

№7 (111)
Июль 2014 г.



0+

С И М Б И К

журнал для мальчиков и девочек



● ВО ЧТО ИГРАЛИ НАШИ
БАБУШКИ И ДЕДУШКИ
стр. 6-7

● КРЕТКО СТИШЬ -
БОДРО ЖИВЁШЬ
стр. 14-15

● РОДНАЯ, НО ОПАСНАЯ
СВЯЯГА
стр. 18



«Симбик», № 7 (109) июль 2014.
 Главный редактор Ковела Диана Шамильевна,
 ответственный секретарь Фаина Алимова,
 редактор-стилист Дарья Горячева,
 авторы: Луиза Муслимова, Людмила Францева,
 Анна Беленя, Марина Максимова, Дарья Горячева,
 Олеся Терёхина, Кристина Дунаева, Мария Спицына
 иллюстраторы: Олег Ершов, Денис Ершов,
 Андрей Миняков, Анастасия Иванова, Елена Пашиннова
 дизайнер Олеся Тюльпа.
 Учредитель:
 Министерство внутренней политики Ульяновской области.
 Издатель: ОГАУ «Издательский дом «Ульяновская правда»
 Адрес редакции, издателя: 432017, г. Ульяновск,
 ул. Пушкинская, д.11. Тел.: 8-902-582-77-77
 Сайт <http://ulpravda.ru>, e-mail: u-simbik@mail.ru
 Заказ №849, тираж 900 экз. Подписано в печать 11.07.2014

Цветоделение заказчика
 Печать офсетная, мелованная
 ОАО «Областная типография «Печатный двор»
 432049, г. Ульяновск, ул. Пушкарёва, 27.
 Издание зарегистрировано
 Управлением Федеральной службы
 по надзору в сфере связи,
 информационных технологий
 и массовых коммуникаций
 по Ульяновской области.
 ПИ №ТУ73-00206 от 28 июля 2011г.
 Журнал для чтения взрослыми детям.
 Рекомендован УИПК ПРО как средство
 педагогической работы с младшими школьниками.
 Распространяется по подписке и в свободной продаже.
 Подписной индекс на полугодие - 31789.



СОЗОРУЖАНЦО

Сказка Мешок яблок	4-5 стр.
Пытливый ум Игры наших бабушек и дедушек	6-7 стр.
Ребусы	8 стр.
Будь здоров Дыня – солнечное лакомство	9 стр.
Развлеку-ха!	10 стр.
Традиции народов Ульяновской области	
Традиции мордовской свадьбы	11 стр.
Праздники Коктейль праздничных дней	12 стр.
На подъём Парашютный спорт	13 стр.
Любознайки Крепко спишь – бодро живёшь	14-15 стр.
Играндия	16-17 стр.
Мой край Родная, но опасная Свяга	18 стр.
Музеи родного края Музей «Симбирское купечество»	19 стр.
Языковая лаборатория VIA LINGUARUM – дорога языков	20 стр.
Проба пера Добрый поступок	21 стр.
Мир дошкольника Лето без забот	22 стр.
Мир школьника Чемпионы	23 стр.
Интересный мир Колючий трудяга	24 стр.
Природа слова Фразеологизмы	25 стр.
Мир, в котором мы живём	26 стр.
Новости Юные детективы...	27 стр.
Шкатулка народной мудрости Котёл	28 стр.
Готовим с мамой Секреты летних пирожков	29 стр.
Родителям и педагогам Идём в музей!	30 стр.
Загадки	31 стр.



**ВО ЧТО ИГРАЛИ НАШИ
 БАБУШКИ И ДЕДУШКИ**
 стр. 6-7

**КРЕТКО СТИШЬ -
 БОДРО ЖИВЁШЬ**
 стр. 14-15



**РОДНАЯ, НО ОПАСНАЯ
 СВЯГА**
 стр. 18

Журнал читателя

вписать Ф.И.О.

Мешок яблок

В.Г. Сутеев



Ходил Заяц с мешком по лесу, искал грибы-ягоды для своих зайчат, но, как назло, ничего ему не попалось: ни грибов, ни ягод.

И вдруг посреди зелёной поляны увидел он дикую яблоню. А яблок румяных на ней и под ней – видимо-невидимо! Не долго думая, раскрыл Заяц свой мешок и стал в него яблоки собирать.

Тут Ворона прилетела, на пенёк села и каркает:

– Карр! Карр! Безобразие! Каждый будет сюда приходить, ни одного яблока не останется!

– Напрасно каркаешь, – говорит Заяц, – здесь яблок на весь лес хватит. А у меня зайчата дома голодные сидят.

Набрал Заяц полный мешок яблок. Мешок тяжёлый – не поднять. С трудом потащил его Заяц волоком по лесной тропинке...

И вдруг голова его уткнулась во что-то мягкое. Поднял голову Заяц и обомлел – перед ним Медведь стоит!

– Что у тебя там в мешке? – спросил Медведь.

Заяц пришёл в себя, открыл мешок и говорит:

– Вот... Яблоки... Угощайтесь, дядя Миша!

Попробовал Медведь одно яблоко.

– Ничего яблочки! Освежают! – проревел он, набрал большую горсть яблок и пошёл своей дорожкой.

А Заяц – к себе домой.

Идёт Заяц по лесу, а со всех сторон бегут к нему бельчата, пищат хором:

– Дяденька Заяц! Дайте яблочек!

Ничего не поделаешь, пришлось снова мешок открыть.

По дороге домой Заяц встретил своего старого друга Ежа.

– Куда идёшь, Колючая Голова? – спросил Заяц.

– Да вот, за грибами собрался, а грибов нигде не видно. Хожу с пустой корзинкой.

– Ты лучше у меня яблок возьми. Бери, не стесняйся, у меня их много! – сказал Заяц и насыпал Ежу полную корзину яблок.

Вышел Заяц на лужок, а там Коза со своими козлятами гуляет. Их Заяц тоже яблоками оделил.

Ходил, ходил Заяц и устал. Присел было на какой-то бугорок, как вдруг...

– Спасибо, дружище! – сказал Крот и исчез под землёй вместе с яблоками.

В заячьем домике давно ждут папу-Зайца. Чтобы скоротать время, мама-Зайчиха рассказывает сказку своим голодным зайчатам.

И тут кто-то постучал в дверь...

Дверь распахнулась, и на пороге появились бельчата с большим лукошком, полным орехов.

– Вот! Это вам мама просила передать! – пропищали бельчата и убежали.

– Чудеса... – прошептала Зайчиха.

Пришёл Ёжик с корзиной, полной грибов.

– Хозяин дома? – спросил он Зайчиху.

– Да нет. Как с утра пошёл, так и не возвращался.

Попрощался Ёж, ушёл, а корзину с грибами оставил Зайчихе.

Соседка Коза принесла капусты и крынку молока.

– Это для ваших детей, – сказала она Зайчихе.

Чудеса продолжались...

Со стуком откинулась крышка подпола, и показалась голова Крота.

– Это дом Зайца? – спросил он.

– Да, мы тут живём, – сказала Зайчиха.

– Значит, я правильно подкоп вёл! – обрадовался Крот, и полетели из подпола всякие овощи:

морковка, картошка, петрушка, свёкла.



– Привет Зайцу! – крикнул Крот и исчез под землёй. А Ворона всё каркает:

– Карр! Карр! Всем яблоки раздавал, а меня хоть бы одним яблочком угостил!

Смутился Заяц, вытряхнул из мешка последнее яблоко:

– Вот... Самое лучшее! Клюй на здоровье!

– Очень мне нужно твоё яблоко, я их терпеть не могу! Карр! Карр! Что делается! Родным голодным детишкам пустой мешок несёт!

– А я... А я сейчас обратно в лес пойду и снова мешок полный принесу!

– Куда же ты пойдёшь, глупый! Смотри, какая туча собирается!

И побежал Заяц обратно в лес.

А когда прибежал к своей заветной яблоне, то там... Волк.

Увидел Волк Зайца, облизнулся и спрашивает:

– Тебе что здесь нужно?

– Я... Яблочки хотел собрать... Зайчатам...

– Значит, ты яблочки любишь?

– Лю... Люблю.

– А я зайцев очень люблю! – зарычал Волк и бросился на Зайца.

Вот тут-то и пригодился Зайцу пустой мешок.

Уже поздно ночью приплёлся Заяц к своему дому.

А дома давно крепким сном спали сытые зайчата. Только одна Зайчиха не спала: тихо плакала в своём уголке.

Вдруг скрипнула дверь.

Вскочили зайчата:

– Ура! Папа пришёл!

Зайчиха подбежала к двери: на пороге стоял Заяц, весь мокрый.

– Я ничего... совсем ничего вам не принёс, – прошептал он.

– Зайчик мой бедный! – воскликнула Зайчиха. И вдруг страшный удар потряс дом.

– Это он! Волк! Заприте дверь! Прячьтесь все! – закричал Заяц.

Зазвенели стёкла, распахнулось окошко, и появилась большая голова Медведя.

– Вот! Держи от меня подарок, – прорычал Медведь.

– Мёд настоящий, липовый...

