

С И М Б И К

№6 (110)
Июнь 2014 г.



0+

журнал для мальчиков и девочек



КАК СОХРАНИТЬ КРАСОТУ
ЦВЕТУЩИХ РАСТЕНИЙ
стр. 6-7

ПРОВЕДИ ВСЁ ЛЕТО
НА ВЕЛОСИПЕДЕ
стр. 13

СЕКРЕТЫ
ВОЛГИ-МАТУШКИ
стр. 18



«Симбик», № 6 (109) июнь 2014.
 Главный редактор Ковела Диана Шамильевна,
 ответственный секретарь Фаина Алимова,
 редактор-стилист Дарья Горячева,
 авторы: Луиза Муслимова, Людмила Францева,
 Анна Беленя, Марина Максимова, Дарья Горячева,
 Олеся Терехина, Кристина Дунаева, Мария Спицына
 иллюстраторы: Олег Ершов, Денис Ершов,
 Андрей Миняков, Анастасия Иванова, Елена Пашинкина
 дизайнер Олеся Тюльпа.
 Учредитель:
 Министерство внутренней политики Ульяновской области.
 Издатель: ОГАУ «Издательский дом «Ульяновская правда»
 Адрес редакции, издателя: 432017, г. Ульяновск,
 ул. Пушкинская, д.11. Тел.: 8-902-582-77-77
 Сайт <http://ulpravda.ru>, e-mail: u-simbik@mail.ru
 Заказ №650, тираж 900 экз. Подписано в печать 5.06.2014

Цветоделение заказчика
 Печать офсетная, мелованная
 ОАО «Областная типография «Печатный двор»
 432049, г. Ульяновск, ул. Пушкирева, 27.

Издание зарегистрировано
 Управлением Федеральной службы
 по надзору в сфере связи,
 информационных технологий
 и массовых коммуникаций
 по Ульяновской области.
 ПИ №ТУ73-00206 от 28 июля 2011г.
 Журнал для чтения взрослыми детям.
 Рекомендован УИПК ПРО как средство
 педагогической работы с младшими школьниками.
 Распространяется по подписке и в свободной продаже.
 Подписной индекс на полугодие - 31789.



СОДЕРЖАНИЕ

Сказка Баба-Яга и ягоды	4 стр.
Загадки	5 стр.
Пытливый ум «В мире цветов я желала б остаться...»	6-7 стр.
Новости Атомный лагерь	8 стр.
Будь здоров Июль-липец	9 стр.
Задачник	10 стр.
Традиции народов Ульяновской области	
Татарские свадебные традиции	11 стр.
Праздники Коктейль праздничных дней	12 стр.
На подъем Велосипедный спорт	13 стр.
Проба пера Страна Зубляндия	14 стр.
Ребусы	15 стр.
Своими ручками Скоморох	16-17 стр.
Мой край Секреты Волги-матушки	18 стр.
Музеи родного края Музей «Симбирская классическая гимназия»	19 стр.
Языковая лаборатория VIA LINGUARUM – дорога языков	20 стр.
Любознайки Мой проект	21 стр.
Мир дошкольника Летние забавы	22 стр.
Мир школьника Так держать!	23 стр.
Интересный мир Медвежий угол	24 стр.
Природа слова Фразеологизмы	25 стр.
Мир, в котором мы живём	26-27 стр.
Шкатулка народной мудрости Хвастливый бай	28 стр.
Готовим с мамой Томатный суп-пюре	29 стр.
Родителям и педагогам Книжки на все времена	30 стр.
Подпишись! Абонемент	31 стр.



КАК СОХРАНИТЬ
 КРАСОТУ ЦВЕТУЩИХ
 РАСТЕНИЙ стр. 6-7

СЕКРЕТЫ
 ВОЛГИ-МАТУШКИ
 стр. 18



ПРОВЕДИ ВСЁ ЛЕТО
 НА ВЕЛОСИПЕДЕ
 стр. 13

Журнал читателя

вписать Ф.И.О.



Баба-Яга и ягоды

В некотором царстве, в славном государстве, возле речки древней, у большой деревни стоял дремучий бор. Грибов и ягод водилось там видимо-невидимо, да только местным жителям радости от этого не было совсем, потому как обитала в чаще того леса старая карга – злобная Яга. Жадна была не в меру и никому в лес ступить не давала: кого в трясину заведёт, кого и вовсе изведёт.

Как-то летом в самую ягодную пору задумала она полакомиться земляникой, да вот незадача: не хотят ягодки в корзинку к старой Яге идти, под листочками спрятались, в травке затаились. Ворчит баба Яга, злобится, да под каждый листик не заглянешь, каждому кусту не поклонись.

Той же порой ходила по лесу маленькая девочка. Ещё затемно из дому вышла, корзинку ягод набрать да малость подкормиться. Уж ей-то ягоды на показ выставляются:

– Здесь мы, бери нас скорей!

Наелась девочка ягод, набрала полную корзинку и хотела уж было домой идти, как повстречалась ей баба Яга, ухватила своей клюкой, да как зашипит:

– Вот почему мне ни одной ягоды не попало! Ты их все собрала!

Отняла у девочки корзинку и отправилась к себе в избушку, радуясь неожиданной добыче. А девочка присела на пенёк и горько заплакала от обиды.

Идёт баба Яга, корзинкой покачивает, а ягодки оттуда прыг да скок на травку, прыг да скок, так все и попрыгивали и покатились обратно на полянку.

Сидит девочка, жалобно всхлипывает и вдруг слышит из травы:

– Готовь-ка, милая, платочек!

Сняла она косынку, расстелила перед собой, ягодки туда и закатились. Связала их девочка в узелок и радостная побежала домой.

А баба Яга пришла к себе в избушку, глядь – а ягод-то и нет! Один запах остался. Швырнула она в сердцах корзинку, затряслась, затопала ногами:

– А-а-а! Чтоб тебе ни дна, ни покрывки!

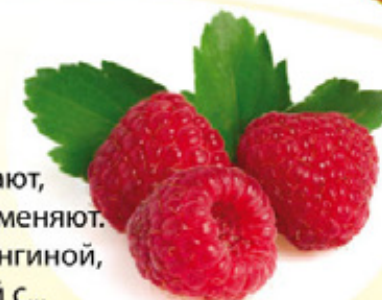
Ругалась, ругалась, да от злобы и лопнула, да с таким треском и грохотом, что вместе с ней рассыпалась и её избушка. И появилось в этом месте болото, а по краям его выросло много ягодных кустов, где ребята каждый год лакомятся спелой земляникой.



Эту ягодку найдёте
Не в саду, а на болоте.
Круглая, как пуговка,
Красненькая...
Клюковка



Ягодку сорвать легко –
Ведь растёт невысоко.
Под листочки загляни-ка
Там созрела...
Земляника



Эти ягоды, все знают,
Нам лекарство заменяют.
Если вы больны ангиной,
Пейте на ночь чай с...
Малина

В красных платьицах сестрички
Прицепились за косички.
Летом в сад зайдите здешний –
Созревают там...
Платан



На колючей тонкой ветке
В полосатых майках детки.
Куст с шипами – не шиповник,
Как зовётся он?
Кизил



Ярко-красных, чёрных, белых
Ягодок попробуй спелых.
Сельский сад – их родина.
Что это?
Смородина



На болоте уродилась,
В мягкой травке притаилась.
Жёлтенькая брошка –
Ягодка...
Морштина

Он тяжёлый и пузатый,
Толстокожий, полосатый,
Сладкий, словно мёд, на вкус.
Как зовут его?
Арбуз





пытавшийся

Ум «В мире цветов я желаю остаться...»



Моя исследовательская работа началась с букета цветов, подаренного маме на день рождения.



Первое описание и изображения клеток дал в 1665 г. английский ботаник Роберт Гук: рассматривая тонкие срезы высушенной пробки, он обнаружил, что они «состоят из множества коробочек». Каждую из этих коробочек Гук назвал клеткой («камерой»). Гук был проницательным человеком. Сделав своё открытие, он предположил, что так могут быть устроены все растения, однако у Гука не хватило времени, чтобы проверить эту гипотезу.

Такую проверку провели в XIX веке два немецких учёных – Маттиас Якоб Шлейден и Теодор Шванн. Они изучили под микроскопом сотни срезов различных растений и пришли к выводу, что все они состоят из клеток. Только не мёртвых, пустых, какие увидел Гук на срезе пробки, а живых, заполненных какой-то жидкостью. Так, в 1838 г. родилась клеточная теория. Шлейден и Шванн доказали, что все живые организмы, в том числе животные и человек, имеют клеточное строение, то есть состоят из клеток.

