

№11 (103)
Ноябрь 2013 г.



0+

С И М Б И К

журнал для мальчиков и девочек



КАК ЗАЩИТИТЬ ЗРЕНИЕ ОТ
КОМПЬЮТЕРА стр. 11

СТАНЬ УЧАСТНИКОМ
КОНКУРСА «МАЛАЯ АКАДЕМИЯ» стр. 14

НОВОГОДНЕЕ ЧУДО СВОИМИ
РУКАМИ стр. 16-17



"Симбик", № 11 (103) ноябрь 2013.
 Главный редактор Ковела Диана Шамильевна,
 ответственный секретарь Фаина Алимова,
 редактор-стилист Дарья Горячева,
 авторы: Луиза Муслимова, Людмила Францева,
 Анна Беленя, Марина Максимова, Дарья Горячева,
 Олеся Терёхина, Кристина Дунаева, Мария Спицына
 иллюстраторы: Олег Ершов, Денис Ершов,
 Андрей Миняков, Анастасия Иванова, Елена Пашиннова
 дизайнер Олеся Тюльпа.
 Учредитель:
 Министерство внутренней политики Ульяновской области.
 Издатель: ОГБУ "МедиаЦентр"
 Адрес редакции, издателя: 432063, г. Ульяновск,
 ул. Пушкинская, д.11. Тел.: 30-15-85
 Сайт www.simbik.ru, e-mail: u-simbik@mail.ru
 Заказ №4331, тираж 2000 экз. Подписано в печать 18.11.2013

Цветоделение заказчика
 Печать офсетная, мелованная
 Отпечатано: ООО "ДСМ"
 443070, г. Самара, ул. Верхне-Карьерная, За, оф.1

Издание зарегистрировано
 Управлением Федеральной службы
 по надзору в сфере связи,
 информационных технологий
 и массовых коммуникаций
 по Ульяновской области.
 ПИ №ТУ73-00206 от 28 июля 2011г.
 Журнал для чтения взрослыми детям.
 Рекомендован УИПК ПРО как средство
 педагогической работы с младшими школьниками.
 Распространяется по подписке и в свободной продаже.
 Подписной индекс на полугодие - 31789.



СОДЕРЖАНИЕ

Сказка Зимовье зверей	4-5 стр.
Великие ульяновцы Наш великий земляк – Н.М. Карамзин	6 стр.
Праздники Новый год к нам мчится...	7 стр.
Пытливый ум Есть ли будущее у гипса?	8-9 стр.
Будь здоров Массаж	10 стр.
Будь здоров Как защитить зрение от компьютера?	11 стр.
Советует Совёнок	12 стр.
Воспитаи-ка Правила гигиены	13 стр.
Мой край Стань участником конкурса «Малая академия»	14 стр.
Интересные факты Автомобиля	15 стр.
Своими ручками Новогодний шар	16-17 стр.
Раскраска	18 стр.
Ребусы	19 стр.
На подъём Пауэрлифтинг	20 стр.
Музеи родного края Музей «Пожарная охрана Симбирска-Ульяновска»	21 стр.
Мир школьника Юные мечтатели	22 стр.
Мир школьника Умка!	23 стр.
Мир дошкольника Мы из «Добринки!»	24 стр.
Мир, в котором мы живём	25 стр.
Интересный мир Край Земли	26 стр.
Природа слова Фразеологизмы	27 стр.
Праздники День открытой астрономии.	28 стр.
Соревнования по робототехнике	29 стр.
Шкатулка народной мудрости Храбрый Муса	29 стр.
Мир музыки Новогодняя сказка для детей и их родителей	29 стр.
«Будет, будет Новый год!»	30 стр.
Родителям и педагогам Игры на подражание	30 стр.
Абонемент	31 стр.

СТАНЬ УЧАСТНИКОМ КОНКУРСА
 «МАЛАЯ АКАДЕМИЯ» стр. 14

КАК ЗАЩИТИТЬ ЗРЕНИЕ ОТ
 КОМПЬЮТЕРА стр. 11

НОВОГОДНЕЕ ЧУДО
 СВОИМИ РУКАМИ стр. 16-17



Журнал читателя

вписать Ф.И.О.





Русская народная сказка

Зимовье зверей



Шёл бык лесом, попадаетея ему навстречу баран.

- Куда, баран, идёшь? – спросил бык.
- От зимы лета ищу, – говорит баран.
- Пойдём со мною!

Вот пошли они вместе, попадаетея им навстречу свинья.

- Куда, свинья, идёшь? – спросил бык.
- От зимы лета ищу, – отвечает свинья.
- Иди с нами.

Пошли втроем дальше, навстречу им гусь.

- Куда, гусь, идёшь? – спрашивает бык.
- От зимы лета ищу, – отвечает гусь.
- Ну, иди за нами!

Вот гусь и пошёл за ними. Идут, а навстречу им петух.

- Куда, петух, идёшь? – спросил бык.
- От зимы лета ищу, – отвечает петух.
- Иди за нами!

Вот они идут путём-дорогою и разговаривают:

– Как же, братцы-товарищи! Время подходит холодное, где тепла искать? Бык и рассказывает:

– Ну, давайте избу строить, а то, чего доброго, и впрямь зимою замёрзнем. Баран говорит:

– У меня шуба тепла – вишь какая шерсть! Я и так перезимую.

Свинья говорит:

– А по мне хоть какие морозы – я не боюсь: заруюсь в землю и без избу перезимую.

Гусь говорит:

– А я сяду в середину ели, одно крыло постелю, а другим оденусь, меня никакой холод не возьмёт, я и так перезимую.

Петух говорит:

– А разве у меня нет своих крыльев? И я перезимую! Бык видит – дело плохо, надо одному хлопотать.

Говорит:

– Ну, вы как хотите, а я стану избу строить.

Выстроил себе избушку и живёт в ней. Вот пришла зима холодная, стали пробирать морозы; баран просится у быка:

- Пусти, брат, погреться.
- Нет, баран, у тебя шуба тёплая; ты и так перезимуешь. Не пуцу!

– А коли не пустишь, то я разбегусь и вышибу из твоей избу бревно; тебе же будет холоднее.

Бык думал-думал: «Дай пуцу, а то, пожалуй, и меня заморозит»; – и пустил барана.

Вот и свинья прозябла, пришла к быку:

– Пусти, брат, погреться.

– Нет, не пуцу! Ты в землю зароешься и так перезимуешь.

– А не пустишь, так я рылом все столбы подрою да твою избу сворочу.

Делать нечего, надо пустить. Пустил и свинью. Тут пришли к быку гусь и петух:

- Пусти, брат, к себе погреться.
- Нет, не пуцу! У вас по два крыла: одно постелешь, другим оденешься; так и перезимуете!

– А не пустишь, – говорит гусь, – так я весь мох из твоих стен повыщипываю, тебе же холоднее будет.

– Не пустишь? – говорит петух, – так я взлечу на чердак, всю землю с потолка сгребу, тебе же холоднее будет.

Что делать быку? Пустил жить к себе и гуся, и петуха.

Вот живут они себе в избушке. Отогрелся в тепле петух и начал песенки распевать.