Утром вся заячья семья собралась за столом. А на столе чего только нет! Грибы и орехи, свёкла и капуста, мёд и репа, морковь и картошка.

А злая Ворона удивляется:

– Никак ума не приложу: как могло из пустого мешка столько добра появиться?



пытавшийся чи Игры наших бабушек и дедушек

Игра – слово, которое знакомо и взрослым, и детям. Игра – это забава. Игра – это занятие для развлечения, отдыха, мотив которой заключён не в получении результата, а в самом процессе деятельности.

«Бирюльки» – старинная русская народная детская игра. «Бирюльки» – это сбор миниатюрных игрушечных предметов (обычно 32 предмета): посуда, палочки, лесенки, лопатки. Смысл игры состоит в том, чтобы из кучки рассыпанных игрушек вытащить одну за другой пальцами или специальным крючком, не затронув и не рассыпав остальные. В переносном смысле «играть в бирюльки» – значит заниматься пустяками, ерундой, отказавшись от главного, важного; оставлять в стороне полезное; попусту тратить время.

Хочется специально выделить в ходе интервью на ярмарке одну супружескую пару 75 и 84 лет, которая нас удивила и порадовала одновременно. Они легко назвали свои детские игры, а сейчас играют со своими внуками в «наши» современные игры: в шахматы по Скайпу! Именно дедушка с гордостью сообщил нам, что младшие внуки учат его новым играм, затем из кармана достал цифровой фотоаппарат Sony и сфотографировал нашу исследовательскую группу себе на память.

Выяснилось, что игры были разнообразными: игры с бегом, с прыжками, с мячом, в камушки, с палками, с верёвками, с заклочками, со считалками, со сговорами, с завязанными глазами, с ножичками, с битыми. Играли в квартирах, в парках, на улицах, во дворах. Из

Однажды бабушка внимательно наблюдала за тем, как Олеся выписывает буквы, и сказала: «Трудно? А ты всё равно старайся. Учиться – это тебе не в бирюльки играть». Нам стало интересно, во что играли в детстве наши бабушки и дедушки.

В ноябре 2013 года на улице Минаева проходила традиционная осенняя ярмарка. Интересные выводы мы сделали, проанализировав ответы незнакомых нам бабушек и дедушек. Мы задавали один и тот же вопрос посетителям ярмарки: «В какие игры вы играли в вашем детстве?»

Бабушки и дедушки охотно отвечали нам, благодарили нас за то, что мы обратились именно к ним, напомнили им о прожитых непростых годах в детстве. Возраст наших собеседников оказался очень разным: были 89-летние, 85-летние, 79-летние. Их детство пришлось на голодное довоенное время. Были бабушки-дедушки 70-75 лет, детство которых пришлось на суровые годы Великой Отече-

ственной войны. Отвечая на вопросы, они преображались, с радостью изображали моменты игры, улыбались, смеялись, жестами показывали движения игры, рисовали чертежи и схемы игр. 80, 70, 60, 50 лет тому назад этим бабушкам и дедушкам было столько же, сколько сейчас нам! Мы очутились во времени их детства. И они на несколько мгновений вернулись в своё детство. Мы ощутили необычность далёкого от нас времени, почувствовали особенность их скромной жизни и жизнь нашей малой и большой Родины. Мы почувствовали себя гражданами великой страны, в которой бережно сохраняются народные традиции и с любовью и надеждой передаются нам, новому поколению России.



свободного времени дети проводили во дворе. Двор – место, где проверялся и закалялся характер. Из ответов бабушек и дедушек мы определили, во что играли девочки и мальчики.



Игра	Описание	Игровая задача
Жмурки	Одному из участников завязывают глаза, ему предстоит поймать кого-нибудь из игроков, ориентируясь на голос.	Дотронься!
Салки	Подвижная игра: один догоняет, все остальные убегают.	Догони!
Городки	Из специальных деревянных цилиндров сооружаются фигуры, которые нужно разбить, запуская в них палку.	Сбей!
Чехарда	Участники поочередно прыгают через спину товарища.	Перепрыгни!
Лапта	Две команды соревнуются за «город» с помощью мяча и биты.	Отбей!
Скакалка (Люлька)	Прыжки разными способами через длинную верёвку, которую крутят два игрока.	Перепрыгни!
Клёк	Необходимо сбить чурбачок битой.	Сбей!
Мохнушка	Необходимо отбить подкинутый ступней ноги кусок кожи.	Отбей!
Ходули	Ходьба на длинных плоских деревянных досках (высота от 0,7 до 1 м.).	Передвигайся!
Казаки-разбойники	Играющие делятся на 2 команды: разбойники прячутся, казаки их ищут и берут в плен.	Найди!
Прятки	Один водит, все остальные прячутся. Ведущий должен найти всех игроков.	Найди!
Штандер	Участники встают в круг около водящего. Водящий выкрикивает имя и подбрасывает мяч. Игрок, чьё имя выкрикнули, должен поймать мяч.	Поймай-убеги!
Вышибалы	Необходимо задеть участника мячом – выбить его.	Выбей!
Классики	Прыгая на одной ноге, толкают биты из квадрата в следующий квадрат, стараясь не попасть на черту.	Толкай биты ногой!
Разрывные цепи	Две команды выстраиваются друг напротив друга, берутся за руки. Игрок из одной команды пытается разбить «цепь» из рук другой команды.	Разорви цепь!



Игры среди девочек: лапта, прятки, скакалки, вышибалы, догонялки, штандер-стоп, казаки-разбойники, классики, секретники, магазин, дочка-матери, в больницу, испорченный телефон, краски, в садовника, съедобное-несъедобное, колечко.

Игры среди мальчиков: ходили на ходулях, играли в городки, пристенок, в клёк, в мохнушку, в чехарду, в чижа, царь-горы, в войнушку, в «Чапаева», в догонялки, казаки-разбойники, стреляли из рогаток.

Мы много общались со сверстниками на тему современных игр и поняли, что игры современных детей заметно отличаются от игр наших бабушек и дедушек. Это относится и к подвижным коллективным дворовым играм и к личным игрушкам. Среди коллективных дворовых игр современных детей самым распространённым является футбол. Игры с мячом («штандер», «лапта», «вышибалы», «съедобное-несъедобное») мало кому известны, поэтому непопулярны. Совсем диковинными являются игры «клёк», «чижа», «муха». Очень редко (на уроках физкультуры, на развлекательных конкурсах) предлагают попрыгать друг через друга, то есть поиграть в «чехарду». Современные девочки иногда прыгают через скакалку, играют в «классики», в «пионербол», но не знают «садовника», «колечко», «краски», «штандер», «лапту»,

«люльку». Редко вспоминают об играх «дочки-матери», «магазин», «больница». Иногда мальчики и девочки вместе играют в догонялки (младшие школьники). Развитие науки и техники сильно изменили мир детских игр. Появились виртуальные компьютерные игры. Теперь не бабушки и дедушки, а внуки обучают бабушек и дедушек пользоваться сотовыми телефонами, планшетами, компьютерами. Бабушки и внуки остались нужными друг другу. Мы лично для себя решили, что в наш век информации мы найдём время для весёлой подвижной игры с друзьями и для игры в шахматы на компьютере, и для непосредственного (глаза в глаза, душа в душу) общения с бабушками.

Нам очень понравились игры, в которые играли наши бабушки и дедушки. Мы попробовали играть в них вместе со своими одноклассниками и поняли, сколько радости, движе-

ния, ловкости и находчивости в них заложено.

Мы и наши друзья решили, что найдём место и время для подвижных «бабушкиных» игр и не будем отказываться от самодельных игрушек наряду с цифровыми гаджетами и компьютерными играми. Мы убеждены, что, на какое бы время ни приходилось детство, его нельзя представить без игр, игрушек и друзей.



Исследовательскую работу выполнили ученики 2А класса Лингвистической гимназии Юрий Володин и Олеся Уханова. Научный руководитель – В.М. Пенькова.

Материал подготовлен при содействии доцента кафедры начального образования УИПК ПРО С.Ю. Прохоровой.

Найди отличия в картинках.



Костюм невесты. Эрзя. Конец XIX – начало XX в. Симбирская губерния. Ардатовский уезд. Село Старые Найманы.

В мордовских сёлах свадебный обряд имел много общего с русским: начинался со сватовства, включал подготовку к свадьбе, смотрины дома жениха, проезд свадебного поезда к невесте, свадьбы в доме жениха и невесты, день веселья и ряженых после свадьбы.

Традиции мордовской свадьбы



Экспонаты Государственного Этнографического музея г. Санкт-Петербурга. Мордовка-эрзянка складывает в сундук-парь приданое.

В древности перед тем, как отправить сватать невесту сыну, отец жениха приносил жертвы богам-покровителям дома, двора и умершим предкам. Затем отрезал от хлеба горбушку, вынимал мякиш и заполнял мёдом. Ночью верхом на лошади он ехал к дому невесты и клал горбушку на воротный столб. Потом стучал кнутом в окно, говорил хозяйну, что приехал сватать его дочь, и быстро уезжал. Отец девушки со своими сыновьями или братьями устраивал за ним погоню. Если им удавалось догнать его, то хлеб с мёдом возвращали, а самого били. Если же догнать не удавалось, то отец девушки соглашался выдать дочь за сына хозяина. К концу XIX века этот обряд почти исчез. Выбрав сыну невесту, родители приглашали к себе родственников и после одобрения всеми родными в дом невесты посылались сваты. Родители невесты в первое посещение отказывали сватам. Часто это делали специально, чтобы о сватовстве узнало как можно больше людей, и таким образом предоставить возможность посвататься и другим женихам.