КОНСЕРВАЦИЯ В СОЛИ

Я сделала крепкий раствор соли в кипятке. Соль полностью в воде не растворилась. Опустила в него цветы фиалки сочного фиолетового цвета. Стаканчик закрыла крышкой. Через несколько дней на ободке стаканчика появилась соль. А ещё через некоторое время я увидела на цветах кристаллики соли.

Цветы были поставлены в воду, но каково было моё удивление, когда на следующее утро я увидела поникшие головки цветов. С детства знала старинный бабушкин способ сохранения цветов – засушивание в книге. Я предположила, что есть более новые, совершенные способы сохранения цветов.

Первое, что я сделала, в энциклопедии нашла информацию о строении растений. Оказывается, все растения состоят из клеток, а клетки в основном состоят из жидкости. Клетки живых организмов различаются между собой. Так, листья растений состоят из одних клеток, а корни и ствол – из других.

Клетки – живые «кирпичики» жизни, они способны размножаться. Сначала клетка растёт, увеличивается в размерах, а затем делится пополам! Так, каплю жира в тарелке супа можно разделить на две половинки. Однако, в отличие от капли, клетки внутри устроены очень сложно. При их делении пополам получаются две новые дочерние клетки, которые устроены точно так же, как и материнская клетка. Деление клеток – удивительный процесс!

Поскольку клетки растения должны быть постоянно заполнены жидкостью, возможно, цветы получится сохранить в какой-либо жидкости?

Конечно, я отправилась в библиотеки, сначала – в детскую, затем вместе с мамой – в центральную. Литературы по теме сохранения цветов практически не было. В предложенных источниках встретила новый термин «консервировать». В толковом словаре Ожегова консервировать – «заготавливать, подвергать специальной обработке для предохранения от порчи. Консервы – консервированные пищевые продукты».

Итак, цветы можно законсервировать, как овощи, добавляя соль, сахар, уксус.

Такой способ консервирования выполнила 9 ноября 2013 года. Цветы сохранились в таком растворе до сих пор.

КОНСЕРВИРОВАНИЕ В УКСУСЕ

Цветы цикламена положила в стеклянную банку, залила кипятком, и мама помогла мне добавить в банку уксус. Затем прочно закрыла железной крышкой. Практически сразу вода

сделалась светло-розовой, а цветы поблёкли. Цветы стоят в прежнем виде с 9 ноября 2013 года до сих пор.

Пробовала консервировать цветы в желатине, как помидоры, опыт не удался. Скорее всего, банку простерилизовала, но не закупорила, доступ воздуха спровоцировал рост бактерий.

То же произошло и в гидрогеле. Цветы испортились.

КОНСЕРВИРОВАНИЕ В ГЛИЦЕРИНЕ

9 ноября 2013 года я взяла цветы и листья цикламена.

В чистую баночку (любая стеклянная ёмкость) уложила цветы цикламена. Отдельно положила листья. Сделала раствор: в только что закипевшую воду я добавила глицерин, купленный в аптеке. На 1 часть глицерина я брала 2 части воды. Раствор тщательно перемешала и добавила в банку с цветами и в ванночку с листьями. Закрыла ёмкости крышкой. Через 2 недели на поверхности раствора воды с глицерином появился налёт в виде плесени. Я вынула цветы из этого раствора и аккуратно разложила их на блюдечко. Цветы изменили свою окраску, они стали словно прозрачные. Листок, после того как я вынула его из раствора, потемнел, а сам раствор сделался коричневатым. Я его промыла водой, просушила полотенцем и положила на блюдечко.

Цветы и листья после консервации глицерином «живые» до сих пор.

ПОКРЫТИЕ ПАРАФИНОМ

Белую парафиновую свечку я разрезала ножом на мелкие кусочки, положила в железную чашку и поставила на медленный огонь. Парафин расплавлялся, а я всё время мешала его палочкой. Когда парафин весь расплавился, я быстрым движением окунула в него цветок орхидеи. Цветок положила на тарелочку. Он практически не изменился до сегодняшнего дня.

ОБРАБОТКА ЛАКОМ ДЛЯ ВОЛОС СИЛЬНОЙ ФИКСАЦИИ

Для этого я взяла цветок цикламена и сильно набрызгала его лаком для волос. Положила цветок на блюдечко. Через 1 день цветок высох, а на другой день немного изменился цвет.

Почему законсервированные в солевом, уксусном и глицериновом растворе цветы и листья теряют яркость расцветок? Что происходит в клетке под воздействием на цветок лака, масла и парафина? С этими вопросами я обратилась к биологу школы Сорокиной Нине Николаевне. Она рассказала мне, что соль, уксус и глицерин действуют на хлоропласты и хромопласты, которые постепенно

превращаются в лейкопласты (прозрачные пластиды). А под воздействием лака, масла и парафина закупориваются клетки устьиц, и вода уже не выходит из клеток цветов.

СУШКА В МИКРОВОЛНОВОЙ ПЕЧИ

15 января 2014 года я взяла цветок кустовой хризантемы, купленный в цветочном магазине.

Отрезала стебель под косым углом, положила на тарелку и отправила в микроволновку на 1 минуту 30 секунд. Затем я вынула цветок и увидела, что окраска не изменилась, а вот сам цветок изменил форму, он словно приплюснулся. На самой тарелке были капельки воды. **Следовательно, вся жидкость из растения испарилась, и поэтому он выглядит, как сухой.**

СУШКА В МАННОЙ КРУПЕ

Цветок гвоздики отрезала от стебелька, оставив только сам цветок. В прозрачное ведёрко насыпала сухой манки, положила гвоздику. И стала аккуратно засыпать цветок между всеми лепестками, пока полностью не закопала цветок. Закрыла ведёрко крышкой и поставила его в тёмное место. Это я делала 15 января.

А 20 февраля я открыла ведёрко, немного раскопала цветок и обнаружила, что гвоздика как живая, но цвет изменился с ярко-бордового на фиолетовый. Нина Николаевна пояснила, что на это влияет именно темнота.

КОНСЕРВИРОВАНИЕ В ВАКУУМЕ

Я решила сама попробовать сделать такие цветы. Моя учительница Ольга Владимировна предложила использовать устройство для вакуумного консервирования, с помощью которого она закатывает на зиму свежие помидоры и огурцы.

Для вакуумного консервирования я взяла чистую стерилизованную банку, положила в неё маленький букетик цветов. И устройством плотно закрыла крышку.

КРИСТАЛЛИЗАЦИЯ В ПОВАРЕННОЙ СОЛИ

В кастрюлю налила воды, насыпала много соли. Поставила на огонь. Поме-

шивая, довела воду до кипения. Листья розы положила на шумовку и быстро опустила в кипящий раствор. Затем листья положила на подносик и вынесла на мороз. Со временем листья всё также остались зелёными, но на них появились кристаллы.

ЗАМОРАЖИВАНИЕ

Пластиковую бутылку я разрезала пополам. Положила кустовую хризантему в бутылку, залила родниковой водой. Одну половинку бутылки положила в морозильник а вторую вынесла на улицу (на мороз). Утром всё было уже готово. Вода замёрзла. Но чем дольше замёрзший цветок находился на морозе, тем лёд становился менее прозрачным, и появлялись ледяные рисунки внутри. Для того, чтобы лёд был прозрачным, надо использовать кипячёную, отстоявшуюся или родниковую воду.

СУШКА В КНИГЕ

15 января 2014 года я взяла цветок кустовой хризантемы и положила его в середину очень толстой книги. Книгу убрала в шкаф. Цветок стал плоский, но цвет остался прежний. Полностью высох через неделю и остаётся таким до сих пор.

СУШКА РАСТЕНИЙ В ПОДВЕШЕННОМ ВИДЕ

Однажды я увидела необыкновенный букет цветов. Вся «изюминка» букета была в том, что стебли у цветов были сухие, а сами красочные, как живые цветы. У меня возник вопрос: «Живые это цветы или искусственные?» Оказалось, что это засушенные цветы.

Необходимо молодые, только что распустившиеся цветы срезать и сделать пучок, завязать его верёвочкой и повесить вниз головками в тёмном месте. Удивительно то, что, если высушенные таким образом цветы стоят в тёмном месте, они не раскрываются, словно спят. А стоит на них упасть солнечному свету, как цветы словно оживают. Цвет после такой засухи остаётся прежним.

Обязательно сама попробую засушить цветы таким способом этим летом.

Исследовательскую работу выполнила Мария Юдичева, ученица 3А класса МОУ СОШ р.п. Сурское. Научный руководитель – О.В. Калашникова.

Материал подготовлен при содействии доцента кафедры начального образования УИПК ПРО С.Ю. Прохоровой.

Детский атомный лагерь

28 мая в Ульяновском информационном центре по атомной энергии стартовал ежегодный проект «Детский атомный лагерь». Данный проект нацелен на ознакомление детей и молодёжи с историей и развитием атомной отрасли в России, на привлечение внимания к деятельности информационного центра по атомной энергии, на выявление интересов молодёжи в области получения просветительской информации.