Услыхала лиса, что петух песенки распевает, захотелось ей петушиным мясом полакомиться, да как достать его? Лиса пошла на хитрости, отправилась к медведю да волку и сказала:

– Ну, любезные куманьки! Я нашла для всех поживу: для тебя, медведь, быка, для тебя, волк, барана, а для себя – петуха.

– Хорошо, кумушка! – говорят медведь и волк. – Мы твоих услуг никогда не забудем. Пойдём же приколём живность да поедим!

Лиса привела их к избушке. Медведь говорит волку.

– Иди ты вперёд! А волк кричит:

СКАЗКА



– Нет, ты посильнее меня, иди ты вперёд!

Ладно, пошёл медведь; только в двери – бык наклонил голову и припёр его рогами к стенке. А баран разбежался да как бацнет медведя в бок – и сшиб его с ног. А свинья рвёт и мечет в клочья. А гусь подлетел – глаза щиплет. А петух сидит на брису и кричит:

– Подайте сюда, подайте сюда!

Волк с лисой услышали крик да бежать!

Вот медведь рвался, рвался, насилиу вырвался, догнал волка и рассказывает:

– Ну, что было мне! Этакое страхи отродясь не видывал. Вошёл я в избу, откуда ни возьмись, баба с ухватом на меня... Так к стене и прижала! Набежало народу пропасть: кто бьёт, кто рвёт, кто шилом в глаза колет. А ещё один на брису сидел да все кричал: «Подайте сюда, подайте сюда!» Ну, если б меня подали к нему, кажись бы, и смерть настала!



Ведик Ульяновцы



Наш великий земляк – Н.М. Карамзин

Карамзин Николай Михайлович – российский историк, писатель, реформатор русского языка; журналист и издатель. Родился в 1766 году в селе Михайловка Симбирской губернии в семье помещика среднего достатка. Рано потерял мать. С самого раннего детства начал читать книги из библиотеки своей матери. Получив начальное образование дома, учился в дворянском пансионе в Симбирске, затем – в одном из лучших частных пансионов профессора Московского университета И.М. Шадена, где в 1779-1880 годах изучал языки; слушал также лекции в Московском университете.

В 1781 году начал службу в Преображенском полку в Петербурге. Ему тогда было всего 15 лет! После смерти отца Карамзин вышел в отставку в 1784 году поручиком и больше никогда не служил, что воспринималось в те времена как вызов. После недолгого пребывания в Симбирске, Карамзин переехал в Москву, где поселился в доме, принадлежавшем Дружескому учёному обществу, решив полностью посвятить себя литературе. В эти годы Карамзин издаёт свои первые переводы и оригинальные сочинения, в которых проявляется его интерес к европейской и русской истории. Также является автором и одним из издателей первого детского журнала «Детское чтение для сердца и разума» (1787-1789).

В 1789-1790 годах путешествует по Европе: посещает Германию, Швейцарию, Францию и Англию. Там он встречался и беседовал с европейскими писателями, посещал музеи, театры, светские салоны.

Вернувшись в Москву, Карамзин начал издавать «Московский журнал», в котором опубликовал повесть «Бедная Лиза» (1792), имевшую необыкновенный успех у читателей, затем «Письма русского путешественника», поставившие Карамзина в ряд первых русских литераторов. В 1890-е годы возрастает его интерес к истории России.

В 1801 году Карамзин женился на Е. И. Протасовой, умершей через год. Вторым браком Карамзин был женат на Е. А. Колывановой (1804), с которой прожил счастливо до конца дней, найдя в ней не только преданную жену и

заботливую мать, но и друга, и помощника в исторических занятиях.

В октябре 1803 года Карамзин добился от Александра I назначения его историографом для сочинения российской истории. Для него были открыты библиотеки и архивы. До последнего дня жизни Карамзин был занят писанием «Истории государства Российского», оказавшей значительное влияние на русскую историческую науку и литературу. Зачитывались «Историей» все: студенты, чиновники, дворяне, даже светские дамы. Читали в Москве и Петербурге, читали в провинции: далекий Иркутск один закупил 400 экземпляров. Ведь это так важно для всякого знать, что оно у него есть, Отечество. Эту уверенность дал людям России Николай Михайлович Карамзин.

Карамзин тяжело пережил смерть Александра I и особенно восстание декабристов, свидетелем которому он был. Это отняло последние жизненные силы, и Николай Михайлович скончался в мае 1826 года.

Именем писателя назван проезд Карамзина в Москве. В Симбирске/Ульяновске Н. М. Карамзину установлен памятник.

В Великом Новгороде на памятнике «1000-летие России» среди 129 фигур самых выдающихся личностей в российской истории (на 1862 год) есть фигура Н. М. Карамзина.

Он был непререкаемым авторитетом для Жуковского, Батюшкова, юного Пушкина.



Знаете ли вы, что буква Ё получила официальное признание 18 ноября 1784 года. Известной же буква стала благодаря русскому историку, писателю, статскому советнику Николаю Михайловичу Карамзину. Среди введенных им новыми словами значатся промышленность, моральный, эстетический, благотворительность, эпоха, сцена, гармония, катастрофа, будущность, влюбленность и другие.

ПРАЗДНИКИ

Новый год к нам мчится...



Привет, мой друг! Считанные дни остались до наступления долгожданного праздника всех детей и взрослых – Нового 2014 года! Этот праздник ждут с большим нетерпением, потому что он ассоциируется с чем-то новым, лучшим, волшебным. И снова начинается приятная предновогодняя суэта! Взрослые запасаются вкусными рецептами к праздничному столу, покупают подарки своим детям, подбирают наряды. Дети пишут письма Деду Морозу и разучивают новогодние стишки. У каждого будет свой Новый год: в кругу семьи или в большой компании, за праздничным столом или возле новогодней ёлки! А ты никогда не задумывался, без чего не может быть Нового Года? С чем для тебя ассоциируется этот праздник? Что такое Новый год?

Новый год – это...

- наряженная ёлка,
- Дед Мороз и Снегурочка,
- новогодние костюмы,
- праздничный стол,
- морозные узоры на окнах и хрустящий снег под ногами,
- запах мандаринов,
- долгожданные подарки,
- разноцветные гирлянды и хлопушки.

И конечно же, новогодние приметы и суеверия!

Новогодние приметы и суеверия

Существует огромное количество примет в новогоднюю ночь. Вот самые популярные из них.

Примета №1

Как Новый год встретишь...

Как Новый год встретишь, так его и проведёшь. Чтобы обеспечить благополучие Нового года, ему следует устроить радостную, приветливую встречу.

Примета №2

С деньгами в кармане!

Смысл в том, что в новогоднюю ночь в правом кармашке вашего костюма обязательно должна быть денежка. Это принесёт тебе благополучие на целый год! Попроси у папы крупную купюру!

Примета №3

Покупаем обновления!

Новая одежда – это не просто возможность выглядеть красиво, это ещё и возможность настроить себя на успех. Если на Новый год надеть что-нибудь новое, то год будет удачным. Новогоднюю ночь провести в обновке – целый год ходить в обновках.

Примета №4

Изобилие на столе!

Очередная примета гласит, что стол должен «ломиться» от наивкуснейших угощений.

Примета №5

На счастье!

Если с новогодней ёлки упала уже повешенная стеклянная игрушка, то соберите её осколки и, когда станете выбрасывать, загадайте необычное желание. Исполнится.

Примета №6

Избавляемся от хлама!