Во время второго этапа сватовства договаривались о расходах на свадьбу, о количестве приданого. В качестве приданого родители обычно давали дочери одежду, а также домашний скот. На свадьбу требовалось много даров: вышитые женские и мужские рубахи, головные уборы, полотенца, платочки. Немного позже

назначали день свадьбы. Отныне невеста должна была причитать утром и вечером, прощаясь с родным домом, с вольной девичьей жизнью.

Существовал обычай ходить к жениху, знакомиться с местом его жительства – дом глядеть, печурки смотреть. Он носил шуточный, весёлый характер.

После сватовства подруги невесты оповещали жителей села о предстоящей свадьбе. Накануне свадьбы девушки приглашались на «девичью кашу». Невеста в этот день мылась в бане, мать невесты готовила свадебный пирог – курник. Утром свадебного дня невеста пряталась у соседей, родственников или каталась с подругами по селу, скрываясь от поезжан. Но потом невесту всё же выводили охранявшие её урвали – молодые люди из её рода.

Перед свадьбой свёкор дарил будущей невестке особый сундук – парь. Делали его из липы, покрывали богатой резьбой. В этот сундук складывали приданое невесты. Но вначале парь очищали от нечистой силы: обводили зажжённой свечой, иконой, сыпали щепотку соли, затем на его дно клали деньги, хлеб, чтобы молодые жили богато.

Утром в день свадьбы в доме жениха пекли свадебные пироги. Самый важный пирог преподносили отцу невесты. Родственницы невесты пекли пирог будущему зятю.

Жених, искупавшись в бане утром свадебного дня, надевал новую

одежду, затем свадебный поезд во главе со свахой и дружкой направлялся к дому невесты. Там её подруги и родственники запирали ворота и двери, требуя от приехавших выкупа. В доме всех ждал обед. Сваха перед отъездом из дома родителей невесты пыталась незаметно взять украшения с пирога. Если ей это не удавалось, она платила за них выкуп. Затем свадебный поезд отправлялся в церковь. После венчания молодые ехали в дом жениха, там их встречали с хлебом-солью, осыпали хмелем, зерном. Войдя в дом, устраивали моление и угощение. На колени молодой сажали маленького мальчика, чтобы у новобрачных родились дети.

На второй день свадьбы совершали обряд наречения невестки. В доме мужа молодухе давали новое имя, которое она носила до самой смерти: Мазава, Мазай – красивая женщина, Павай – счастливая женщина, Сырнява – золотая женщина, Вежава, Вяжяй – младшая женщина и др. Новое «имя» молодой указывало на положение в новой семье.

На третий день свадьбы для молодых устраивали угощение их родственники, участвовавшие в свадьбе. В этот день или на следующий молодухе «показывали воду». Её вели к речке или ручью, где она делала богине воды приношение, обычно кольцо или полотенце.

Август месяц наступает,
Всех людей он награждает.
За посильные труды,
Он даёт всем нам плоды.
Урожай мы собираем,
Лето красно провожаем!

2 августа



Коктейль праздничных дней

Август! Наступило время собирать урожай, наполнять корзины спелыми фруктами и овощами, орехами и грибами! А тебе, мой друг, я предлагаю целую корзину августовских праздничных дней!

2 августа отмечается Праздник Ци Си. Как ты думаешь, с чем он связан? На самом деле, это один из самых романтических традиционных китайских праздников. Он тесно связан со сказанием о Пастухе и Ткачихе – трогательной историей любви, дошедшей до наших дней с незапамятных времён. Во время этого праздника китайские девушки гадают. Как же это происходит? Когда звезда Вега поднимется высоко в небе, надо положить иголку на поверхность воды, и если она не утонет, то девушка уже готова найти мужа. Девушки могут загадать любое желание в этот день, но, говорят, что только одно в год.

5 августа



5 августа свой день отмечает трёхцветный блюститель порядка на дорогах. Кто же это? Конечно же, светофор! Ты помнишь, что означает каждый его свет? Я тебе напомню:

- Цвет зелёный – Проходи!
- Жёлтый – Малость погоди.
- Ну, а если красный – Стой, дружок!
- Опасно!

Удивительно, но самый первый светофор изобрёл британец Джей Найт ещё в XIX веке. Этот аппарат был установлен в Лондоне в 1868 году. Спустя три года его фонарь взорвался и поранил полицейского. После этого о светофоре забыли почти на 50 лет – до 1910 года, когда было разработано первое автоматическое светофорное устройство с фонарями двух цветов: красным и зелёным. А в России привычный для нас светофор появился лишь в январе 1930 года.

13 августа



Современный мир создан для людей, которые всё делают правой рукой. А **13 августа** отмечают свой день люди, которые с виду ничем не отличаются от других, но все привычные действия они совершают левой рукой. Их называют левшами. Уверена, среди твоих знакомых есть хоть один левша.

16 августа



16 августа – Всемирный день бездомных животных – такой добрый и нужный праздник, призывающий нас к бережному отношению к братьям нашим меньшим.

24 августа в Америке любители сладкого отметят Национальный день вафель. Чем же отличается это американское лакомство? Эти вафли – не хрустящие пластинки, к которым мы привыкли, а небольшие «оладьи», которые имеют ярко выраженный «узор» в виде сот. Американские вафли отличаются от своих зарубежных «сестёр» и внешне: они тонкие, квадратной формы. Как раз с формой вафель (а вернее, с квадратным приспособлением для их изготовления) и связана дата праздника. 24 августа 1869 года один американец изобрёл первую специальную сковородку для выпечки вафель.

24 августа



Свои профессиональные праздники в августе отмечают железнодорожники, строители, археологи, медицинские работники и шахтёры. Поздравим их и поблагодарим за труд!



Что такое «парашют»?

Слово парашют образовано из двух иностранных слов: «para» – «против» (греч.) и «chute» – «падать» (французск.). В буквальном понимании парашют является устройством для торможения объекта посредством сопротивления атмосферы. Он используется для безопасного спуска с большой высоты людей, различных грузов, космических аппаратов, для сокращения пробега в момент посадки самолётов и др.

Парашютный спорт

Привет, мой друг! Сегодня я расскажу тебе про увлекательный вид спорта, который позволит почувствовать себя на «седьмом небе от счастья». Это парашютный спорт.

История развития парашютного спорта

Парашютный спорт – вид авиационного спорта, включающий прыжки с парашютом с различными летательными аппаратами: самолётов, вертолётов, планёров, дирижаблей, аэростатов. В современную программу по парашютному спорту входят:

- 1) одиночные прыжки на точность приземления (в круг – мишень радиусом 2 см с высоты 600-1500 м).
- 2) Одиночные прыжки с выполнением в свободном падении комплекса акробатических фигур (высота – 2000 м).
- 3) Групповые акробатические прыжки с построением в свободном падении заданных фигур (высота – 2400-4000 м).
- 4) Купольная акробатика.

Снаряжение для парашютного спорта

Купол и система – рюкзак, в котором сложены парашют и специальные крепления, которые не позволят парашютисту выпасть из системы во время раскрытия купола.

Запасной парашют – предназначен для эксплуатации в случае отказа работы основного парашюта.

Одежда. Для прыжков с парашютом необходим специальный спортивный комбинезон, который защищает от ветра и холода. В целях безопасности и для защиты глаз во время свободного падения необходим парашютно-мотоциклетный шлем.

Обувь. Специальные ботинки для парашютистов крепко держат голеностопный сустав. Шнуровка спереди и сзади даёт защиту от вывихов и растяжений.



Считается, что впервые идея создания парашюта пришла Леонардо да Винчи. В его рукописи 1495 года упоминается о безопасном спуске с высоты с помощью «палатки» из накрахмаленного полотна размером 12x12 локтей. В начале семнадцатого века другой итальянский учёный Фауст Веранчино описал аналогичный аппарат, величина паруса которого зависела от тяжести человека.

Впервые воспользовался подобной конструкцией француз Лавен. Это было в 20-х гг. XVII века. Французский заключённый бежал из тюрьмы с помощью предварительно сшитого из простынь шатра, к низу которого прикрепил верёвки и пластины из китового уса. Выпрыгнув из тюремного окна, беглец успешно приводнился...

Так появился первый аналог парашюта. Практическое же применение парашютов началось в XVIII веке. 1 марта 1912 года был совершён первый прыжок с парашютом из самолёта. Его совершил американский капитан Альберт Берри в штате Монтана. Парашют имел круглую форму и укладывался в металлический ранец, расположенный на лётчике при помощи подвесной системы. На дне ранца, под куполом, располагались пружины, которые выбрасывали купол в поток после того, как парашютист выдёргивал вытяжное кольцо. В послереволюционные годы продолжили работу над парашютами – уже для советской авиации. Первый в СССР спасательный парашют применил лётчик-испытатель М.М. Громов 23 июня 1927 года на Ходыньском аэродроме.