3 класс СОШ №21 в гостях у ИЦАО



Гимназия №13 в гостях у ИЦАО



завтра будет!



Гимназия №24 в гостях у ИЦАО

В течение летних каникул дети, отдыхающие в пришкольных и загородных лагерях, смогут посещать познавательные киносеансы информационного центра по атомной энергии, участвовать в интеллектуальных викторинах и творческих конкурсах, ознакомиться с интересным проектом «Лабораторка», погрузившись с ним в мир физических и химических опытов. Также в рамках проекта запланированы выездные мероприятия сотрудников информационного центра по атомной энергии в загородные детские лагеря.

Напоминаем, что информационный центр по атомной энергии расположен по адресу: ул. Крымова, 67 (ДК имени Чкалова).

Режим работы:

понедельник – пятница – с 09:00 до 18:00.

Записаться на экскурсию в центр, в рамках проекта «Детский атомный лагерь», можно по телефону: 8(8422) 27-78-56.



Интересно знать!

Оказывается, русская поговорка «не лыком шит», которая дошла до нас от прабабушек, целиком относится к липе. Это из её молодой коры, называемой лыком, делали не только лапти, но и вили верёвки, мастерили разную упряжь и сумки. Древесина её содержит так много крахмала, что высушенные отходы: сучки, опилки, стружки, высушенные и смолотые в муку – служат кормом для домашнего скота. А цветки липы, используемые для чая, и полезные свойства липового мёда повсеместно считаются лучшим домашним средством при простудах и воспалениях.

Варенье из цветов липы

Для его приготовления вам понадобится 1 кг высушенных цветков липы, 400 мл. воды, 3 г лимонной кислоты, 1 кг сахара.

Цветы промываются в дуршлаге проточной водой, просушиваются и выкладываются в эмалированный таз. Одновременно готовят сахарный сироп: кипятят 5-7 мин в эмалированной посуде сахар и воду до полного растворения сахара.

Сироп процеживают, пропуская через несколько слоёв марли, затем вновь доводят его до кипения и заливают им цветки. Чтобы цветки полностью погрузились в сахарный сироп, на них кладут плоскую тарелку и придавливают грузом.

После полной пропитки цветов варят в один приём до готовности, а в конце добавляют лимонную кислоту.

Приятного аппетита, и будь здоров!

Знаешь ли ты, как раньше называли июль? Оказывается, во все времена – по-разному. Латинское название – «Julius». Месяц был назван так в честь Юлия Цезаря в 44 г. до н.э. Ранее назывался «квинтилий» от слова «quintus» – пятый, потому что это был 5-й месяц старого римского календаря. Год начинался с марта. У нас в старину июль назывался, как и июнь, «червень» – от плодов и ягод, которые, созревая в июле, отличаются особенной красноватостью (червлёный, красный). Месяц этот называется также «липец» – от липы, которая обыкновенно в эту пору является в полном расцвете. Июль ещё называют «макушкой лета», так как он считается последним летним месяцем, или ещё «страдником» – от страдных летних работ, «грозником» – от сильных гроз. Сегодня ты узнаешь о пользе липового чая, о том, как правильно сушить и хранить цветки липы, а также, как сварить варенье из липы.



Липовый чай – отличный витаминный напиток. Чай способен привести в норму, поможет при недомогании и согреет при переохлаждении. Липовый чай с небольшим количеством мёда укрепляет иммунитет и снижает риск подхватить инфекцию.

Как собирать липовый цвет

- Липовый цвет собирают в период активного цветения дерева – в конце июня или в начале июля.

- Собирать цветки можно начинать, когда большая часть их распустилась, а остальные находятся ещё в бутоне.

- Рекомендуют собирать цветы липы в первой половине дня, в тёплую погоду (до 25° C) с переменной облачностью и влажным воздухом, когда в них интенсивно выделяется нектар.

- Нельзя собирать цветки во время дождя и росы, так как соцветия лип плохо отделяются от прилегающих листиков, поэтому их рекомендуют аккуратно обрезать ножницами.

- Для чая собирают соцветия с крылышками липы. Сами соцветия должны выглядеть красивыми и здоровыми, без повреждений, ржавчины или пожелтевших ближайших листьев.

Сушка и хранение соцветий

Заготовленные цветы равномерным слоем расстилают на подносе и, накрыв марлёвкой, которая будет защищать от насекомых, в течение нескольких дней сушат на улице в тенистом, хорошо проветриваемом месте.

Сухое сырьё хранят в тёмном месте в бумажных пакетах, мешочках из плотного холста, в деревянной или керамической посудине, которая хорошо закрывается крышкой. Пластиковая посуда не подходит для хранения соцветий.



ЗАДАЧНИК

На день рождения Мише
мама подарила 3 книги, а папа - 5 солдатиков.
Сколько всего подарков у Миши?
На сколько больше солдатиков, чем книжек?



Через 3 года
Полине
будет 9 лет.
Скажите возраст
Полины
3 года тому назад.

Антон помогал маме,
перевозил сумки на велосипеде.
За один раз Антон мог увезти не более трёх сумок.
Сколько раз надо приехать Антону,
чтобы перевезти 8 сумок?

У Коли 5 кубиков красного,
4 треугольника зелёного
и 7 прямоугольников синего цвета.
Сколько всего фигур у Коли?



Ответы на стр 31.

Традиции народов Ульяновской области



А.К. Сайфутдинов, Татарская невеста, 1995

Татарские свадебные традиции

В конце XIX – начале XX века в основном все браки у татарского народа совершались по сватовству. Сватать невесту шли близкие родственники жениха обычно в пятницу, вторник или среду – эти дни считались самыми благоприятными. В доме невесты сваты оставались стоять у дверей, иногда делали вид, что зашли в дом случайно, просили дать напиток воды. Разговор начинали издали. Получив приглашение войти в комнату, старались сесть на подушку или коврик – это должно было принести удачу. Родители невесты сразу не давали согласия, обещая посоветоваться с близкими родственниками.

После прихода сватов при согласии на брак начинали обсуждать условия свадьбы. В этот день сговора (ярашу) родные невесты устанавливали количество даров (калыны) со стороны жениха: отрезки ткани, камзол или пальто, шаль, платки, обувь, золотые украшения, зеркало, косметические средства, продукты, а также определённую сумму денег. Обговаривались подарки и со стороны невесты (бирни): молитвенный коврик, рубаха, шапка, золотое кольцо, расшитое полотенце. После этого сваты вручали подарки от жениха: отрез на платье, шаль, конфеты, пирог (билиш) из яблок. Мать невесты или сестра давали жениху и его родителям ответные подарки: рубашку и два полотенца, символизирующие согласие на брак, а также пирог (билиш). С этого момента расстройство свадьбы считалось большим грехом.

В условленный день близкие родственники жениха привозили в дом невесты вещи и деньги. В этот день (калын туй) устраивали угощение. Мужчины и женщины праздновали в разных комнатах, а невеста с подругами сидела за занавеской на женской половине.

За несколько дней до свадьбы в дом невесты приглашали стариков и старух со стороны обоих молодых на угощение, читались молитвы. За день до свадьбы устраивали девичник, который начинался с утренней бани. После бани шли в дом. Невеста садилась на кровать и начинала причитать. Гостей угощали свадебным кушаньем

и мёдом (бал ашау). В доме жениха также проходил мальчишник, на который созывали холостых сверстников жениха из числа его родных и друзей, он тоже начинался утром с бани. После бани было угощение, парни веселились, затем выходили встречать подводы с приданым от невесты.

Следующий период – свадьба в доме невесты и свадьба в доме жениха.

В доме девушки незадолго до приезда жениха проводили обряд – «закрывание невесты». К ней заходили девушки и замужние женщины с подарками. Сестра жениха дарила ей отрез ткани на платье, а родная тётя – шаль или платок. Она накрывала им лежавшую на кровати невесту. Перед самым приездом жениха женщины начинали переодевать невесту в свадебное платье и менять девичий головной убор на женский.

Свадьба в доме невесты начиналась с религиозного оформления брака (никах). Мулла узнавал согласие жениха и невесты через дружков или дядю жениха. После церемонии устраивали застолье. На свадебный стол подавали мясной суп с лапшой (шурпа), отварное мясо и картофель, плов, пироги, мёд, чай. Перед отъездом в дом жениха молодых усаживали на стулья, около них с обеих сторон вставали дружки. После чтения молитвы жениха с невестой вели к повозке. Перед ними подметали дорогу, стелили ковёр.