В течение года в доме скапливается огромное количество мусора и хлама. Всё это напоминает о каких-то неоконченных делах или неудачах, накапливает негативную энергию, угнетает. Поэтому обязательно приберись в своей комнате, наведи везде порядок, разложи вещи и игрушки по полочкам!

Список новогодних примет можно продолжать ещё долго, но придерживаясь хотя бы этих, ты обязательно проведёшь год в радости и благополучии. И не забудь про самую главную примету – желание, загаданное под бой курантов, обязательно сбудется!

Счастливого Нового года!
Здоровья тебе и твоим близким!

Есть ли будущее у гипса?



Летом этого года я с мамой побывал в геологической экспедиции в «Долине кристаллов». Там при помощи настоящей кирки и лопаты мы добывали из земли кристаллы необычайных форм. Оказалось, что это – кристаллический гипс. Мне стало интересно, а что же общего между этим «камушком» и гипсом на руке больного или между материалом, из которого лепят скульптуры? Долгий ли путь должен пройти минеральный гипс от этого оврага до ближайшей больницы?

На территории Ульяновской области месторождение гипса располагается близ с. Ундоры на склонах Торнового оврага. В яркий солнечный день можно наблюдать интересное явление: все склоны оврага переливаются в лучах солнца, как будто их кто-то усыпал алмазами. За большое содержание кристаллов гипса этот овраг назвали «Долиной кристаллов». Примерный возраст этого месторождения составляет 130 млн. лет.

Гипс, как минерал, известен людям ещё с древних времён.

В старину прозрачные пластинки гипса на Руси использовались в пчеловодстве: их вставляли в стенки ульев, чтобы наблюдать жизнь пчёл. Позднее монашки прикрывали прозрачными пластинами гипса изображение святых и деви Марии. Отсюда и пошло название «Марьино стекло». Из некоторых разновидностей гипса вытачивали мелкие предметы быта: вазы, чернильницы. Также минерал использовался для изготовления недорогих ювелирных изделий.

Гипс – один из самых распространённых минералов на Земле.
Гипс – это осадочная порода. То есть образуется при высыхании морей и солёных озёр.

Кристаллы сформированы в виде ромба, «ласточкиного хвоста» или «гипсовой розы». Размер кристаллов от 5 до 20 см. Кристаллы при раскалывании легко разделяются на тонкие пластины.

При нагреве до 150-200°C измельчённый кристаллический гипс теряет лишнюю воду и становится привычным и знакомым для всех нас гипсом – серым сыпучим порошком. Его называют «строительный гипс» или «алебастр». Этот процесс возможен только в промышленных условиях. На территории России есть несколько крупных заводов по производству строительного гипса.

Современный человек применяет гипс во многих сферах своей деятельности: скульптуре, архитектуре. Очень широкое применение в последнее время гипс нашёл в строительстве и отделке. Из него делают листы гипсокартона, плитку.

Более очищенный гипс применяется в медицине при различных переломах, а также при протезировании зубов. Очень мало ребят знают о том, что гипс входит в состав многих минеральных удобрений, которые полезны для роста растений. Доступен же для всех нас является изготовление фигурок из гипса. Детские поделки из гипса разнообразны. Сделать их может каждый из нас.

Достоинства гипса:

- 1) огнестойкий,
- 2) имеет небольшой вес при большом объёме,
- 3) недорогой,
- 4) экологичен, то есть безопасен для человека и природы.

Недостатки гипса:

- 1) низкая водостойкость,
- 2) низкая прочность,
- 3) небольшой период хранения.

Сейчас я расскажу о технологии их изготовления.

Нужно купить в магазине пакет строительного гипса.



1 Насыпать в ёмкость 50 гр. сухой смеси.



2 Влить в смесь 40 мл воды.



3 Тщательно размешать (чтобы не было комочков).



4 Разлить раствор по силиконовым формам.



5 Поставить формы в тёплое сухое место на 1-3 часа.



6 Вынуть из формы высохшую фигурку.



6 Раскрасить фигурку красками.



Когда мы в классе решили сделать коллективную работу из гипса, то долго думали над темой. А потом вспомнили, что в 2014 году в России в городе Сочи пройдут 22-е Зимние Олимпийские игры. Одним из символов этих игр будет медвежонок. Мы знаем, что задача символа олимпиады показать дух страны-хозяйки игр и, главное, принести удачу спортсменам.

Поэтому мы и решили сделать из гипса медвежат, раскрасив их в цвета национальных сборных. Каждый ученик нашего класса выбрал из предложенного перечня самую интересную для него страну. Изучил её традиции, символы государства, национальные костюмы.

На уроке труда мы «отлили» из гипса фигурки мишек. На уроке изобразительного искусства каждый ученик придумал костюм своему медвежонку. Все ребята очень старались.



И вот такая дружная команда «Олимпийцев-медвежат» у нас получилась!

Пусть они принесут удачу спортсменам и нам!



Исследовательскую работу выполнил ученик Городской гимназии г. Димитровграда Егор Клопов. Научный руководитель Г.В. Науменкова. Материал подготовлен при содействии доцента кафедры начального образования УИПК ПРО С.Ю. Прохоровой.

Будь здоров!



Массаж

Привет! Я – доктор Алимов. Как часто мама даёт тебе таблетки? Надеюсь, не всякий раз, когда у тебя что-то болит? Боль – это сигнал, что в организме что-то не в порядке. Таблетки лишь заглушают боль, но не устраняют причину. Простой массаж поможет организму самому справиться с болезнью.



Знаешь ли ты, что у каждого из нас с собой всегда есть великолепное средство, помогающее снять боль себе или близкому человеку. Это наши руки. Когда ты приходишь к родителям с жалобой на боль, мама начинает тебя гладить, и становится легче. Ушибся – потёр больное место. Заболел живот – ты обхватил его руками. Голова болит – и опять рука спешит на помощь. Воздействие рук на тело человека называется массажем.



Массаж головы следует начинать с лёгких движений, разогревающих кожу. Затем надавливания должны постепенно усиливаться. Заканчивать массаж нужно нежными поглаживаниями волос. Очень важно удобное, расслабленное положение тела и головы во время массажа.

Когда ты был совсем крошечный, тебе, наверняка, делали массаж. Младенцы после массажа крепнут на глазах, лучше спят и меньше капризничают. Между прочим, спортсмены регулярно пользуются массажем как уникальным оздоровительным средством. Массаж помогает им быть всегда в отличной форме и ставить мировые рекорды.

Конечно, если массаж тебе прописывает врач, то все сеансы массажа должен проводить специалист. Однако, чтобы не болеть и быть здоровым и счастливым, начинай делать самомассаж прямо сегодня! Твой успех зависит от твоего здоровья!



Даже кошки любят, когда их гладят. Нам можно поучиться у пушистых питомцев. Древние китайцы считали, что на голове человека есть особые линии. На этих линиях есть точки, которые отвечают за работу сердца, глаз, желудка и других органов. Массаж головы поддерживает организм человека в здоровом состоянии. Сейчас у многих есть специальный массажёр для головы.



Будь здоров!

Как защитить зрение от компьютера?



Привет, мой юный друг! Сегодня я расскажу тебе о том, как защитить твои глаза от влияния компьютера. Казалось бы, ничего вредного в нём нет, но ты глубоко заблуждаешься, если думаешь, что любимая «игрушка» безвредна.