Федерация парашютного спорта:

г.Ульяновск,
Западный Бульвар, д. 3,
тел.: +7(8422)37-64-75
(аэродром)

Самостоятельные прыжки с парашютом можно осуществлять уже с 14 лет. Для этого необходимо будет письменное разрешение родителей.

РЕКЛАМА

«Сон – это чудо матери-природы,
вкуснейшее из блюд в земном пиру».
Уильям Шекспир.

Крепко спишь – бодро живёшь

В последнее время я заметила, что перестала высыпаться. Прихожу в школу и на первых уроках зеваю, причём и мои одноклассники тоже! Но ведь я спала и встала бодрой и выспавшейся. Почему так происходит? Может быть, я недостаточно сплю? Возможно, мне для полноценного сна чего-то не хватает? Может у меня неудобная кровать? Или ложусь спать слишком поздно? Задумалась я: «А что такое сон? Зачем он нужен организму? Что происходит с организмом во время сна? Может, если выполнять необходимые для сна требования, сон будет здоровый и полноценный?»



Учёные разных стран очень давно и подробно начали изучать сон, ставили всевозможные опыты. Но однозначного ответа на вопрос, почему возникает сон, нет до сих пор. Сон необходим человеку, как пища и вода. Если лишить человека сна, то ухудшается память, нарушается внимание, падает работоспособность. Сон – это жизненно необходимое состояние.

Школьнику после трудного учебного дня необходим отдых. В детском саду было время для сна, и мы все спали. Теперь я понимаю, это наступало утомление, и в организме срабатывала защитная реакция.

Организм во сне буквально переключается в другой режим, но не выключается полностью. Нервным клеткам надо время обработать информацию, полученную днём, так как в течение дня он непрерывно

получал сведения, и необходимо выделить среди них главное. Не все клетки засыпают. Некоторые из них, как стражники, контролируют работу внутренних органов и предупреждают нас об опасности. Значит, когда мы спим, мозг не бездействует. В это время в головном мозге происходит обмен веществ, нервные клетки мозга восстанавливают свою работоспособность.

Самым распространённым нарушением сна является недосыпание. Исследователи нас предупреждают, что недосыпание школьников значительно снижает их способности усваивать учебный материал. И наоборот, если дети хорошо высыпаются перед занятиями, у них проходит синдром дефицита внимания и гиперактивности, связанный с этим состоянием.



Как спят младшие школьники

Учащимся четвёртых классов школы было предложено ответить на вопросы анкеты. Результаты анкетирования показали, что 80% опрошенных спят на 2 часа меньше нормы ежедневно, а 20% – на 1 час меньше нормы! Почему так происходит, что мы спим меньше нормы? Далее я выяснила, что 40% школьников едят незадолго до сна. Оказалось, что мои ровесники часто засыпают с включенным телевизором, читают книгу прямо в кровати, оставляют свет там, где засыпают, и лишь 5% ребят засыпает в тишине в отдельной тёмной комнате.

Режим любого человека, а школьника особенно, должен предусматривать определённое время для работы, отдыха, приёма пищи, сна. Но как узнать, что нужно делать перед сном, чтобы сон был правильным?

Я провела исследование. Шести ученикам 4«Б» класса нашей школы были выданы дневники наблюдений, чтобы ежедневно описывать и сравнивать свои ощущения, оценив полноценность сна после различных видов деятельности:

- просмотра отечественных мультфильмов,
- просмотра боевика или криминального фильма,
- чтения книги,
- игры на компьютере с эмоциональным напряжением (на скорость, на время),
- рисования, настольной игры, других спокойных игр,
- подвижной игры дома.



Исследование показало,

1) если школьник с увлечением играет на компьютере или смотрит ночной боевик, сон пропадает. Причина в том, что младшему школьнику нелегко уснуть, если им овладевает какой-либо эмоциональный подъём (радость, тревога, страх), и сон продолжительное время не наступает.

2) Настроиться на отдых гораздо труднее при высокой двигательной нагрузке непосредственно перед сном.

3) Малоподвижные игры, чтение детской литературы, прогулки перед сном помогают школьникам легче переходить ко сну и быстрее заснуть.

Каждый день в течение 10 дней я выходила с мамой на вечернюю прогулку. Соблюдала единый режим сна. Засыпала быстро, спались приятные сны. Вставала бодрой, выспавшейся. День проходил удачно. С проверочной работой по русскому языку справилась на «5».

Чего не следует делать перед сном

- Перед сном много пить, есть.
- Недаром А.С. Пушкин писал:
«Не ужинать – святой тому закон, кому всего дороже лёгкий сон».
- Смотреть страшные фильмы, боевики.
- Слушать громкую музыку.
- Физически напрягаться.
- Играть в подвижные игры.

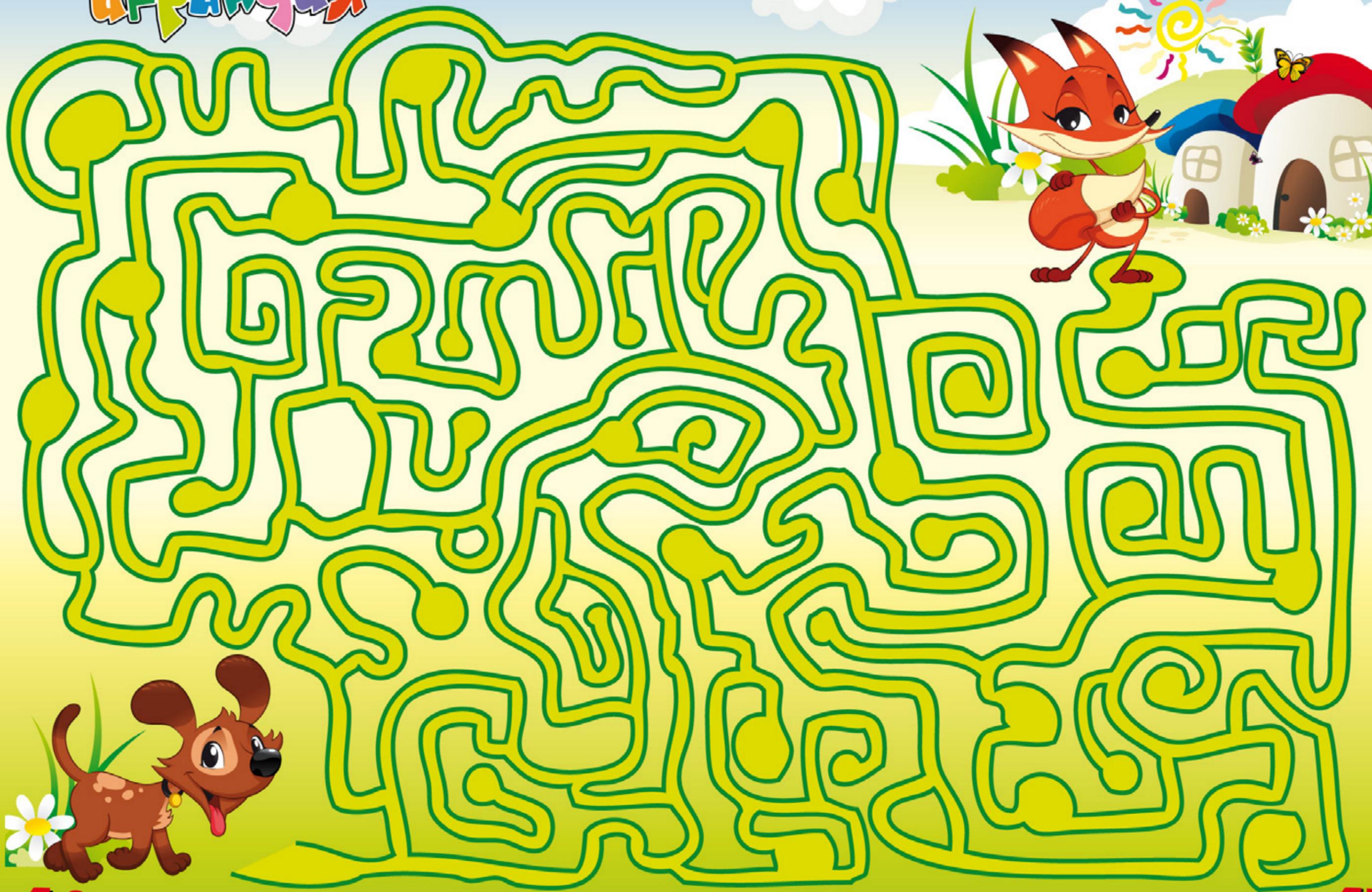


Что нужно делать перед сном

- Ложиться спать в одно и то же время суток – тогда сон приходит легко и быстро.
- Принимать пищу следует не позже чем за 2 часа до отхода ко сну.
- Неторопливо выполнить необходимые гигиенические процедуры: мыть ноги, руки, принимать душ, чистить зубы.
- Проветривать комнату (испытывая приятное тепло постели и дыша в то же время прохладным свежим воздухом помещения, я чувствую себя уютнее и быстрее засыпаю).
- Гулять на свежем воздухе.
- Спать на жёсткой постели, преимущественно на правом боку.
- Представить себе успокаивающий и приятный пейзаж: тёплый летний вечер, морской бриз, шелест берёзок в лесу, опушку, почувствовать приятные запахи...