В доме жениха в это время готовились к торжественной встрече не-

сты. На крыльце новобрачных ждали родители и родные жениха. Под ноги невесте клали подушку – чтобы нога её была лёгкой, а жизнь мягкой. Мать жениха угощала молодых мёдом и маслом, желая сладкой, гладкой жизни. В этот день проводилось основное празднество.



На следующий день проводилось застолье в доме невесты. Гости приезжали с подарками, пирогами. Через неделю родители и родные молодого мужа устраивали ответное застолье. Гулянье длилось два – три дня. После окончания свадьбы совершался обряд – «показывание молодухе дорогу к воде». Девушки-подростки вели её к колодцу и помогали набрать воды. Молодушка бросала в него монетку и одаривала провожатых. Через некоторое время родители молодой жены приглашали молодых жёнов к себе в гости. На этом свадебный цикл у татар заканчивался, и молодые начинали совместную жизнь.

Лето, солнце, жара!
Отдыхает детвора!

6 июля

Коктейль праздничных дней

Привет, мой друг! Лето в самом разгаре. В такую жару утолить жажду тебе поможет мороженое, фруктовый лимонад или стаканчик молочного коктейля. А наш коктейль праздничных дней ещё и расширит твой кругозор! Итак, что же необычного и интересного происходит в июле из года в год?

6 июля ты без повода можешь осыпать поцелуями всех своих родных и близких. Ведь в этот день отмечается, пожалуй, самый необычный праздник – **Всемирный день поцелуя**, который впервые придумали в Великобритании. Однако большинство знающих людей утверждает, что авторство первого поцелуя не установлено. Он не был изобретён, как электричество или телефон. Но отмечать такой день весело и приятно!

8 июля

8 июля празднуется **Всероссийский день семьи, любви и верности**. Идея этого праздника возникла несколько лет назад у жителей города Муром Владимирской области, где покоятся мощи святых супругов Петра и Февронии, покровителей брака. Своей взаимной любовью и верностью, взаимопониманием и поддержкой они олицетворяли идеал супружеских отношений. И теперь этому тёплому празднику рады в любом доме. Этот день – лишний повод сказать своим родным, как сильно ты их любишь!



11 июля

11 июля сладкоежки отмечают **Всемирный день шоколада**. Это лакомство впервые было придумано французами в 1995 году. «Пища богов», «чёрное золото» – как только не называют шоколад любители сладкого, а в городе Покрове Владимирской области был даже открыт первый в мире памятник шоколаду. Ведь все знают, что это не только вкусное, но и полезное лакомство.



13 июля

13 июля в некоторых странах отмечается **День рыбака**. В этот день можно поздравить всех, кто соединил жизнь с этой романтической и сложной профессией, а также всех, для кого рыбалка – спорт, хобби, особенное состояние души, способ слияния с природой.

С незапамятных времён человек ловил рыбу для использования её в качестве пропитания. Сегодня рыбалка для многих является не способом прокормить семью, а хобби или даже спортом. Причём увлекаются ей не только мужчины, но и женщины и даже дети.

18 июля с 1957 года американцы отмечают **День хот-дога**. До сих пор никто достоверно не знает, кто придумал понятие «хот-дог», и причём тут горячая собака. Тем не менее в этот день любители и ценители хот-дога и сосисок организуют множество различных соревнований, серьёзных и весёлых, в которых оценивают искусство приготовления хот-догов. Установлено, что ежегодно на торжествах, посвящённых Дню независимости США, американцы и туристы, которые приезжают со всего мира посмотреть на этот праздник, поглощают более 150 миллионов хот-догов. Если эти хот-доги сложить между собой, то цепочкой пять раз можно покрыть расстояние от Вашингтона до Лос-Анджелеса.

Желаю тебе, дорогой читатель,
весело провести эти летние праздники!

18 июля



Что такое велосипедный спорт

Велосипедный спорт – это перемещение по земле с использованием транспортных средств (велосипедов), движимых мускульной силой человека.

Велосипед от латинского «velox» – «быстрый», «pes» – «нога».

Велосипедный спорт

Привет, мой друг! На дворе – лето, поэтому я предлагаю тебе подружиться со знакомым транспортом – велосипедом.

Типы велосипедов

1. Горный велосипед (скоростной).
2. Городской велосипед (здесь и классический городской велосипед с крыльями и багажником), и модели, сочетающие скорость и комфорт.
3. Дорожный (узкоспециализированный тип велосипедов, прочно завязанный на фитнесе, спорте и длительных путешествиях).
4. BMX-велосипед (используются для трюкового катания или гонок).
5. Подростковый и детский велосипед (основная градация у них по возрасту и росту детей – от самых маленьких велосипедов с 12-дюймовыми колёсами, до подростковых с 24-дюймовыми).

Нет веселей занятия на свете,
Чем прокатиться на велосипеде!
Скорее в путь! Не мешай у порога!
Под колесом – послушная дорога.



Участники соревновались на 135-километровой трассе Париж – Руан.

История появления велосипедного спорта

Этот вид спорта зародился в Европе в 60-е годы XIX века.

Первым крупным международным соревнованием была гонка на дистанции 120 км, проходившая в 1869 г. во Франции по маршруту Париж – Руан, участники которой выступали на деревянных велосипедах.

Велосипедный спорт в программу Олимпийских игр был включён с 1896 года среди мужчин, а с 1984 года среди женщин.

Преимущества велосипедного спорта

Велоспорт стирает все границы. Не зря Хемингуэй говорил, что нет лучше способа узнать новую страну, чем объехать её на велосипеде. Заняться велоспортом всерьёз, даже на любительском уровне, значит получить образование, которое не даст ни один университет.

Не менее важна польза для здоровья. Наверняка, каждому школьнику сегодня известно, что езда на велосипеде достаточно энергозатратное занятие. Подобные физические нагрузки способствуют укреплению мышц, в том числе и сердечной мышцы, кроме того, улучшают дыхательные процессы, что в свою очередь благотворно влияет на обмен веществ.

В Ульяновске часто проводятся велопарады – организованные поездки большой группы велосипедистов. В них участвуют и взрослые, и юные ульяновцы. Вливайся в ряды активных и спортивных!

Федерация велосипедного спорта в Ульяновске:
г. Ульяновск, ул. 1-ая Линия, д.5;
тел.: 8422-53-18-26



ПРОБА ПОРА

КОНКУРС

Постоянные
читатели журнала
«Симбик» сочиняют стихи
и рассказы не хуже
известных писателей!
Любишь сочинять?
Отправляй свои работы на
u-simbik@mail.ru

Дарья ЛЕТОВА,
ученица 15 класса гимназии №30 г.Ульяновска.
Классный руководитель Е.А. ХАСЬЯНОВА



Страна Зубляндия

Я девочка Даша, мне уже 7 лет. У меня всё хорошо. Я живу с папой, мамой и старшим братом Никитой. У меня случилась беда: выпал передний зуб! И я, как мне показалось, стала некрасивой. Но мои родители меня успокоили.

– Даша, у тебя вырастет новый, красивый зуб! – сказала мама.

– Зубная фея тебе поможет, – добавил папа.

Я ни разу в своей жизни не видела Зубную Фею, но слышала, что она существует и меняет старые молочные зубки детей на новые, как у взрослых. Вечером я сделала уроки, почитала книгу и так сильно устала, что пошла спать, не умывшись и не почистив зубы перед сном. Папа сказал, что Зубная Фея может обидеться и не подарить мне красивые, новые зубы. А я сказала, что всё это сказки и не верю в это. Я ведь уже большая девочка! И вот, когда я заснула, мне приснился волшебный сон. Я очутилась совершенно одна на середине моста через реку. С одной стороны моста было всё так чудесно, тепло и красиво, а с другой стороны – грязно, холодно и неуютно. Вдруг рядом со мной появилась какая-то женщина в волшебном сверкающем платье. Я сначала испугалась, но потом осмелилась и спросила:

– Кто Вы? Что это за страна? Куда я попала?

Женщина, похожая на прекрасную фею, ответила мне:

– Я Зубная Фея. А это – моя страна Зубляндия. Я меняю детям старые молочные зубки на новые.

– А почему берега реки такие разные? Один – светлый и красивый, а другой – тёмный и неприятный? – спросила я.

– Видишь ли, девочка, на одном берегу живёт Здоровье. Там красиво и приятно. Дети, которые умываются, чистят зубы и делают зарядку, никогда не болеют. Я, Зубная Фея, выращиваю на этом берегу для них здоровые зубки, а вот на другом берегу живёт старая, страшная ведьма, которую зовут Болезнь. Там плохо, грязно, страшно и неуютно. Там даже зубы вырастают слабые и болезненные. С этого берега зубы достаются лентяям и лодырям. А ты какие хочешь зубки, девочка? – спросила меня Зубная фея.

Я сразу же ответила, что, конечно же, хочу здоровые, крепкие и красивые зубки!