Наверняка, тебе знакомо ощущение рези в глазах, усталости, затуманивания взгляда, когда длительное время сидишь за монитором компьютера? Предлагаю твоему вниманию несколько советов, которые помогут свести к минимуму вред для глаз.



Совет №1

Правильно установи компьютер

- ставь экран так, чтобы его середина находилась на уровне подбородка, на расстоянии 45-50 см от глаз;
- старайся не сидеть в углу, лицом к стене или окну, свет из которого является ещё одним источником нежелательных стрессов для глаз;
- в комнате предпочтительнее всего использовать непрямой верхний свет, который можно регулировать.

Совет №2

Отрегулируй монитор

- чтобы глаза меньше уставали, яркость изображения должна совпадать с яркостью освещения в помещении.



Совет №3

Давай возможность глазам отдохнуть

- не дожидаясь боли в глазах, лучше регулярно делай короткие перерывы;
- чаще смотри на удалённые предметы – так ты даёшь глазным мышцам расслабиться;
- делай специальную зарядку: в течение 2-3 минут смотри попеременно на предметы, расположенные далеко, и на те, которые лежат прямо перед вами;
- моргай чаще, пересыхание глаз во время работы за компьютером возникает из-за того, что ты забываешь моргать каждые 3-5 секунд. Во время моргания глаза увлажняются и очищаются, что способствует ясному зрению.

Оказывается,

длительная компьютерная и телевизионная нагрузка на зрение приводит к истощению запасов в сетчатке особого белка, необходимого для ночного зрения. Если вечером ты стал хуже видеть, торопись к врачу! Специалист определит, как защитить твои глаза.



Придерживайся правил и будь здоров!

советуют совёнок



Привет! Сейчас в разгаре самая маленькая учебная четверть, а впереди – приятные, длинные каникулы! Не забывай, Совёнок ждёт твоих писем.

На уроке рисования моя соседка по парте раскрашивает мои краски, хотя у неё есть свои. Как одолеть так, чтобы одноклассница больше этого не делала?
Ксюша, 8 лет.

Ксюша, твои краски настолько замечательные, что даже твоей соседке по парте очень понравились. Конечно, будет обидно, когда твои краски закончатся, и тебе нечем будет рисовать. Из этой ситуации есть несколько выходов. Первый из них – предложить соседке использовать её и твои краски одновременно, то есть что-то раскрашивать твоими, а что-то её акварелью или гуашью. А второй выход – тактично сказать девочке, чтобы она не пользовалась твоими вещами, и обязательно объяснить, почему этого делать не стоит. Не стесняйся!



А теперь считай баллы!

А теперь пройди тест: «Твоё самое любимое время года – зима».

1. Ты любишь, когда под ногами скрипит снег.
2. С нетерпением ждёшь, чтобы покататься на лыжах и санках.
3. Лепка снеговика или снежной бабы – одно из лучших занятий.
4. Один из самых любимых праздников отмечается зимой.
5. Тебе нравятся нарисованные морозом узоры на окнах.

За каждый утвердительный ответ ставь себе 1 балл.

0-1 баллов: зима – не самое любимое время года для тебя. Но «на вкус и цвет товарища нет». Наверное, ты любишь весну, а может быть, осень, лето?

2-3 балла: сказать, что тебе не нравится зима, значит сказать неправильно. Но всё-таки зима тебе чем-то нравится. Может, санками или коньками?

4-5 баллов: о тебе можно сказать точно: зиму ты любишь! Тебе нравятся и новогодние праздники, и лыжи, и каток! Ликуй! На улице – зима!

Материал подготовлен при содействии Ольги Чаусовой, ведущего психолога кафедры психологии Ульяновского Государственного университета.

Воспитай-ка

Правила гигиены

Привет! Юный читатель, осенью нехорошие бактерии и вирусы активно летают вокруг нас и стараются «пристать» к детским организмам, а в итоге, мы начинаем болеть. Но существуют несколько способов обезопасить себя от простуды. Это, конечно, витамины и гигиена. Сегодня мы и поговорим о правилах гигиены.



Самое главное и первое, не забывай мыть руки. Мой руки с мылом и насухо вытирай полотенцем после прогулки, перед едой, после общения с животными и во многих других случаях. И, конечно, не забывай, мыться нужно каждый день. Знай, у тебя должно быть личное полотенце.



Обязательно чисти зубы два раза в день: утром и вечером. Паста с щёткой удаляет все бактерии. Не забывай перед чисткой тщательно промыть щётку, которая хранится в стаканчике на раковине, но не в футляре. Помни, что у каждого должна быть своя зубная щётка!



Стричь ногти – это ещё одно из важных правил гигиены. Во-первых, ходить с длинными неухоженными ногтями некрасиво. Во-вторых, нередко под ногтями скапливаются бактерии и, чтобы они не попали внутрь организма, нужно стричь ногти.



Выполняй
все эти правила,
и ты будешь
крепким
и здоровым!

К правилам гигиены относится и расчёсывание головы! Следи за тем, чтобы твоя голова была чистой и опрятной. Для этого нужно носить с собой расчёску. Она, как и зубная щётка, тоже должна быть своей у каждого человека.





Малая академия

Привет! В Ульяновской области всегда проходит масса конкурсов, состязаний и олимпиад. Всех любознательных школьников начальных классов я приглашаю к участию в фестивале исследовательских проектов «Малая академия». В рамках этого конкурса ученики пишут научные работы и защищают их перед взрослыми педагогами.

Следует отметить, что участник конкурса всегда работает со своим научным руководителем. Это может быть учитель, родитель или педагог посещаемого кружка. Взрослый наставник нужен для того, чтобы поддерживать юного конкурсанта, помогать в исследовании и придать работе ребёнка законченный вид. Ведь на выходе каждый маленький исследователь должен защитить научную работу.

Что предстоит участнику «Малой академии»:

1. Определить тему своей будущей работы, исходя из того, что представляет для тебя интерес.
2. Поставить перед собой цели, задачи и понять, как их достичь.
3. Проводить соцопросы, анкетирования, ставить эксперименты, вовлекать большую аудиторию в своё исследование.
4. Грамотно оформить работу, составить презентацию в Power Point.
5. Достоинно выступить перед членами жюри.

За 5 лет существования фестиваля «Малая академия» больше трёх тысяч школьников Ульяновска и Ульяновской области были его участниками. Шестой сезон открывает свои двери и для тебя. Ты можешь выбрать тему своей работы в следующих номинациях:

- гуманитарная,
- социальная,
- здоровьесформирующая,
- техническая,
- естественнонаучная,
- краеведческая.

Внимание! С этого года к числу номинаций добавляется ещё одна – «ремёсла Ульяновской области». Если ты выберешь эту тему, тебе предстоит интересная работа – изучить труд умельцев-мастеров сегодняшнего дня, которые живут рядом с тобой, в городе, посёлке или деревне. Кузнецы, скульпторы, гончары, мастера вышивки, бисероплетения, художники – наш край богат творцами!

Сначала ребята должны будут пройти зональный отбор в своих школах, затем войти в число финалистов и, наконец, состязаться за первое место в марте 2014 года в гимназии №34. Победители получают ценные подарки (в прошлом году это были планшетные компьютеры и энциклопедии), их работы будут публиковаться в детском журнале «Симбик». А ещё они смогут продолжить свою исследовательскую деятельность в российских и зарубежных конкурсах.