Эти несложные советы помогут нам быстро засыпать, и сон будет глубоким и полноценным. А это в свою очередь поможет значительно повысить работоспособность.



Свияга – правый приток Волги, но протекает она в противоположном направлении. Свияга берёт своё начало в Кузоватовском районе Ульяновской области, на высоте 300 метров. Исток Свияги является памятником природы.

Общая протяжённость Свияги составляет **375 километров**, по территории Ульяновской области – **216,4 километров**. Средняя ширина её – от **1,5 метров**, максимальная – **20-30 метров**.

Родная, но опасная Свияга

Одна старинная легенда объясняет, почему Волга и Свияга, расположенные параллельно, текут в разных направлениях. В давние времена в парня по имени Силушка влюбились две красавицы – Воля и Своя, и не мог он решить, какая из них лучше. Наконец выбрал Свою. Но тут надвинулась с востока вражья рать. Уходя в поход, обнял Силушка Свою и обещал на ней жениться. Увидела это Воля, поняла, что не ей достанется Сила, побежала на берег могучей реки и бросилась вниз. А Своюшка ждала любимого, пока не пришла весть, что всё воинство пало в битве. Долго плакала девушка, а потом тихо вошла в реку и исчезла в её водах. Год спустя вернулся на родину Сила и тогда узнал о несчастье. Вдруг стал он расти до неба и сверху всё смотрел на реки, хотел увидеть Волю и Своюшку, а потом упал на спину и окаменел. А река, в которую Своя вошла, повернулась назад, чтоб не убежать от любимого. С тех пор зовут те две реки Волгою и Свиягою, а камень – Симбирской горой, ныне Ульяновской областью.

Свияга (тат. «Зоя», чуваш. «Сёве», мар. «Сйэ») – река в Ульяновской области и Татарстане, правый приток реки Волга. Слово «Свияга» происходит от тюркского «си» или «су» – «вода», и «ага» – «течь»; то есть «текущая вода». По другой версии «Свияга» в русских говорах XIV века – «дикая утка» или же от слова «свить», «витья». Отсюда и название одного из видов уток – «свиязь».

В проеме Свияги обитает более двух тысяч видов животных, из них 7 видов земноводных, 150 видов птиц, 14 видов млекопитающих и более полутора тысяч насекомых: комаров, стрекоз, клопов-водомерок... Река Свияга богата рыбой. Здесь водится плотва, окунь, пескарь, жерех, карась, линь, щука.

Воды Свияги использовались коренными народами для питья и бытовых нужд, на реке работали водяные мельницы, процветал рыболовный промысел. В связи с сильной нагрузкой от деятельности человека, которую река испытывает в последние десятилетия, вода Свияги в черте Ульяновска сильно загрязнена и уже более 10 лет не пригодна для использования. Основная причина – повышенная загрязнённость реки. В Свиягу выносятся стоки предприятий, устаревшие очистные сооружения не справляются с очисткой воды. Большой вопрос для города – отсутствие ливневой канализации, в результате чего вода с улиц нашего города беспрепятственно стекает в реку. К сожалению, в черте города вода Свияги сильно загрязнена и не пригодна для купания уже много лет. На реке можно плавать на лодках, катамаранах и других судах. Загорать на берегах Свияги разрешено. Только не забывай убирать за собой мусор: пластиковые бутылки, фантики, пакеты.



Любой водоём способен к самоочищению, но Свияга из-за мощного загрязнения и пониженного водообмена не справляется с этой задачей. Более того, загрязнённая Свияга как палка о двух концах. Население не использует воду Свияги для питья напрямую, но не нужно забывать, что возле Казани она впадает в Волгу, которая несёт свои воды к нашему славному городу. А Волга является основным источником питьевого водоснабжения Ульяновска.



Для сохранения природной красоты и чистоты поймы реки в пределах Ульяновска созданы две особо охраняемые природные территории: экологический парк «Чёрное озеро» и Свияжская эколого-рекреационная зона.

18 Помни, чистота родного края зависит и от тебя!

Музей «Симбирское купечество»

Мой юный друг! Знаешь ли ты, что на улице Ленина в Ульяновске находится один из музеев Государственного историко-мемориального музея-заповедника «Родина В.И. Ленина» – музей «Симбирское купечество»? Сегодня мы с тобой и бываем в нём.

Музей «Симбирское купечество» – самая настоящая шкатулка, в которой хранится целая история жизни купцов нашего края. Здесь ты узнаешь, чем занимались симбирские купцы в позапрошлом веке, узнаешь их быт, обычаи и традиции.



Предприимчивые купцы помогли строить город. Благодаря купечеству, в Симбирске появлялись заводы, фабрики, стала развиваться благотворительность. К примеру, у купцов Акчуриных была своя суконная фабрика, их даже называли «королями сукна». Именно эти «короли сукна» построили, а потом и расширили первое религиозное место для мусульман – мечеть. А купец Николай Яковлевич Шатров более 25 лет помогал Симбирской чувашской учительской школе и другим учебным заведениям. Благотворительностью занимались и другие купцы.



Вход на паромную пристань.

«В нашем музее есть удивительный макет – «Симбирское купечество на Волге». Он воспроизводит одну из семи симбирских пристаней с причаливающим к ней колёсным буксиром, который принадлежал симбирскому купцу Куперину. Кроме этого, там воспроизведены различные бытовые сцены из жизни купечества», – рассказывает Андрей Александрович Ганин, научный сотрудник музея.



Сцена из приволжской жизни. Мужики вытаскивают сплавленные по Волге брёвна и увозят их в город.

Но это далеко не всё! Ты можешь побывать на настоящих именинах купцов Жарковых! Да-да, это правда! На этом празднике ты узнаешь, как давали имена людям в нашей стране. А потом выпьешь чашку чая так, как пили его зажиточные купцы.



Чашепитие в выставочном зале музея.

Музей находится по адресу: г. Ульяновск, ул. Ленина, д. 75а. Телефон: 8(8422) 41 – 26 – 77.

РЕКЛАМА



Языковая лаборатория



VIA LINGUARUM – ДОРОГА ЯЗЫКОВ



Дорогой друг, сегодня мы научимся распознавать язык незнакомого текста. Ты уже знаешь много о языках, видах письменности, языках Ульяновского региона. Итак, начинаем с одежды...

Для того чтобы узнать незнакомый язык нужно выполнить определенные шаги, т.е. нам нужен алгоритм распознавания незнакомого текста. Алгоритм – определенная последовательность операций.

«Алгоритм» происходит от латинизированного имени среднеазиатского учёного (алгоритм – аль-Хорезми). Хорезмский ученый математик Абу Абдуллах Мухаммеда ибн Муса аль-Хорезми примерно в 825 году написал книгу о придуманной в Индии позиционной десятичной системе счисления. В Европу эта книга попала в первой половине XII века, переведена она была на латинский язык, потому что языком науки в то время была латынь. Переводчик, имя которого до нас не дошло, дал ей название *Algoritmi de numero Indorum* («Алгоритмы о счёте индийском»).

Алгоритм РАСПОЗНАВАНИЯ НЕЗНАКОМОГО ЯЗЫКА	
1 шаг распознать графику языка, т.е. письменность.	
2 шаг найти в тексте отличительные признаки: распространенные слова (союзы, предлоги и частицы); характерные признаки (соединения двух букв, комбинации из двух или трёх букв, диакритические знаки)	
3 шаг (А) 1) если текст написан на кириллице, то сначала	
1. ищем букву Ы	нет
есть	нет
2. ищем букву И	2. ищем букву і
есть – русский язык	есть – украинский язык
нет – белорусский язык	нет
	3. ищем букву ј
	нет – болгарский язык
	есть
	4. ищем букву Ѕ
	есть – македонский язык
	нет – сербский язык
Таким образом, в русском языке есть Ы, И ; в белорусском языке – Ы ; в украинском языке – і ; в македонском языке – ј, Ѕ ; в сербском языке – ј .	
3 шаг (Б) 1) если текст написан на латинице, то сначала	
1. ищем букву Ń	нет
есть	нет
2. ищем букву ñ	2. ищем букву č, š, ž или ž
есть – 1 группа языков	есть – 3 группа языков
нет – 2 группа языков	нет
	3. ищем букву â, ä
	нет – 6 группа языков
	есть
	4. ищем букву og
	есть – 4 группа языков
	нет – 5 группа языков

В этой таблице перечислены некоторые языки, входящие в одну группу

№ группы	языки
1 группа	эстонский, немецкий, венгерский, турецкий
2 группа	исландский, датский, шведский
3 группа	хорватский, чешский, латышский, литовский, словацкий, словенский
4 группа	норвежский, датский
5 группа	голландский, африкаанс, французский, итальянский, польский, португальский, румынский, испанский
6 группа	эсперанто, интерлингва, латинский

В следующем номере журнала тебя ждёт интересное задание, выполнив которое ты можешь гордо назвать себя юным лингвистом! До скорой встречи!