Утром, как только я проснулась, я сразу же рассказала о моём сне маме с папой. Они улыбнулись и сказали:

– Вот видишь! А ты нам не верила! Зубная Фея теперь обязательно подарит тебе только красивые, крепкие, здоровые зубки!

Я быстро умылась, позавтракала и почистила зубы перед школой. Я ведь не хочу получить зубы, выращенные на берегу злой ведьмы Болезни.

А вы, ребята, какие зубы хотите получить от Зубной Феи? Давайте не забывать о том, что надо чистить зубы два раза в день, есть побольше фруктов и овощей и не переедать сладостей!



РАЗВЯДОКУ-ХА!

Помоги цыплёнку найти всех червяков.





Шарнирная игрушка СКОМОРОХ



Для изготовления игрушки
Скоморох вам понадобятся:

- ножницы (!),
- клей,
- толстая иглолка или шило (!),
- прочная нитка,
- круглая бусина для противовеса,
- 16 небольших бусин для крепления
деталей (или 8 заклёпок для бумаги),
- плотный картон – 1 лист.

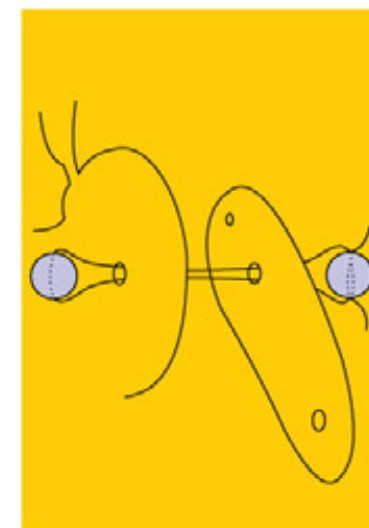


схема 1

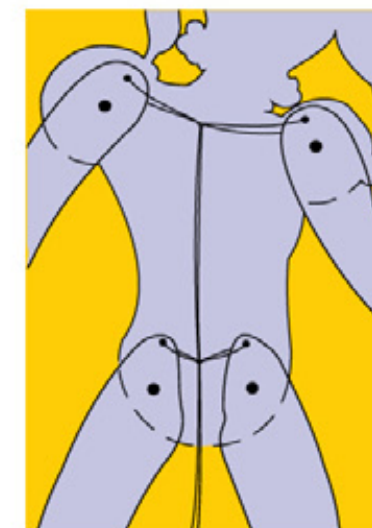


схема 2

Наклейте листок с рисунком на плотный картон и вырежьте все детали игрушки (будьте осторожны при работе с ножницами или попросите взрослых помочь).

Попросите взрослых с помощью толстой иглолки или шила проделать отверстия в местах, обозначенных чёрными точками.

Совместите отверстия, как показано на рисунке, и соедините детали с помощью бусин, нитки (схема 1) или заклёпок для бумаги.

Затем проденьте нитку в отверстия поменьше и завяжите, как показано на схеме 2, оставьте конец удобной для вас длины и закрепите на нём бусину.

Шарнирная игрушка Скоморох готова!

Теперь, дёргая за нитку с бусинкой, вы можете заставить его смешно танцевать!



Многие мальчишки весело плещутся летом в Волге. Великая река протекает по многим городам нашей страны и Ульяновской области. Волга – самая крупная река в европейской части России и самая большая река в Европе. Она берёт своё начало в селе Волговерховье, которое находится в Тверской области. Наши предки называли Волгу – Ра, хотя у них было мало сведений о её местоположении и особенностях. Геродот упоминал её как «Араке». У арабов Волга называлась «Итиль», что в переводе означает «река». Средневековые авторы называли эту реку и «Волгой», и «Ра», и «Етемия», и «Ердиль». Мордва именovala реку «Рау», татары – «Идел», черемисы – «Иуль». И уже позднее из праславянского пришло название «Волга», от слов «волглый» – «волога» – «влага». Познакомься с интересными фактами о Волге-матушке.

Секреты Волги-матушки

«Волга – мать и краса рек, Волга – золотое дно, Божья колыбель. Во всей России нет ни свежее, ни здоровее людей, как на берегах её», – писал профессор Казанского Императорского университета Карл Фукс.

Второго февраля 1921 года у города Тетюши (между Казанью и Ульяновском) в Волге была поймана рыба белуга весом в одну тонну. Одной икры в ней было 160 килограммов.

На территории Ульяновской области находится самая широкая часть Волги – до 40 километров. По Волге курсируют теплоходы, совершая круизы по городам Поволжья.

Сегодня в Волге водится такая рыба, как тюлька, игла-рыба, бычок-кругляк, звёздчатая круглголовка, снеток,

В XIX веке, когда на реке появился крупный речной флот, на Волге работало более 300 тысяч человек. Эта цифра ещё более впечатляет, если в качестве иллюстрации этого факта взять картину Репина «Бурлаки на Волге».



корюшка, белоозёрская ряпушка, сиг, плотва, синец, густера, щука, судак, окунь, чехонь, белый амур, белый и пёстрый толстолобики и другие.

Не только своей красотой полюбилась Волга многим народам, но ещё и своим географическим положением. Ведь так удобно было возить и прода-

вать различные товары: серебро, ткани, металлы, мёд и меха, воск и рыбу. В самый расцвет торговли, когда вся Волга была объединена под властью Ивана Грозного, на реке можно было встретить караваны, в которых было до 500 судов.

Левый и правый берега Ульяновска соединяет 2 больших моста: Императорский и Президентский. Императорский мост ещё называют «старым», а Президентский – «новым». Президентский мост – один из самых длинных в Европе и второй по величине в России. Он был открыт в 2009 году.



Волгу-матушку, Волгу-кормилицу уважали и любили с древних времён. Многие туристы сегодня говорят, что только в Ульяновске понимаешь, что Волга – великая река!

Примечательно, что две знаменитые реки в Ульяновской области – Волга и Свияга – текут в противоположных направлениях. Это природная загадка.



Музей «Симбирская классическая гимназия»

Привет! Вот и начались самые долгожданные и длинные каникулы! Школа – позади, а впереди – жаркое лето с интересными и весёлыми приключениями. А знаешь ли ты, как учились много-много лет назад твои сверстники? Об этом расскажет тебе музей «Симбирская классическая гимназия».



Фасад XIX век.

Здание этого музея является историческим памятником. Основной белый корпус построен в 1790 году по проекту архитектора И. Тоскани для Главного народного училища, на базе которого открылась гимназия 12 декабря 1809 года. Это старейшее учебное заведение не только Симбирской губернии, но и всего Поволжского региона. В 1883 году к основному зданию был сделан пристрой из красного кирпича. Симбирская гимназия действовала до 1918 года и сделала 101 выпуск.

В этой гимназии учился наш земляк Владимир Ильич Ленин.



Лестница с ключами к знаниям.

Старинная чугунная лестница белого здания, изготовленная на заводе Андреева, «поднимает» своих посетителей на второй этаж. Интересно, что её ограждение выполнено в виде символического ключа к знаниям. На втором этаже проходили занятия гимназистов седьмого класса. Это помещение отмечено мемориальной доской, подтверждающей факт учёбы здесь В.И. Ульянова (Ленина) в 1885/86 учебном году.

«Обрати внимание на подлинные предметы в этом классе: настенную карту полушарий 1841 г., где отсутствует южный материк – Антарктида, звёздный астрономический глобус, дубовые настенные часы «Мозер», чернильница с латунной крышкой, учебники по программе гимназического курса, термометр Реомюра. А в переднем углу – икона «Сергия Радонежского Чудотворца», одного из самых почитаемых в гимназии святых», – рассказывает заведующая музеем Ирина Фёдоровна Макеева.

Это только один из таких кабинетов, а сколько всего интересного и полезного встретится тебе в Музее «Симбирская классическая гимназия». Вперёд! К знаниям!

Музей находится по адресу:
г. Ульяновск, ул. Спасская, д. 18. Тел.: 8(8422) 44-30-19.



В классе ты можешь увидеть необходимое и очень удобное учебное оборудование прошлых столетий. Это двухместные дубовые парты системы доктора гигиены Эрисмана, обеспечивающие правильную посадку, кафедра учителя на специальном возвышении, перекидная доска, шкаф для учебных пособий, треножник для карт и учебных картин, математические инструменты. Всё это обеспечивало рациональный ход учебного процесса.



Классная комната.

VIA LINGUARUM – ДОРОГА ЯЗЫКОВ

Дорогой друг! Настало время подробнее изучить графику языков Ульяновской области, узнать, что у них есть общего и чем они отличаются. Сегодня мы рассмотрим русский, татарский, чувашский языки и язык мордовского народа.