У тебя есть всё, чтобы стать участником и победителем «Малой академии»! Дерзай и побеждай!



Меня всегда интересовали автомобили, и в какой-то момент я решил узнать побольше о предмете своего интереса. Когда в школе проходил конкурс исследовательских работ, я выбрал тему «Автомобили».

Автомобили

Что такое лошадиная сила

С древних времён человек использовал для своего передвижения так называемых тяговых животных: ослон, мулов, собак и прежде всего лошадей. Но вот появились первые автомобили. Мощность их двигателей нужно было как-то измерить. Тогда и придумали сравнивать мощность автомобильного двигателя с силой одной лошади. С тех пор пошло выражение «лошадиная сила». Если мощность двигателя 100 лошадиных сил, это означает, что автомобиль такой же сильный, как сто вместе взятых лошадей. Только не нужно цеплять к машине сто нагруженных телег.



Самый первый автомобиль появился в 1770 году. Его сконструировал француз Николя Жозеф Кюньо. Первый автомобиль был очень просто устроен по сравнению с современными машинами. Это была обычная деревянная телега, которая имела 3 колеса и передвигалась за счёт силы пара. Мотором для этой машины служил большой паровой котёл, в котором вода нагревалась до кипения. Пар выходил через трубку и заставлял крутиться механизм, от которого вращалось переднее колесо.

Знаете ли вы, что автомобиль с бензиновым двигателем загрязняет воздух?

Один из автомобилей будущего – электромобиль, работающий на электричестве и не загрязняющий воздух.

Виды автомобилей

Ещё в начале XX века определились три основных вида автомобилей: транспортные (легковые, автобусы, грузовые), специальные и гоночные.

Легковыми считаются пассажирские автомобили с числом мест не более восьми. Пассажирский автомобиль с числом мест не менее 9 считается автобусом. Главный показатель грузовика – его грузоподъёмность.

К специальным автомобилям относят

- **автомобили гражданского назначения:** такие, как карета скорой помощи, тягач, автокран, автовышка, снегоочиститель и пожарный автомобиль.

- **автомобили военного назначения:** броневый автомобиль, бронетранспортёр.

Гоночный автомобиль – это автомобиль, предназначенный для спортивных соревнований, установки различных рекордов скорости.



Исследовательскую работу выполнил ученик 4 класса средней школы с. Живайкино Барышского района Дмитрий Ярынкин. Научный руководитель А.Г.Левина

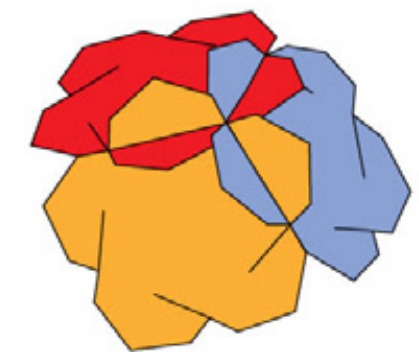
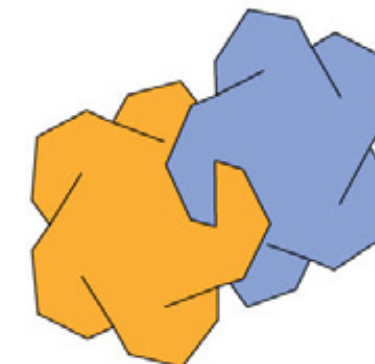
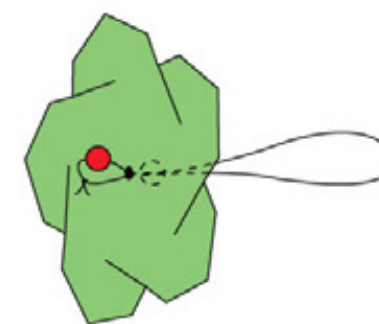


Новогодний шар

Для работы тебе понадобятся

- ножницы, которыми ты должен пользоваться под присмотром родителей,
- декоративная верёвочка для петельки,
- две бусинки.

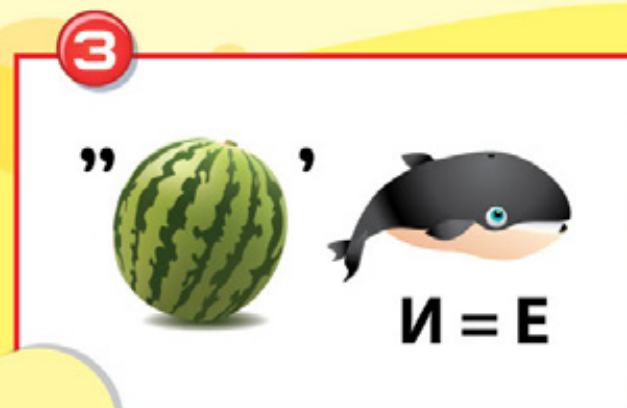
Аккуратно вырежи все детали шара, не забудь прорезать до половины «лепесточки» деталей. Приделай в первой детали отверстие (отмечено жирной точкой), продень с помощью иголки верёвочку, сделай петельку и закрепи с помощью бусины.



Теперь к детали с верёвочкой (это будет верх шара) присоедини пять других деталей. Используй для этого прорези так, чтобы каждый «лепесток» соединялся с «лепестком» соседней детали.

Пять деталей вместе с шестой – верхушкой составят половину шарика, присоедини к ним ещё ряд из пяти деталей и, наконец, последнюю – дно.

Теперь твой нарядный шарик можно повесить на ёлку!



НА ПОЧВЫ

Привет, мой друг! Сегодня я расскажу тебе про такой вид спорта, которым можно заниматься с 14 лет. Это пауэрлифтинг.

Пауэрлифтинг



Что такое пауэрлифтинг?

Пауэрлифтинг (англ. powerlifting; power – «сила», lift – «поднимать») или силовое троеборье – силовой вид спорта, суть которого заключается в преодолении сопротивления максимально тяжёлого для спортсмена веса.

Что включает в себя пауэрлифтинг?

Силовое троеборье состоит из трёх упражнений:

1. Жим штанги лёжа на скамье.
2. Приседание со штангой на плечах.
3. Становая тяга (штанга лежит на полу, спортсмен подходит к ней, присаживается с прямой спиной, берётся за гриф (руки на ширине плеч, одна рука хватом сверху, другая снизу). Затем поднимает штангу, используя только ноги – очень важно, чтобы спина всё время оставалась прямой).



Преимущества пауэрлифтинга

Пауэрлифтинг – это замечательный вид спорта, который закаляет волю человека, даёт уверенность в своих силах и развивает чувство собственного достоинства. Поэтому подрастай, смело занимайся пауэрлифтингом и становись сильнее!

Помни о возрастном ограничении: детям до 12-13 лет пауэрлифтингом заниматься нельзя.



На ульяновской земле первые ростки пауэрлифтинга появились в конце 80-х годов. В 1990 году в подростково-физкультурно-спортивном клубе «Эверест» был проведён первый чемпионат Ульяновска.