В этой таблице перечислены характерные признаки некоторых языков

язык	союз «и»	предлог родительного падежа	характерные признаки
эстонский	ja	-	ä, нет букв c, q, w, x, y, z
немецкий	und	von	ß, все существительные пишутся с прописной буквы
венгерский	és	-	ő ű gy ny
чешский	a, i	od	ř ě ů
латышский	un	no	ā ē Ģ ģ Ķ ķ Ņ ņ
польский	i, a	od	ą ć ł ń ś ź ż
французский	et	de	артикль le частое употребление é

Материал подготовлен при содействии преподавателя иностранных языков Е.А. Мироновой.

ПРОБА ПОРА



Постоянные читатели журнала «Симбик» сочиняют стихи и рассказы не хуже известных писателей! Любишь сочинять? Отправляй свои работы на u-simbik@mail.ru

Галина Федоренко

Добрый поступок



быдь

«Добрый доктор «Айболит» он под деревом сидит», – так начинается сказка Корнея Чуковского. И идет к Айболиту разные звери, чтобы он им оказал помощь. Добровольному же «Айболиту» на проспекте Авиастроителей в Новом городе пришлось в такой ситуации намного сложнее. С чердака 10-этажного дома через вентиляционную шахту тридцатиметровой глубины он спас отчаянно кричавшую кошку, провалившуюся в эту

Жители одного из подъездов дома № 12 по проспекту Авиастроителей уже несколько дней слышали жалобные крики кошки, но никак не могли определить, где она находится. Тогда они обратились к старшему по дому Сергею Анатольевичу Заике с просьбой вызвать спасателей из МЧС. Спасатели определили, что кошка находится на дне вентиляционной шахты. А вытащить её несложно: достаточно сделать небольшое отверстие в стенке туалета одной из квартир первого этажа, где заканчивается вентиляционная шахта, в которую и провалилась несчастная кошка. Но хозяин этой квартиры категорически отказался разрешить спасателям ломать кафель, которым была отделана стенка туалета. И те уехали, так как спасти иначе кошку невозможно, ведь шахта очень узкая – 30 на 15 см, они туда не пролезут. И на опущенный трос животное, конечно, не полезет.

Кошка продолжала кричать, а хозяин квартиры, за стеной которой она томилось, оставался глухим к просьбам неравнодушных соседей помочь в её освобождении... Возмущённые его чёрствостью жители дома решили уже собирать общее собрание с участием экологов, сотрудников санитарных учреждений, участкового уполномоченного, чтобы как-то на него подействовать.

Вот тогда для попытки спасти животное старший дома С.А. Заика пригласил специалистов обслуживающей организации на чердак дома. Посветив фонариком, они увидели, как в глубине шахты блеснули глаза кошки. Связав крепким узлом несколько веревок, вниз опустили пакет с сосиской. Изголодавшаяся кошка

перестала кричать, принявшись за еду. Но, когда стали тянуть верёвку наверх, она с криком выпрыгнула из пакета. И так повторялось 5 раз. Съев в опущенном пакете очередную порцию угощения, кошка выпрыгнула при подъёме. Поэтому пришлось на ночь оставить пакет в шахте в надежде на то, что кошка, успокоившись, залезет в него спать.

Когда на следующий день стали вытаскивать пакет, почувствовали, что он заметно потяжелел! То есть кошка находилась в нём! И на этот раз не выпрыгнула при подъёме, хотя кричала пуще прежнего, несмотря на приветливое «кис-кис», которым её всё время успокаивали. Оказывается, кошка запуталась в верёвках, удерживающих растяжки в пакете, благодаря чему и удалось её вытащить.

Как же она обрадовалась, оказавшись, наконец, наверху, с каким громким мурлыканьем бросилась к своему спасителю, который тут же подкормил её принесённым угощением! Обрадовались чудесному спасению многострадальной кошки и переживавшие за её судьбу жители дома, окружили её заботой, вниманием. Нашлась для неё и постоянная хозяйка, приютившая её в своей квартире. Хорошо, что в жизни есть отзывчивые люди, готовые прийти на помощь попавшим в беду, даже если это лишь наши «братья меньшие». Котика приняла в свою семью жительница дома Анна Ивановна. Назвали питомца Симоном. Коту очень повезло: он остался живым после падения с большой высоты, его смогли вытащить, а добрая хозяйка после спасения животного окружила его теплом и заботой!

Мир дошкольника

Лето – это солнца луч,
Теплый дождик из-под туч.
Лето – яркие цветы
Необычайной красоты.

Лето без забот

Почему широко улыбаются взрослые и дети? Почему так радостно на душе? А всё потому, что на дворе тёплое лето. Больше не надо кутаться в одежды, прятаться от холодного дождя под зонтиком.

Да, не баловал нас июнь тёплыми денёчками так, чтоб можно было босиком бегать по траве. Даже насекомые и те зарылись в коре деревьев. «Так будет лучше», – думают они. Но вот теперь снова светит солнце и греет своими ласковыми лучами землю.

Ура, снова лето! Воспитанники детского сада №235 с любимыми наставниками С.В. Селищевой, Т.В. Харченко, С.Н. Парфёновой и Н.А. Умновой, давно снискавшими любовь детей, занимаются привычными делами. Дети хотят быть похожими на взрослых педагогов.



Всегда надо помнить, что красота – вокруг нас, нужно только увидеть её и разглядеть. Взрослые понимают, как важно заботиться о настроении ребёнка. Музыка, рисование – самые эффективные способы воздействия на малыша. Чтобы ребёнок развивался гармонично, нужно помнить также о трудовом и физическом воспитании. С лейками, ведёрками дети спешат к клумбам. А ты знаешь, юный друг, если цветы не поливать, а почву не рыхлить, растения не будут нас радовать пышным цветением и приятным запахом?

Водные закаливания, игры и упражнения на свежем воздухе давно любимы ребятами. «Летом нужно заниматься спортом, ездить на роликах, велосипеде, гулять на свежем воздухе, – уверен Егор Бычков, – и тогда в зимние холодные денёчки не опасна никакая простуда». Денис Лутов готов заниматься любимым видом спорта и вырасти настоящим мужчиной.

Лето в разгаре! Проводи каждый день с удовольствием!

Чемпионы

Ребята отряда «Чемпионы» школы №78 не забудут лето, проведённое в школьном лагере. Здесь у каждого есть своё поручение: художники рисуют, дежурные следят за порядком, спортсмены готовятся к соревнованиям. Нужно всё успеть, ведь лето такое короткое и быстротечное.

Унывать совсем некогда. Даже скучная линейка способна отогнать сон, поднять настроение и привести в тонус, если она проходит под задорную, весёлую музыку. Впереди длинный летний день. Как много надо успеть! «Чемпионы» должны быть первыми везде и во всём. Жёлтые галстуки – отличительный знак ребят, чтобы их видно было издали и ни с кем их не перепутать. Этот символ ребята выбрали сами. «Жёлтый цвет – цвет лета, солнца», – говорит Зинаида Львовна Титова, воспитатель отряда «Чемпионы».

Летом надо помнить об опасностях. Иначе дети, заигравшись, могут омрачить свой отдых. Но с ними ничего подобного не случится, потому что хорошо знают, как вести себя, если, например, поранил ногу или подвергся укусу вредного насекомого. Летом трудно бывает уберечься от них.

Мир школьника



Лето будет беззаботным, если помнить об элементарных правилах:

Македонская Кристина, ученица 4В класса, об опасностях в лесу: «Во-первых, чтобы предотвратить попадание клещей на тело, одежда должна быть хорошо закрытой. После прогулки по лесу или парку нужно попросить маму хорошо посмотреть, нет ли клеща на спине, шее, коже головы. Во-вторых, не мешают на отдыхе элементарные спреи от укусов насекомых».

Егоров Влад, ученик 4Б класса, об опасностях на водоёмах: «Я считаю, что на воде нужно быть особенно осторожным. Купаться только под присмотром взрослых. Не заплывать очень глубоко. А загорать – в определённые часы».



Надеюсь, и ты бережно относишься к своему здоровью! Будь внимателен и аккуратен, и тогда каникулы оставят только самые приятные впечатления!

Привет!
Я, Владимир Кочетков,
учитель географии.

Лето в разгаре. И мне снова хотелось бы не уходить далеко от дома. Хочу предложить вам внимательно посмотреть вокруг, понаблюдать за жизнью животных. Уверю вас, это занятие способно с успехом заменить любую компьютерную игру!



Колючий трудяга

Взять хотя бы обычного ёжика. По сказкам каждый его знает: маленький, колючий, не боится ни лисы, ни волка. Шипит, когда бывает чем-то недоволен, колючки распоривает, если опасность ему угрожает. Только это я о нём и знал, пока этот странный зверёк не поселился у нас в саду. Оказалось, и характер у него есть, и работать он умеет, и мышей лучше любой кошки ловит.