Лишь небольшое число народов, точнее их гениальные просветители, создали собственную письменность. Русский народ может гордиться, что имеет собственную письменность – кириллицу. В настоящее время письменностью, созданной в 863 г. на основе азбуки Кирилла и Мефодия, пользуются народы, говорящие более чем на 60 языках.

Ты уже знаешь, что если количество букв алфавита оказывается не достаточным для передачи звуков языка, то в этом случае используются специальные знаки – диакритические знаки (от греч. *diakritikos* – «различительный»; лингвистический знак при букве, указывающий на то, что она читается иначе, чем без него; ставится над буквой, ниже буквы или пересекая её).

В генеалогической классификации языков мира чувашский и татарский языки относятся к тюркским языкам, а мордовский народ говорит на двух близкородственных языках – мокшанском и эрзянском. Они относятся к финно-угорской языковой семье. В современном мире у этих языков общая графика – кириллица. Но так было не всегда.

Татарский язык сначала использовал тюркскую рунику, затем уйгурское письмо, в X веке стала использоваться арабская графика. В 1927 году был принят латинизированный алфавит – яналиф, включающий в себя все буквы латиницы и ещё несколько дополнительных букв для передачи специфических звуков татарского языка. В 1939 году этот алфавит был переведён на кириллицу с добавлением шести дополнительных букв – Ө, Ә, Ү, Һ, Ж и Ң.

Чувашский язык. История чувашской письменности знает рунический алфавит, алфавит на основе арабицы. С XVIII века существует алфавит на основе кириллицы. Современное чувашское письмо включает 33 буквы русского алфавита и 4 дополнительные буквы с диакритическими знаками: 3 буквы с надстрочными знаками – Ää, Ёё, Ўў – и 1 буква с подстрочным знаком – Çç. Эти буквы с

диакритическими знаками отличаются от звуков в русском алфавите. 10 букв современного алфавита – Бб Гг Дд Ёё Жж Зз Оо Фф Цц Щщ используются только в словах, заимствованных из русского языка.

Мордовский язык. Первые мордовские письменные тексты появились в XIII веке. В начале было пиктографическое, т.е. рисуночное письмо – изображение предметов, событий и действий с помощью рисунков, затем идеографическое письмо. В 1924 году был разработан новый кириллический алфавит с лигатурами. В 1932 году был разработан и утверждён мордовский алфавит на латинской основе: a b c ç d e f g y i j k l m n o p r s t u v x z ь r x lh (последние две буквы только для мокшанского языка). В 1937 г. этот алфавит был вновь переведён на кириллическую основу. Современный её вариант ничем не отличается от русского алфавита, соблюдаются правила русской орфографии, что не позволяет корректно отображать на письме фонемы [ə] и [æ], не имеющие аналогов в русском языке.



Из какого языка буквы на картинке?



«Мой проект»

9 апреля 2014 года на базе детского сада № 186 «Волгарик» проходил VI региональный конкурс детских исследовательских работ «Мой проект».

Было представлено 15 работ различных направлений: гуманитарное, здоровьесберегающее, краеведческое, социальное, изобретательское, естественно-научное.



В конкурсе приняли участие дети дошкольных образовательных учреждений Ульяновска, Ульяновской области, Нижнего Новгорода.

Победителем стал воспитанник детского сада №4 из Нижнего Новгорода с проектом «Секреты зубной пасты». Евгений Парфёнов раскрыл присутствующим все секреты обычной зубной пасты, поделился рецептом создания собственной зубной пасты, представил коллекцию различных видов зубных щёток, паст и порошков!

Второе место занял воспитанник МАДОУ №186 «Волгарик» Матвей Лобанов с проектом «Путешествие маленьких человечков в мире неживой природы. Как создать игру». Участник конкурса представил собственный путь создания любой игры. Матвей вместе с мамой создал макет необычных превращений маленьких человечков из одного состояния в другое.

Третье место разделили воспитанники двух дошкольных учреждений: детского сада №242 «Садко» и детского сада №178 «Облачко».

Ребята из детского сада «Садко» Лиза Карасёва, Артём Борисов, Слава Колпаков представили проект «Цветик – самоцветик». Они создали макет будущей клумбы для своего участка, цветы которой будут постоянно цвести.

Эльза Хамидуллина из детского сада «Облачко» рассказала всем присутствующим «Что такое дружба?»

Очень интересны и познавательны были исследовательские работы серьёзных дошколят! Успехов и творческих побед Вам, дорогие ребята!

Мир школьника

Летние забавы

Ура! Тёплое солнце и свежий воздух, ароматные цветы и нежная зелень! Что может быть прекраснее?

Лето – это время, когда хочется целый день гулять, прыгать, резвиться на траве. Вот и воспитанники детского сада №135 надели лёгкие футболки, шорты, панамы, чтобы защитить головы от попадания солнечных лучей, и вместе с воспитателями вышли на участки.

Как красиво вокруг! Ярко зеленеет трава на газонах, а зонтики-грибочки разноцветными шляпками напоминают волшебную сказку о добром лесовичке.

У детей есть свои обязанности. Одни наливают воду в ведёрко, другие носят её, а третьи поливают цветы на клумбах. Знают дети: «Если за цветами не ухаживать, они завянут».

Ребята не только умеют трудиться, но и любят отдыхать. Летние забавы



Детский сад №135

Средняя группа «Катерок».
Воспитатели Фёдорова Елена Николаевна
и Тингушова Лариса Петровна.

детей самые разнообразные. Любители активного отдыха Максим Апекунов и Дима Кузьмин летом планируют кататься на велосипеде, роликах, скейтборде. Ваня Бычек и Никита Анисимов – юные рыболовы. Они ловят рыб на мотыля, а то и на червяка. Камила Сабирова, как и многие другие, мечтает о путешествиях по другим городам и завести новых друзей.

Ксения Сатушева, Аделя Ухова и

Полина Абрамова из средней группы «Катерок» тоже очень любят лето с его солнцем, теплом и замечательными денёчками. У девочек есть мечта – научиться плести венок из полевых цветов и подарить маме, бабушке или подруге.

Пусть и твоё лето будет ярким и незабываемым!

Подготовительная группа «Цветик-семицветик».
Воспитатель Андриянова Елена Борисовна.



Максим Апекунов,
Камила Сабирова,
Дима Кузьмин.

Победители открытого межрегионального турнира способностей «РостОк-IntellectUM».

Это лето будет для тебя самым ярким! Постарайся увидеть как можно больше интересного и пиши на u-simbik@mail.ru о своих новых открытиях!

Уметь ставить перед собой цели, работать на конечный результат – этому учатся ребята из 3А класса гимназии №1. Если не трудиться над собой, не бороться с собственной ленью, то не увидишь награды за свои старания.

Результаты очевидны! У ребят получается всё со знаком плюс, потому что они умеют беречь время, чётко планируют рабочий день, доводят начатое до логического завершения. А помогает преодолевать трудности, корректирует ошибки опытный педагог Валентина Николаевна Воротникова.



Гимназия №1

Так держать!

Начались летние каникулы. Чем займут себя гимназисты? Как планируют провести лето? Об этом они с удовольствием делятся с юными читателями журнала «Симбик».

Миша Половов, победитель региональных конкурсов: «Я очень люблю лето. Планирую провести июнь в школьном лагере. Хочу побольше времени уделить плаванию – моему любимому виду спорта».

Полина Царёва, победитель конкурса Малой академии наук «Интеллект будущего», её имя занесено в книгу «Ими гордится Россия»: «Этим летом я мечтаю путешествовать по городам нашей родины: Москве, Санкт-Петербургу, Сочи. От поездки жду новых впечатлений».

Адиля Мухаметова: победитель интеллектуальных конкурсов по русскому, английскому языкам, окружающему миру, почётный

член закрытого сообщества «Престиж-Club», её имя занесено в книгу «Ими гордится Россия»: «ОАЭ, Турция, Таиланд, Египет – страны, где я побывала. Мне больше всего запомнился полёт в Таиланд. Понравилась люди, экзотические места. Как хочу вновь вернуться туда!»

Ольга Барышева, победитель российского конкурса по математике, победитель творческих конкурсов: «Я планирую провести июнь в школьном лагере, а июль – в лагере «Смартхэм». Встретиться с любимой бабушкой и друзьями я смогу лишь в августе».

Назар Исмаилов, участник вокального ансамбля «Ералаш», победителя регионального, российского и международного конкурсов: «Я очень люблю рыбачить. Летом можно вдоволь насладиться любимым занятием. Люблю

лето за то, что летом у меня день рождения».

Вика Веткасова, победитель конкурса «Познание и творчество», участница вокального ансамбля «Ералаш». Как автор сказки, заявлена на российский конкурс: «Очень люблю активный отдых: езду на велосипеде, катание на роликах. Люблю сельскую природу, речку, лес».