История появления пауэрлифтинга

История рождения пауэрлифтинга уходит далеко в прошлое. У каждого народа есть свои легенды и сказания о людях, наделённых необычайной силой. Древние рисунки, мозаики, барельефы, письменные источники свидетельствуют, что уже в древние времена в Египте, Ираке, Китае и Греции мужчины демонстрировали свою силу.

В XIV-XV веках английские солдаты специально упражнялись в толкании железной балки. Особенно ценили физическую силу шотландцы. У них практиковалось испытание на зрелость: каждый возмужавший юноша обязан был поднять камень весом не менее 100 кг и положить его на другой камень на высоту не ниже 120 см. Только после этого юношу признавали взрослым, и он получал право носить шапку из шкуры медведя.

У истоков развития нового направления силовых упражнений стоял человек, которого сегодня считают основателем культуризма – это Юджин Сэндоу. Он одним из первых обосновал необходимость постепенного увеличения нагрузки увеличением веса снарядов или наращиванием числа повторений.

Федерация пауэрлифтинга в Ульяновске:
телефон (8422) 45-33-77/



МУЗЕЙ РОЧНОГО КРАЯ

Привет! С этого номера журнала «Симбик» я буду знакомиться с музеями нашего города. А что такое музей? Музей – это дом, в котором живут старые вещи (предметы). Они рассказывают нам о том, как жили люди много-много лет назад. Каждый музей имеет свою тему и свою историю.



Музей «Пожарная охрана Симбирска-Ульяновска»

«Отгадай, о ком идёт речь во фразе «герои легендарные в огонь идут?» Правильно, о пожарных,» – так встречает самых маленьких посетителей Ирина Анатольевна Телегина, заведующая музеем.

С тех пор как человек познакомился с огнём, он ведёт постоянную борьбу с ним. Почему у огня два лица? Когда появились первые огнеборцы? Что такое обоз? Отчего происходят пожары? Как себя вести, чтобы не было беды? На все эти вопросы найдёшь ответ в музее.



Найти музей легко по адресу: ул. Ленина, 43. Ориентируйся на каланчу. У здания музея восстановлена брусчатка, деревянный тротуар, фонари и коновязь. Тебя встретят фигуры городского и трубочиста. Как они связаны с пожарной службой? Приходи, всё узнаешь и всё увидишь!
Тел.: 32-89-36

Школа №58

Кто не верит в чудеса и сказки? Кто не мечтает под бой курантов о самом сокровенном и долгожданном? Кто не загадывает желания и не ждёт их исполнения под Новый год? «Симбик» был в гостях у учащихся 4А класса школы №58, где ребята поделились своими секретами и рассказали о планах на новогодние каникулы.



Юные мечтатели



Лиза Устинова, отличница, лауреат конкурса «Новогодний талисман».

Матвей Брандин: «Побольше гулять на свежем воздухе, слепить снеговика, который простоял бы до весны».

Лиза Устинова: «Посетить город Киев, познакомиться с его достопримечательностями».

Кристина Полозкова: «Полететь в Париж и сфотографироваться под Эйфелевой башней».

Уверен, что их мечты непременно сбудутся, и учащиеся смогут поехать и в Москву, и в Санкт-Петербург, и даже в Америку, стоит только очень и очень захотеть.

«Мы самые дружные и спокойные, – говорят о своём классе ребята. – У нас самая добрая учительница». Александра Ивановна Атареева с детьми уже более 30 лет, ни одному поколению учащихся дала путёвку в жизнь. Она учит любить семью, школу, город, соблюдать традиции, чтить память предков. Её учащиеся первые в учёбе, спорте, творчестве. Радуют глаз поделки, сделанные для конкурса «Семейная мастерская». Блестит позолотой кубок, полученный за 1 место в районных соревнованиях «Весёлые старты».



Марина Матвеева. Попросила у Деда Мороза «Мешок здоровья» для всех людей, живущих рядом.



Вика Акимкина. Посещает школу искусств №4. Создала тактильный альбом для слабовидящих детей.

Умка!

Гимназия №30

В гимназии №30 есть свой талисман – умка. Талисман – это предмет, который приносит счастье, удачу, успех. Ребята верят, талисман не будет иметь свою силу, если не приложить усилия в достижении цели.



Таланты надо раскрывать с детства! Где ребёнок может проявить себя наиболее ярко? Как сделать так, чтобы божья искорка не погасла, а разгоралась всё сильнее и сильнее? Марина Вячеславовна Хрипунова, классный руководитель 2А класса, знает ответы на эти вопросы. С первых дней знакомства у неё сложились доверительные отношения с ребятами. Она верит в каждого ученика, видит в них личность.



Артём Никиткин, ученик Марины Вячеславовны, был приглашён в Москву на авиасалон «Максишоу-2013» для участия в конкурсе «От винта». Результат был потрясающий! Артём вошёл в десятку лучших с работой «Влияние солнечной активности на умственные способности учащихся». Что бы ни делали ребята, всё у них получается на «отлично»!

Новый год для гимназистов 2А – это костюмированное представление в ТЮЗе, конкурс новогодних открыток и подарков, фееричная волшебная новогодняя ночь, когда всё-всё сбывается. Стать счастливым обладателем собачки или кошки, сфотографировать падающую звезду и видеть рядом счастливые лица близких и любимых людей – заветные желания, которые загадают второклассники под бой курантов.



Ерёмин Максим, автор проектов «Почему забыли букву «ё»? и «Прогулка-квест по-симбирски»



Полина Сочкова, отличница, дипломант городских и районных музыкальных конкурсов.

НАША ГИМНАЗИЯ ЛУЧШЕ ВСЕХ ЖДЁТ ВО ВСЁМ ТЕПЛЕ!



Мы из «Добринки!»

Центр развития ребёнка №45 носит название «Добринка». «Добрый», «доброта», «добро» – слова с одним корнем. Когда приходишь сюда, чувствуешь атмосферу добра и взаимопонимания. Частичку своего сердца и тепла дарят воспитатели детям. Они любят детей, дорожат ими и хотели бы увидеть их разносторонне развитыми личностями. Чтобы лучше подготовить дошкольников к обучению в школе, созданы целые авторские программы:

«Игра в английский», автор Никитина Наталья Валентиновна, «Танцы народов мира», автор Курнаева Наталья Викторовна.

Добрим быть совсем не просто,
Не зависит доброта от роста,
Не зависит доброта от цвета.
Доброта – не пряник, не конфета.
Доброта с годами не стареет,
Доброта от холода согреет,
Если доброта, как солнце, светит,
Радуются взрослые и дети

Н. Тулупова.



Маша Белянина

«Какие труды, такие и плоды», – гласит русская пословица. Дети с танцевальными номерами участвуют в районных и городских конкурсах. Маша Белянина, например, записала видеоклип и отправила его для участия в межрегиональном конкурсе юных талантов. Пока не знаем, кем станет Мария, но свой садик, город и даже страну, наверняка, прославит совсем скоро!

Беден тот, у кого нет мечты. Мечта – это самое заветное желание, к исполнению которого ты стремишься. Вася Каленков, например, хочет стать первоклассным гонщиком Формулы-1, а Ваня Нефёдов видит себя инженером.