Мы обнаружили его случайно – ёжик устраивал себе берлогу. Он, видимо, заработался, потому-то и попался нам на глаза. Вообще, ёж – зверёк сумеречный, не очень-то он любит делать какие-то дела днём, но в то утро ему, видимо, хотелось во что бы то ни стало закончить свою работу. Он облюбовал себе место под баней и терпеливо стаскивал туда сухую траву из кучи. Дело в том, что рядом с баней мы устроили компостную кучу, сваливая в одно место сорняки, и ёжик, оглядевшись, решил, что лучшего строительного материала ему не найти. Он бегал взад-вперёд от кучи, под баню перетаскивая пучки травы. Выглядело это довольно смешно. Ножки у него коротенькие и чуть кривые, но крепкие, с острыми когтями. Он выползал из-под бани и, действуя своим длинным носом как небольшим тараном, легко проридрался сквозь заросли цветов к заветной куче.

Вскрабкивался на самый её верх, шарил там передними лапками, пробуя сложенную траву на ощупь, выбирая наиболее сухие стебельки. Затем укладывал стебелёк к стебельку ровненько в одну плотную охапку и, прихватив их своими крепкими острыми зубами, тащил в берлогу. На обратном пути он шёл, высоко задрав мордочку, но ни разу не сбился с пути. Иногда он наступал на слишком длинный стебелёк и вырывал его из охапки.

Мы налили молока и поставили блюдечко на самой тропе, напротив его лаза. Во время очередного похода за травой ёжик наткнулся на это блюдечко. Он остановился, огляделся по сторонам, понюхал сначала воздух, потом молоко, затем осторожно обошёл блюдечко и побежал к компостной куче. Видимо, он решил не отвлекаться на еду в разгар работы. На обратной дороге даже не стал обходить – так и протопал по молоку. Пришлось отодвинуть блюдечко в сторонку, так сказать, до лучших времён.

Подошёл кот Малыш. Он живёт у нас так долго, что мы уже не можем представить без него дом. Малыш внимательно посмотрел на нас, затем на ежа.

Его озадачил наш интерес к новому жильцу. До этой минуты Малыш был полноправным хозяином двора, теперь же он понял, что ему придётся делить не только территорию, но и наше внимание. Малыш опустил хвост, чуть пригнулся, подошёл к натопанной ёжиком тропочке и стал ждать. Когда ёж появился, Малыш выгнул спину и приблизился вплотную к самому его носу. Ёжик едва заметно фыркнул, обошёл кота и побежал к куче, справедливо полагая, что тратить время на бесполезные разговоры просто некогда. Он даже не выставил в стороны колючки, просто пошёл своей дорогой – и всё. Это так рассердило Малыша, что он даже весь вытянулся от негодования. Затем было дёрнулся за ежом, желая, как-то проучить его, но благоразумно остановился. Понюхал ежовые следы на тропе, сунул нос под баню, огляделся. Подошёл к блюдечку и медленно, с достоинством выпил молоко. Затем отвернулся и пошёл бродить по саду.

Ёжик стаскивал траву всё утро, затем затих. Вечером мы снова увидели его. Он, так же быстро переставляя свои короткие ножки, деловито бегал меж грядок с клубникой, меж листьев капусты. Ничего не собирал, просто хозяйски оглядывал свои новые владения. Забрался в малинник и там, видимо, заснул. Появившийся к этому времени Малыш пытался «поговорить» с ним и здесь, сунулся было в малинник, но через несколько секунд выскочил, словно ошпаренный, провожаемый злым шипением. Он выскочил на дощатую дорожку, с опаской огляделся и кошачьей рысцой потрусил к забору. Вскрабкивался повыше и принялся тщательно вылизывать себя, начав от кончиков лап и закончив носом, затем спрыгнул вниз и, степенно переставляя ноги и держа высоко голову, пошёл в дом.

Когда-то я прочитал, что индейцы лесов Северной Америки величали всех животных Маленьким Народом. Именно так – с большой буквы и неизменным уважением. Они наделяли животных и характером, и умом. Во время охоты они старались не столько выследить зверя, сколько перехитрить его. Даже наблюдая за самыми известными и хорошо знакомыми животными, можно убедиться в индейской правоте – животные действительно напоминают особый народ. А лето продолжается, и я призываю вас выйти из дома. Интересное рядом, стоит лишь только чуть более внимательно посмотреть по сторонам!



Ворона в павлиньих перьях

Так говорят о человеке, который присваивает себе чужие достоинства, безуспешно старается играть всякую, несвойственную ему роль и поэтому попадает в комическое положение. Выражение это из басни И.А. Крылова «Ворона». Ворона, утыкав себе хвост павлиньими перьями, была уверена в том, что её примут за сестру Пав. Но Павы ощипали её так, что на ней не осталось даже и её перьев. Ворона кинулась к своим, но те не узнали её.

И кончилась её затея тем, что от Ворон она отстала, а к Павам так и не пристала. Вот ещё одно толкование фразеологизма.



Фразеологизмы

Волк в овечьей шкуре

Часто злые и хитрые люди прикидываются добрыми и хорошими, чтобы запутать доверчивых и использовать эту их слабость в своих целях. На сегодняшний день «волки в овечьей шкуре» – это, например, сильные государства, которые нападают на более слабые страны, прикрываясь лозунгами о

защите свободы и демократии.

Широко известным это выражение стало благодаря Библии. В евангелии от Матфея есть такие слова: «Опасайтесь ложных проповедников: они приходят к вам в овечьей шкуре, но внутри они – волки хищные».



Мир, в котором мы живём



Школа №11

Мальчики и девочки весело проводят летние месяцы и делятся своими фотографиями с журналом «Симбик». Берите пример и присылайте свои фото на u-simbik@mail.ru



Летние каникулы нашего дружного класса начались с увлекательной поездки на экскурсию в гончарную мастерскую в Ундоры, где мы многое узнали о ремесле гончаров. Каждый попытался своими руками сотворить шедевр. Кто-то лепил глиняные горшочки, а кому-то было интересно обрабатывать камни. Каждому ученику подарили из своих работ в память о поездке в мастерскую.

После творческой работы нас угостили чаем и блинами. А затем мы отправились на прогулку по парку. Так прошёл этот весёлый и незабываемый день!

Ученики 6Б класса лицея №11.



Привет! Меня зовут Ульяна. В этом году мне исполнится три года. Я очень люблю смотреть картинки в книгах. Мама часто читает мне журнал «Симбик» и показывает фотографии мальчиков и девочек. У меня тоже много фотографий. Это лето я веселюсь на улице с родителями, друзьями и бабушками. Вначале лето было холодным, я всё время ходила в шапочке. Мама сняла мне шапку, когда мы приехали отдыхать на океан. Сейчас и у нас в городе жарко. Люблю, когда лето жаркое! Можно долго гулять на улице и не бояться простыть! Всем хорошего настроения и крепкого здоровья!

Ульяна ОГЛОДЕНКОВА.

Новости Юные детективы...



завтра будет!



Мир химических экспериментов, строение атомов и внутреннее устройство атомного реактора смогли исследовать ребята из Центра детского творчества №2.

16 июня в рамках проекта «Атомный тур по детским лагерям» сотрудники информационного центра по атомной энергетике посетили Центр детского творчества №2. Встреча началась с показа научно-популярного фильма «Внутри реактора». Ребята, которым не исполнилось ещё 12 лет, с интересом смотрели на экран и внимательно слушали ведущего.

А дальше всё происходило как в самом захватывающем детективе Агаты Кристи. Кто бы мог подумать, что химия может быть такой интересной? Как получить искусственную кровь и растворить кусочки мрамора, оставляя тайные послания и получить дым без огня – всё это помогло юным детективам найти преступника. А главное, что все опыты проводили сами ребята под руководством учителя химии – победителя конкурса фонда «Династия» Ольги Мартыненко. По реакции ребят, по их заинтересованному взгляду и улыбке, без сомнения, можно сказать, что эта программа их очень впечатлила. Самый большой резонанс произвёл опыт «Дым без огня». Никто не мог усидеть на месте. Каждый тянул руку, пытаясь помочь в расследовании и ответить на вопросы. Самые активные не остались без награды.

В конце ребят ждал маленький бонус – возможность посмотреть на лапку мухи, срез дерева и многое другое под микроскопом. Сразу же образовалась длинная очередь, дети не хотели отходить, им не терпелось прикоснуться к загадочному миру науки.

После мероприятия юные учёные поделились с нами своими впечатлениями. Эмоции били через край. Ребята были в восторге от увиденного и просили приехать ещё раз!



ШКАТУЛКА НАРОДНОЙ МУДРОСТИ



Франсуа де Ларошфуко, французский писатель 17 века, говорил: «Вернейший способ быть обманутым – это считать себя хитрее других». О том, как один хитрец перехитрил другого, расскажет осетинская притча.



Осетинская притча

Котёл

Жил в селе Сырдон, хитрый старик. Его никто не любил, но он был мудр и стар, и потому с ним считались. Как-то он пришёл к соседу Бали.

– Дорогой Бали, ко мне приезжают гости издалека, не одолжишь ли ты мне твой большой котёл, чтобы сварить много еды и угостить моих дорогих гостей?