Катя Осипова, победитель конкурса Малой академии наук, её имя занесено в книгу «Ими гордится Россия»: «Летом я люблю проводить на даче. Здесь я отдыхаю от городского шума, помогаю бабушке, купаюсь в бассейне».

Максим Царапкин, победитель турнира по шахматам, любит играть в большой теннис, командир класса: «Летом я планирую отдыхать в английском лагере «Глория», а июль – в Белом Яре».

Миша Половов, Полина Царёва,
Адиля Мухаметова, Оля Барышева



Назар Исмаилов, Вика Веткасова,
Катя Осипова, Максим Царапкин



Привет!
Я, Владимир Кочетков,
учитель географии.

Наш поход за чудесами продолжается. Но на этот раз мне бы хотелось далеко от дома не уходить: всё же и в наших краях, если поискать, можно найти такие загадочные места, что только успевай удивляться! Взять хотя бы заповедный уголок около села Кувай в Сурском районе: везде степь да лесостепь, а здесь – дремучая тайга.

Медвежий угол

Вот и отправились мы в очередную путь-дорогу, чтобы и это чудо природы увидеть – не пропустить. Проехали на велосипедах через город Алатырь, проехали заброшенными дорогами через леса Чувашии для того, чтобы с севера подобраться к таинственной кувайской тайге. Едва с дороги ушли, окружили нас деревья такой плотной стеной, что ни влево, ни вправо было не пройти, и если бы не узкая заросшая травой тропа, ведущая в нужном нам направлении, так и сидели бы мы среди тех деревьев до сих пор. Посмотрели мы на карту, посмотрели на компас и пошли по той тропе.

Закончилась прихваченная с собой вода. Солнце, словно утомившись, нырнуло за кроны деревьев, а мы всё пробирались в глухой тишине посреди корявых берёз и сосен.

Заночевали на пригорке у лесного ручья, на самой опушке густого, могучего елового бора. Лохматые, увешанные шишками ели стояли, склоняясь к самой тропе, ярко-зелёный можжевельник рос густо – мы действительно попали в удивительный, чудом сохранившийся до настоящего времени край. Ночью где-то рядом ухал филин, а на рассвете какой-то большой и тяжёлый зверь разбудил нас громким треском валежника – наверное, мы поставили свои палатки на его тропе, и он обходил нас стороной.

На рассвете мы покинули бор, но взрослый, старинный лес сопровождал нас всё утро, пока мы брели вдоль берега крохотной речушки. На песчаном её берегу стояли огромные седые, увешанные серым мхом ели и берёзы в полтора обхвата толщиной. Мох сбивался в одну кучу и свешивался бородами; ветер, гуляющий где-то высоко наверху, в кронах покачивал эти гигантские стволы, они отвечали ему недовольным шелестом листьев и нутужным скрипом.

Трава, запутываясь в колёсах, тормозила движение, раз за разом приходилось то перетаскивать велосипеды через упавшие стволы погибших деревьев, то обходить их, продираясь через кустарник. Продвигались вперёд очень медленно – даже велосипедный счётчик отклю-

чился и замер – он не мог показывать такую медленную скорость.

Два раза дорогу переходили кабаны. Не обращая на нас внимания, они бесшумно скользили друг за другом, маленькие поросята и взрослые секачи. Один раз нас проводил взглядом высокий горбатый лось – он тоже не ушёл с тропы, лишь замер на несколько секунд, а потом опять задвигал челюстями, старательно пережёвывая сорванные осиновые листья.

Лишь к концу второго дня мы вышли из этого леса к знакомым местам, не переставая удивляться увиденной красоте. Наверное, именно через такие леса пришлось странствовать когда-то Ивану-Царевичу!

Дикая природа не любит соседства с человеком, она любит уединение и покой. И очень это важно – увидеть и сохранить её кусочки здесь – недалеко от дома. Наверняка, заповедные уголки есть и рядом с вашим домом, уважаемые ребята. Попробуйте отыскать их, изучить и рассказать о них другим. Уверю вас, вы не пожалеете!

Помните только, что в гости к природе нужно идти с любовью и уважением.

Удачи вам в ваших поисках!



Ветер в голове

Ветер в голове – беспечная и легкомысленная персона, которая никогда не задумывается над поступками и последствиями своих деяний. Подразумевается, что голова у человека не забита тяжёлыми мыслями о бытие, следовательно, пустая, и по ней, как по степи, гуляет ветер. Фразеологизм происходит из народных поверий, согласно которым внутри головы разумного человека было что-то, заставляющее его мыслить и принимать взвешенные решения, в то время как голова легкомысленной личности была полой, а в ней свободно гулял ветер. «Маша только и делает, что гуляет с подругами, об уроках и не думает – у неё будто ветер в голове».

Фразеологизмы

Артист из погорелого театра

Артист из погорелого театра. О человеке, чьи реальные способности или возможности не соответствуют их предполагаемому уровню.

«Смерть у всех одна, для всех одинакова, и освободиться от неё никому не дано. И пока она, смерть, подстерегает тебя в неизвестном месте, с неизбежной мукой, и существует в тебе страх от неё, никакой ты не герой и не бог, просто артист из погорелого театра, потешающий себя и полоротых слушателей» (В. Астафьев).



Мир, в котором мы живём



Каждый месяц на электронную почту журнала «Симбик» приходят десятки писем от мальчиков и девочек, их родителей и педагогов. Все они хотят поделиться тем, как интересно и необыкновенно проходит каждый день их яркой жизни. Все присланные материалы «Симбик» с радостью публикует на своих страницах. Присылай и ты фотографии и комментарии на u-simbik@mail.ru

В мае есть один день, наступления которого с нетерпением ждут все любители искусства. В этот день, 18 мая, по всему миру совершенно бесплатно открыты двери многих музеев, и любой желающий может доставить себе радость, посетив их. С 1978 года Международный день музеев стал отмечаться более чем в 150 странах. Для себя я открыла недавно новый музей театральных костюмов и экспозиций, который находится в Драматическом театре имени И.А. Гончарова. В этом музее можно не только полюбоваться экспонатами, но и примерить костюмы и сфотографироваться на память.

Яна Митрофанова, гимназии №34, 5б класс.

«Украсим школьный двор вместе!». Под таким девизом проходят последние учебные дни в школе №72 г. Ульяновска. Мы дружно и весело сажаем цветы! Вместе с учителем и родителями мы целый год работали над проектом «Наш цветочный островок»: искали информацию о растениях цветника, собирали коллекцию журналов о садоводстве и садовых растениях, создавали коллекционную папку семян разных цветов для клумбы. Затем выращивали рассаду и ухаживали за ростками. Ещё выпустили стенгазету «Цветник «Волшебная птица» и познакомили ребят нашей школы с растениями цветников. А на школьной экологической конференции мы подарили семена цветов другим ребятам, предложили им тоже вырастить своё маленькое чудо и украсить нашу школьную клумбу вместе. Надеемся, что наш цветочный островок подарит всем прохожим хорошее настроение и, может быть, сделает всех нас немного счастливее.

Ученики 2А класса школы №72.

Школа №72



Мы в школе часто беседуем о здоровом образе жизни, правилах культурного и безопасного поведения в окружающем нас мире. Постоянно повторяем правила дорожного движения. С наступлением тепла и приближения летних каникул это особенно важно. Мы, дети, часто гуляем на улице и, заигравшись, порой нарушаем даже известные правила. Я хочу своим стихотворением предостеречь ребят от несчастного случая и напомнить, что игры с мячом у проезжей части опасны.

Ура! Каникулы у нас!
Но ведь за нами глаз да глаз!
Играем с другом мы в футбол,
А мячик – раз, и под КАМАЗ...
За ним – мой друг, за другом – я...
Вот мама вышла – громкий крик!
Мы резко встали...
Один лишь миг – не стало б нас.
Но, слава Богу, крик нас спас.
Поэтому хочу сказать:
«Учите правила, друзья!
Без этого никак нельзя!»

Ковалёв Иван, 2Б класс, школа № 52, г. Ульяновск



29 апреля состоялась торжественная линейка, посвящённая 10-летию Ульяновской Областной Детско-Юношеской Общественной Организации, на которой более 80 первоклассников были приняты в скауты. Ребята дали торжественное обещание, и им повязали галстуки.



17 мая дети и родители скаутской дружины «Синяя птица» выезжали на праздник первого костра, посвящённый 10-летию «Ассоциации скаутов» в Димитровграде. Ребята встретились со скаутами Димитровграда и р.п. Мулловка. В программе была Скаутская тропа, игры на свежем воздухе, праздничный концерт и дискотека. На Скаутской тропе ребята вместе с родителями проходили различные этапы, такие, как «Стрельба», «Парашют», «Лабиринт», «Переправа», «Топографические знаки», «Турполоса» и др.