Ваня Нефёдов

Радость входит в каждый дом, в каждую семью накануне Нового года! Вот что загадали дети и попросили у Деда Мороза. Иван Тюрин – леги-динозавра, Рома Резванов – леги-танк, Ваня Нефёдов – ракетницу на пульте управления, Арсений Матвеев – лазерный меч. Полина Винникова очень рада будет, если Дед Мороз подарит ей очаровательную куклу Winx. Амина Халилова очень хочет попросить у Деда Мороза телефон и чтобы мама и папа никогда не болели и оставались красивыми и молодыми. Воспитатели Центра развития ребёнка «Добринка» мечтают, чтобы их воспитанники всегда помнили о добре и учились дарить тепло и доброту другим. «Симбик» желает всем детям и взрослым исполнения заветных желаний!



Мир, в котором мы живём

Привет! Ты уже убедился, как я рад получать твои фото? Знаю, что и ты очень рад видеть себя на страницах журнала! Если есть классные фотографии, быстрее присылай их на u-simbik@mail.ru. В школе, дома, на отдыхе, в компании, с родителями, одноклассниками, с домашним животным – я рад всем твоим фотоснимкам!

Осенний экспресс

30 октября в школе №72 прошла экологическая игра «Осенний экспресс» для дошкольников и младших школьников. В игре приняли участие 18 дошкольников и 105 учеников начальной школы. Юные пассажиры приобрели железнодорожные билеты – кленовые листочки определённого цвета. Каждая группа совершала остановку на шести творческих площадках – станциях. Ребята и играли, и мастерили, и «покупали» за осеннюю валюту печенье, которое приготовили кулинары из всех классов. В заключении все весело танцевали и обменивались яркими впечатлениями.



С.В. Гегельская, учитель музыки, организатор «Осеннего экспресса», Е.П. Юдина, руководитель «Осеннего экспресса», Матвей Тесемников, начальник «Осеннего экспресса».

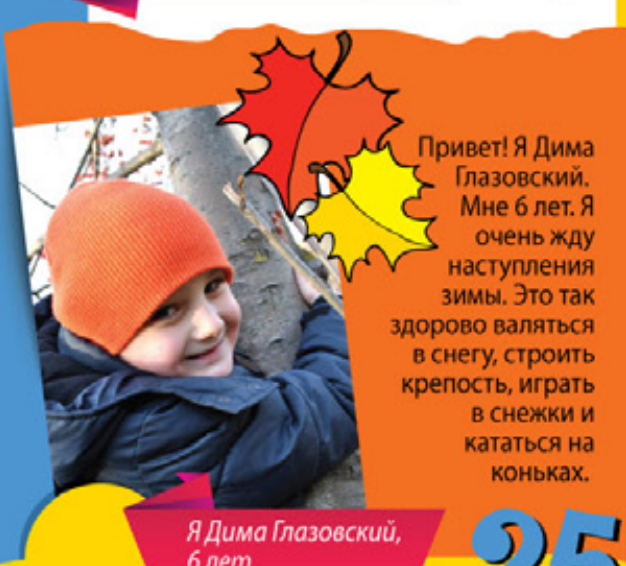


Детский сад №169, участники «Осеннего экспресса»

Меня зовут Егор Шмелёв, мне 7 лет. В этом году я пошёл в 1 класс. Мои любимые школьные предметы – математика и чтение. Я люблю рисовать, сочинять комиксы. А ещё я занимаюсь в спортивной секции по дзюдо – учусь правильно куваться и садиться на шпагат. В прошлом году я начал учиться ходить на лыжах. В этом году мечтаю научиться кататься на коньках. Мой самый любимый праздник – это, конечно, Новый год. Я люблю наряжать ёлку и вырезать из бумаги снежинки. В этом году я научился писать, поэтому обязательно напишу письмо Деду Морозу сам и буду ждать новогоднего подарка.



Егор Шмелёв, 7 лет



Я Дима Глазовский, 6 лет

Привет! Я Дима Глазовский. Мне 6 лет. Я очень жду наступления зимы. Это так здорово валяться в снегу, строить крепость, играть в снежки и кататься на коньках.



Привет!
Я, Владимир Кочетков,
учитель географии. Мне
много раз на уроках задавали
вопрос о крае света. Есть ли он на
Земле и где находится? Ведь Земля –
шар, а любому первокласснику
известно, что у шара краёв нет, хоть
так его катать, хоть по-другому.
Но сколько существуют на Земле
люди, столько ищут они тот
заколдованный край на нашей
круглой планете.

Край Земли

Решил я и здесь разобраться по-настоящему и, чтобы не ошибиться, чтобы точнее ответить, все географические карты, какие только есть, пересмотрел, и все географические книги, что на моей книжной полке стояли, перечитал.

И вот какая штука получается, скажу я вам. В стародавние времена жили люди вокруг Средиземного моря и знали лишь этот крохотный кусочек нашей планеты. А называли его Ойкуменой, что в переводе с древнего языка означало «земля, населённая людьми». И не знали те люди ни других земель, ни других материков.

Но стали они строить корабли и уходить на тех кораблях всё дальше и дальше от дома. Сотни лет бороздили моря и океаны, прежде чем добрались до Австралии, самого далёкого из открытых материков. Где ещё искать край света как не на этом континенте? Сказано – сделано, отправился я в Австралию.

Много чудес там увидел! Огромных прыгающих, словно зайцы, животных под названием кенгуру, гигантские, выше телеграфных столбов, папоротники, маленьких и очень добрых медвежат – коал, но лишь когда пересёк Большую Песчаную пустыню, когда вышел к самому южному берегу Австралии, понял, что моя мечта осуществилась, и я, наконец-то, добрался до края населённой человеком Земли.



Коала



Кенгуру



Берег обрывался в океан резко и неожиданно, стеной, словно какой-то злой и жестокий волшебник оторвал кусок земли и истёр в порошок. Я осторожно подошёл к краю и даже бросил вниз камушек. Мне пришлось досчитать до двадцати, прежде чем он долетел до воды, вот такая была высота!

Из глубины океана навстречу берегу неслись волны. Они то вырастали, на миг превращаясь в огромные водяные холмы, то опускались вниз, и тогда вместо них я видел огромную водяную яму. Внизу, подо мной, волны били в берег, крутились в водоворотах и шумели так, что закладывало уши. А позади этих волн у самого горизонта в воде растворялось небо, и казалось, что океану и его власти нет ни конца, ни предела.

Я стоял, смотрел вдаль и радовался тому, что ещё на один вопрос был найден ответ.



Камень за пазухой

Чтобы понять происхождение этой поговорки, давайте заглянем в историю.

Это выражение появилось в языке в Смутные времена, когда Москву захватили поляки (начало XVII века). Они хоть и пировали с москвичами, но, постоянно ожидая подвоха и скрывая вражду, буквально держали за пазухой на всякий случай булыжные камни! Об этом свидетельствуют очевидцы, например, польский летописец Мацевич. «С москалём дружи, а камень за пазухой держи», – говорили поляки, а позже и малороссы.

Фразеологизмы

Как рукой сняло

В обороте как рукой сняло, пожалуй, ярче всего отразился обычай целительных «отводов». До сих пор в его переносном значении звучит вера в эффективность этого средства. Как рукой сняло – предельно конкретный фразеологизм, ибо он всегда означает быстрое излечение от болезни или тяжёлых душевных травм.