– Конечно, Сырдон, возьми его, только обращайся с ним бережно и верни завтра утром.

Наутро Сырдон приволок большой котёл к дому Бали.

– Вот, Бали, твой котёл. Спасибо тебе. И вот ещё. Утром я нашёл ещё один маленький котелок. Видимо, это твой котёл, пока был у меня, родил его. И значит, он твой. Возьми и его тоже.

Бали обрадовался глупости старика и с радостью принял и маленький котелок.

Прошло лето, и вновь Сырдон пришёл к Бали за котлом. – Конечно, Сырдон, возьми его, и если вдруг он опять родит, то принеси и приплод тоже.

Вечером следующего дня Бали рассказывал всем, что вот-вот ждёт глупца Сырдона и, возможно, с ещё одним приплодом.

– Здравствуй, Сырдон. Рад видеть тебя. Кстати, мой котёл не разродился?

Сырдон горько заплакал:

– Горе большое, Бали, твой котёл умер, и я похоронил его. – Ты что глупости говоришь, Сырдон? Как же котёл может умереть?

– А как же ты думал, Бали? Те, кто могут родиться, рано или поздно могут и умереть.

Вот таким хитрым образом старик оставил себе котёл соседа. Но, возможно, если бы сосед не был сам так жаден и не взял бы маленький «родившийся» котелок у старика Сырдона, он бы не лишился впредь своего собственного котла! А как ты считаешь, правильно ли поступил старик Сырдон? Стоит ли его осуждать или следует хвалить?

Бойся лстивой лисицы и слезы хитреца. (Узбекская пословица)
Хитрец простака всегда проведёт. (Индонезийский афоризм)
Хитрость на хитрость наталкивается. (Бенгальский афоризм)
Ему на хвост не наступишь. (Русская поговорка)

ГОТОВИМ С МАМОЙ

Секреты летних пирожков

Тебе понадобится:

- щавель – 200 г,
- молоко – 500 мл,
- сухие дрожжи – 50 г,
- 3 яйца,
- мука – 1 кг,
- сливочный маргарин – 100 г,
- сахар – 6 столовых ложек,
- раст. масло – 2 ст. ложки,
- соль,
- сода.

Готовить можно только под присмотром взрослых!



Один из первых урожаев, которые мы собираем на своих участках – это урожай щавеля. Свежих овощей еще пока очень мало, и тут на помощь приходит эта неприхотливая и полезная трава. Самое любимое блюдо из щавеля – это пирожки со щавелем, и поэтому первые листочки сразу пускаем в дело.

Конечно, можно приготовить и зелёные щи, и суп из щавеля с яйцом, но пирожки – лакомство, которое любят все. Щавель обладает очень полезными свойствами.

Давай приготовим все необходимое и приступим к приготовлению.

Способ приготовления



1 Подогрей на плите под присмотром родителей стакан молока, сними с плиты и насыпь дрожжи. Дай настояться минут 10, чтобы дрожжи растворились, и всё перемешай. В оставшееся молоко добавь маргарин (он должен быть жидким, нужно подогреть его на водяной бане), 2 яйца, чайную ложку соды, щепотку соли, столовую ложку сахара и всё тоже хорошенько перемешай.

2 Влей в получившуюся массу дрожжи и растительное масло. Все перелей в кастрюлю и постепенно насыпь муку. Перемешай и закрой тару крышкой, поставь в тёплое место. Через 20 минут проверь тесто, чтобы не убежало. Если оно поднялось, то уплотни смесь ложкой и ещё раз закрой и оставь на это же время.

3 нарежь щавель. Не стоит мелко резать, так как щавель выделяет сок, и может получиться плохая начинка для пирогов. Выложи щавель в тарелку и добавь сахар. Осторожно перемешай руками.

4 Посыпь разделочную доску мукой и выложи тесто. Придай форму колбаски и нарежь с помощью мамы на кусочки. Далее раскатай каждый кусочек и выложи начинку. Потом собери вместе краешки пирожка и защипни.

5 Выложи пирожки на смазанный противень и смажь их взбитым яйцом. Поставь в духовку на 20 минут.

Получились очень аппетитные пирожки!



Хочешь, чтобы мы приготовили твоё любимое блюдо? Напиши Симбику, и в журнале появится новый кулинарный шедевр. Напоминаю электронный адрес: u-simbik@mail.ru

Приятного аппетита!

Родителю и педагогу



Лето, безусловно, прекрасная пора для пляжей, дач, прогулок и игр на свежем воздухе. Но если у вас появились свободные дни в городе, самое время подумать о том, чтобы начать приобщать ваше чадо к прекрасному и познавательному. Детские педагоги-психологи считают, что начиная с 3 – 4-летнего возраста уже можно устраивать первые знакомства малышей с музейным миром. Поход в музей может стать отличным способом времяпрепровождения как для родителей, так и для детей. Но если с родителями всё более-менее понятно, то как сделать так, чтобы для ребёнка первое посещение музея стало событием радостным и запоминающимся, а не мучительным, как это порой бывает? Для этого достаточно учитывать несколько простых правил.



Игём в музей!

• Учитывайте в первую очередь интересы ребёнка. Если он может часами разглядывать зверей, птиц, насекомых, растения – выбирайте музеи соответствующего направления или те, в которых проходят выставки на зоолого-ботаническую тематику. Если ваш малыш часами готов смотреть фильмы и мультфильмы о динозаврах, устройте ему настоящее приключение с походом в музей динозавров. В нашей области такой музей находится в посёлке Ундоры.

• Для посещения музея выбирайте лучше будние дни и время до обеда. Как правило, посетителей будет не слишком много, а ребёнок ещё будет полон сил. Важно, чтобы малыш был здоров и настроен воспринимать новое. Не очень правильно с педагогической точки зрения обещать: «Пойдём в музей, а потом мы зайдем в магазин и купим тебе игрушку». В таком случае ребёнка будет интересовать будущая покупка, а не музей. Не стоит также делать посещение музея поощрением или наказанием за что-то.

• Подготовьте малыша к походу в музей, расскажите ему, для чего они существуют, и зачем туда ходят, как следует себя вести в подобных местах.

• Продумайте маршрут по музею минут на 30 – 40. Хорошо, если вы сами будете хоть немного разбираться в том, что предстоит посмотреть вашему малышу, ведь дети склонны задавать много вопросов. Услугами гида в первый раз лучше не пользоваться, так как ребёнок скорее всего будет отвлекаться на речь, внешность чужого для него человека. Станьте сами экскурсоводом, это прибавит вам авторитета в глазах крохи.

• Старайтесь разговаривать с ребёнком, узнавайте, что

ему нравится, а что нет, и почему. Если ребёнку что-то понравилось, не поленитесь вернуться к экспонату или задержаться какое-то время, внимательно его разглядывая. Обсудите с ним его впечатления.

• Не стоит за одно посещение стараться осмотреть весь музей. Дети быстро устают, внимание начнёт рассеиваться, и впечатление может быть подпорчено.

• Если вы пошли в художественный музей, учитывайте, что детей больше всего привлекают яркие краски и знакомые сюжеты и предметы. Скульптура может вызвать больший интерес, чем живопись. А ещё вполне возможно, что при первом посещении музея мраморная лестница, ковёр или лепнина на потолке могут впечатлить сильнее полотен гениальных художников. Не указывайте при этом малышу, куда следует смотреть, а на что внимания тратить не нужно – пусть он сам решает, что разглядывать в первую очередь.

• В конце осмотра купите что-нибудь на память о музее: сувенир или открытки. Если в музее или поблизости есть кафе, посетите его. Это станет приятным дополнением к культурной части.

Многие музеи нашего города проводят специальные программы для детей (в частности, музеи заповедника «Родина В.И. Ленина», на официальном сайте www.ulzapovednik.ru можно подробно ознакомиться с программами). Возможно, первое посещение музея начать лучше с посещения какой-то специальной программы, где будут присутствовать и другие дети. Так он будет чувствовать себя комфортнее в незнакомой обстановке, и, конечно, дополнительное общение со сверстниками тоже пойдёт на пользу.



Загадка



Круглое, румяное,
Я расту на ветке.
Любят меня взрослые
И маленькие детки.

охоибу



На сучках висят шары,
Посинели от жары.

вялгу



Круглобока, желтолица,
Может с солнышком сравниться.
А душистая какая,
Мякоть сладкая такая!
Мы поклонники отныне
Королевы поля...

инял



На шнурочке-стебелёчке
Сладких ягод гряда
На большое блюдо.

родзонг



Этот фрукт на вкус хорош
И на лампочку похож.

отлдж



Все детки на ветках
С рожденья в беретках.
С деревьев упадут –
Береток не найдут.

поблжж



Этот плод едва обнимешь,
Если слаб, то не поднимешь,
На куски его порежь,
Мякоть красную поешь.

елгду



Очень крепкий этот малый,
Зубу непослушный,
Расколи его сначала,
А потом и кушай.

хадг



8
стр.

Ответы
на ребус

1. Ярмарка
2. Клавиша
3. Ботинок
4. Настроение
5. Исполнитель
6. Одиннадцать
7. Пенал



Наш
лучший
друг -

СИМБИК



4 607146 220314