В детском саду №197 «Русалочка» прошёл праздничный концерт для ветеранов Великой Отечественной войны «Поклонимся великим тем годам...», который подготовили воспитанники детского сада, родители и педагоги.

Детский сад №197





Притча, которую мы на этот раз нашли в нашей Шкатулке, рассказывает о том, что жадность и несправедливость рано или поздно окажутся в проигрыше перед добротой и житейской мудростью.



Татарская притча

Хвастливый бай

Давным-давно у одного бая была корова. Корова была так стара, что бай решил больше не кормить её. А надо сказать, бай этот был отчаянный хвастун. Вот он и придумал: «Что если я не зарежу корову, а только прогоню со двора. Не похвалит ли меня народ за это?»

На другой день, когда в деревне выгоняли стадо, бай вывел корову и сказал при всех:

– Прощай, коровушка, двадцать лет ты кормила меня. А теперь иди себя корми.

Сказал это бай и гордый ушёл в дом. А корова стала жить в поле одна.

Но вот пришла зима. Негде стало укрыться корове от холодного ветра и снега. Пожалел её один бедняк и привёл к себе домой. Привёл и говорит своей старухе:

– Давай возьмём её к себе, а то замёрзнет скотина или с голоду помрёт...

А у старика со старухой никогда не было никакой скотины. Поэтому взялись они ухаживать за коровой старательно. В благодарность за это стала корова давать им молоко целыми ведрами.

Прослышал об этом бай, пришёл к старику и говорит:

– Ведь это моя корова. Отдай её мне обратно!

А старик в ответ:

– Как твоя? Да вся деревня знает, что ты прогнал её. А мы от дождя её укрыли, кормили.

Долго спорили бай и бедняк. Наконец решили обратиться к казю – деревенскому судье.

Тот выслушал обоих и говорит:

– Тот из вас, кто правильнее ответит на мои вопросы, получит корову. А вопросы мои таковы: что на свете самое жирное, что самое красивое, а третий вопрос – кто из вас умней?

– Ха-ха, – сказал бай, – ответить на эти вопросы мне ничего не стоит.

А старик приуныл: откуда ему знать про всё это? Пришёл домой, рассказал обо всём старухе. И грустно добавил:

– Видно, опять мы остались с тобой без коровы...

– Дурачок ты этакий. Скажи казю: самое красивое на свете – это душа хорошего человека, самое жирное – это земля, а наша собака Сарбай умнее бая – и победишь.

На другой день пришли бай и бедняк к казю.

Первым начал бай:

– Самое жирное на свете – это моя овца: я ещё не видел ни единого существа более жирного, чем она. Самое красивое – это мой жеребец: такого жеребца во всей губернии не сыщешь. А уж умнее меня я никого не встречал. Корова моя.

Настал черёд старика.

– Самое жирное на свете – это земля: всё берёт из неё свои соки. Самое красивое – это душа хорошего человека: всё прекрасно в ней. Что касается ума, то бай, конечно, умный человек, но моя собака Сарбай умнее его.

Судья был озадачен.

– Два первых ответа твоих правильны. Но скажи мне, почему твоя собака умнее бая?

– Посмотри, – отвечает старик и, обращаясь одновременно к собаке и баю, говорит: – А ну марш отсюда! Скорей!

Собака убежала, а удивлённый бай остался на месте. Тогда старик стал подзывать их к себе свистом. Собака подбежала, а бай даже не шевельнулся.

– Ну, кто из них умнее, казий, сам решай, – сказал старик.

– Твоя собака умнее, – ответил судья. – Забирай свою корову.

Бай – в переводе с татарского: богач.

Томатный суп-пюре

Тебе понадобится:

- помидор (свежий) – 3 шт,
- бульон (куриный) – 500 мл,
- сок томатный – 250 мл,
- чеснок – 1 зубчик,
- лук репчатый – 1 шт.,
- масло оливковое – 1-2 ст. ложки,
- петрушка – полпучка,
- сыр твёрдый или сухарики,
- специи по желанию.

Готовить
можно только
под присмотром
взрослых!

Летом нужно есть как можно больше овощей и фруктов. Сегодня готовим томатный суп.

Интересные факты про помидоры

- Родиной помидоров считают Перу, вернее, прибрежную полосу суши между северной частью Чили и Эквадором.
- Европейские садоводы разводили их как экзотическое декоративное растение.
- Долгое время томаты считались несъедобными и даже ядовитыми. Полковник по имени Роберт Гиббон Джонсон решил публично доказать, что помидоры не ядовиты. Джонсон съел без малого ведро томатов и ушёл как ни в чём не бывало. Во время этого публичного мероприятия несколько женщин упали в обморок, а возле полковника дежурили врачи.
- Помидор – один из самых популярных овощей. Ежегодно в мире собирается более 60 миллионов тонн помидоров.

Способ приготовления

- 1 В кастрюлю налей 1-2 ст. л. оливкового масла. Зубчик чеснока нарежь дольками, поджарь в оливковом масле. Мелко нарежь репчатый лук и добавь к чесноку. Жарь меньше минуты.
- 2 Мелко порежь помидоры и зелень.
- 3 В кастрюлю добавь помидоры, петрушку, томатный сок, куриный бульон. Посоли, поперчи и после закипания вари 20-25 минут на медленном огне. Будь осторожен с приправой, не переборщи.
- 4 Затем смешай пюре блендером, поставь на огонь и ещё раз доведи до кипения. Потом разлей по тарелкам, посыпь сверху сыром или добавь сухарики.



Хочешь, чтобы мы приготовили твоё любимое блюдо? Напиши Симбику, и в журнале появится новый кулинарный шедевр. Напоминаю электронный адрес: u-simbik@mail.ru



Приятного аппетита!

Родителю и педагогу

Наступили долгожданные летние каникулы, детишек ждёт много нового и интересного: кто-то поедет в лагерь, кто-то с родителями к морю, в деревню к бабушке, кто-то, возможно, даже отправится в поход или просто собирается весело проводить время во дворе с друзьями. Но в любом случае хорошая добрая книга никогда не будет лишней! Мы предлагаем подборку произведений для детей младшего и среднего школьного возраста, которые из поколения в поколение воспитывают умы и волнуют души маленьких читателей.



Книги на все времена

- ✓ Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
- ✓ Льюис Кэрролл «Алиса в стране чудес»
- ✓ Александр Волков «Волшебник изумрудного города»
- ✓ Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон», «Пеппи Длинный Чулок», «Приключения Эмиля из Лённеберги», «Рони – дочь разбойника», «Расмус-бродяга»
- ✓ Николай Носов «Приключения Незнайки и его друзей»
- ✓ Туве Янссон, серия книг о Муми-троллях
- ✓ Марк Твен «Приключения Тома Сойера», «Приключения Гекльберри Финна»
- ✓ Аркадий Гайдар «Тимур и его команда», «Чук и Гек»
- ✓ Лазарь Логин «Старик Хоттабыч»
- ✓ Гарриет Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома»
- ✓ Джанни Родари «Джельсомино в стране лжецов»
- ✓ Гавриил Троепольский «Белый Бим Чёрное ухо»
- ✓ Джон Толкин «Хоббит, или туда и обратно»
- ✓ Ханс Христиан Андерсен. Сказки
- ✓ Александр Пушкин. Сказки
- ✓ Эдуард Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот»
- ✓ Сергей Аксаков «Аленький цветочек»
- ✓ Братья Гримм. Сказки
- ✓ Клайв Льюис «Хроники Нарнии»
- ✓ Владимир Одоевский «Городок в табакерке»
- ✓ Сельма Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»
- ✓ Алексей Толстой «Золотой ключик, или приключения Буратино»
- ✓ Михаил Пришвин. Рассказы
- ✓ Павел Бажов «Уральские сказы»
- ✓ Владислав Крапивин «Колыбельная для брата», «Мальчик со шпагой»
- ✓ Владислав Бахревский. Повести, рассказы и сказки
- ✓ Кир Булычёв «Сто лет тому вперёд»
- ✓ Виталий Губарев «Королевство кривых зеркал»



попыхивать!



ПРОДОЛЖАЕТСЯ
подписка

на 2-е полугодие 2014 г.

Подписные цены:

1 мес. – 52,97

6 мес. – 317,82



10
стр.

Ответы
задачи

8 подарков;
3 года;
3 раза;
16 штук.

Ф.СП-1

Федеральная служба
почтовой связи

АБОНЕМЕНТ на газету журнал **31789**
(индекс издания)

Журнал «Симбик»

(наименование издания) количество комплектов:

На 2014 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
						X	X	X	X	X	X

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА

на газету журнал **31789**

Журнал «Симбик»

(наименование издания)

На 2014 год по месяцам:

Стоимость	подписки	317,82 руб.	количество комплектов	1
	переадресовки	руб.		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
						X	X	X	X	X	X

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