Знахари широко пользовались этим приёмом, особенно часто отводили рукой зубную или головную боль. При этом знахарь проводил по больному месту рукой, делая своеобразный массаж, облегчающий боль. Создавалось впечатление, что боль буквально «снимается рукой».

Этот способ врачевания распространён у многих народов, подобные выражения сохранились и весьма активно употребляются не только в славянских языках.



ПРАЗДНИКИ

День открытой астрономии



Около 500 человек познакомились с миром космоса на Дне открытой астрономии! Мероприятие, ставшее уже традиционным, проходило в информационном центре атомной отрасли 18 октября. Дети и взрослые приезжали со всех уголков города, чтобы познакомиться со звёздным миром!

Каждый хотел почувствовать себя первооткрывателем космоса! Поэтому познавательные видеолекции под куполом мобильного планетария «Восток» привели в восторг всех зрителей вне зависимости от возраста! Ведь для того, чтобы открыть для себя новые планеты и звёзды, нужно было всего лишь забраться под купол планетария.

На Дне открытой астрономии гости смогли познакомиться с микромиром! Объекты, ранее неизведанные, стали доступными благодаря микроскопам. Песчинки, кошачьи усы, микроорганизмы – ничто не укрылось от пытливых глаз гостей и увеличительной линзы прибора! Самым стойким удалось увидеть в телескопе долгожданную луну!



завтра будет!

Ранним воскресным утром 10 ноября в информационном центре по атомной энергии собрались юные любители робототехники. Более 70 школьников и их родители променяли утренний сон и мягкую постель на участие в соревновании по робототехнике, которое традиционно проходит в информационном центре совместно с Областным Центром детского (юношеского) технического творчества.

Шум и взволнованные разговоры ребят заглушались только звуками движущихся роботов, которые проезжали по заготовленным траекториям. Родители ребят с удивлением смотрели на своих детей, которые с лёгкостью чинили, разбирали, собирали и управляли этими сложными, собранными из мельчайших деталей машинами.

Соревнования прошли насыщенно. Времени для демонстрации своей собранной модели у ребят было не так много, поэтому каждому хотелось показать всё, на что способны их роботы. Победителей было сложно определить: так замечательно выступили все ребята, однако лучшие «конструкторы роботов» получили заслуженные подарки, в том числе и дипломы от информационного центра атомной энергии.

Соревнования по робототехнике



Недаром в народе говорят: «У страха глаза велики!» Зачастую бывает так, что «не так страшен чёрт, как его малюют». Албанская притча повествует о том, как человек сам себе нафантазировал страшилок и сам же их испугался.

ШКАТУЛКА народной мудрости

Албанская притча

Храбрый Муса



Собрался как-то горожанин Муса навестить в деревне своих родственников. Вышел он из города и зашагал по просёлочной дороге в горы. Настроение у Мусы было хорошее. Он шёл и громко пел. Вскоре дорога стала круто подниматься в горы. Сосны и ели росли здесь так плотно, что, несмотря на солнечный день, в чаще было сумеречно. Муса огляделся. Вокруг никого – ни людей, ни жилья человеческого. Дорога узкая, между деревьями вьётся, птицы замолкли. Муса тоже перестал петь, ступает тихо, боится, а чего боится, и сам не знает. И никого нет, только ветер гудит в вышине да деревья качаются. Совсем жутко стало Мусе. Как пустится он бежать со всех ног! Выбежал на поляну и остановился, никак в себя не придёт, руки и ноги от страха трясусь. Тут на поляну вышел крестьянин. Видит, стоит Муса – бледный, весь дрожит, словно только что из рук злодея вырвался. Крестьянин и спрашивает:

– Что с тобой, друг? Какая беда приключилась?

– Да что и говорить, милый человек! Никак в себя не приду. Такого страху натерпелся! Как мне удалось спастись, и не пойму... Я сегодня всё равно, что заново на белый свет родился...

– Ну, ладно, ладно, всё уже позади. Теперь соберись с мыслями и расскажи толком, кого ты испугался?

– Ах, мил человек, да разве про это расскажешь? Разве такие слова найдёшь? Это пережить надо! Как вспомню, от какой опасности ушёл, сердце разрывается... Весь дрожу, видишь?

– Да ты не дрожи, а говори по порядку: что ты видел, что слышал?

– Видел и слышал такое, от чего до сих пор мурашки по телу бегут. Ведь я едва не погиб! Дикая звери чуть меня не заели! Так бы никто и не узнал, где моя могилка... – всхлипнул Муса. – А уж пользы от меня и вовсе никакой людям не было б, угас бы, как свечильник без масла...

– Да ты скажи, наконец, кто за тобой гнался, какой зверь?

– Как кто за мной гнался?! Я же тебе говорю: иду по лесу один-одинёшенек, вокруг ни души, темно, мрачно, птицы и те замолкли. Вдруг что-то как зашуршит, захрустит, завоет, заревет на весь лес! Обернулся, а позади огромная стая волков. Сто волков! А уж злые-презлые до чего! И такие большие! Один вообще ростом с медведя...

– Да что ты придумал? Где это видано, чтобы в наших краях завелась стая в сто волков? Не иначе, обманулся ты. У страха глаза велики.

– Как я мог обмануться? Огромная стая! Ну, сто не сто, а уж пятьдесят волков точно. Диву даюсь, как мне убежать от них удалось!

– Вот уж не поверю, приятель! Мы через этот лес каждый день в город ходим. Пятьдесят волков! Ты только людям об этом не рассказывай, а то засмеют.

– Не веришь? Ну, не пятьдесят, а уж двадцать пять точно. Что хочешь, а я буду твёрдо стоять на своём – двадцать пять!

– Двадцать пять? Я, приятель, этот лес вдоль и поперёк исходил, дрова здесь рубил, овец пас, но никогда не слышал, чтобы у нас в лесу водились стаи в двадцать пять волков! А может, тебе все это почудилось?

– Почудилось?! Тебя послушаешь, так подумаешь, что там и дюжины волков не было!

– Конечно, не было.

– Не знаю, не знаю... Я же помню, лес как зашумит, как затрещит, а уж кто это был, сам не пойму...

Мало-помалу храбрый Муса успокоился. Уселись они с крестьянином на камушек, поговорили, а потом и распрощались. Вдруг крестьянин обернулся и кричит Мусе:

– Эй, дружище! Ты бы лучше домой вернулся! Дальше не ходи, там лес ещё темней и гуще! Там тебе не только сто волков, а вдобавок ещё и сто тигров померещатся!

ПРАЗДНИКИ

Новогодняя сказка для детей и их родителей

«Будет, будет Новый год!»

Новый год – самый волшебный праздник, который с нетерпением ждут все дети и взрослые. Но как встречать Новый год без сказки? Для всех, кто верит в новогодние чудеса, с 24 по 28 декабря 2013 года и 4 января 2014 года в концертном зале филармонии пройдут музыкальные представления «Будет, будет Новый год»!

Коварная баба Яга очень не хочет, чтобы новогодний праздник принёс детям радость. Она обманывает добрую Осень, уговаривая её не пускать на порог Зиму, чтобы познакомиться с Весной. Лесные жители и Снегурочка, пришедшая наряжать лес к Новому году, находятся в полном недоумении. Кто поможет вернуть праздник Медведю, Зайцу, Кикиморе и всем-всем-всем?

Об этом и расскажет новогодний спектакль «Будет, будет Новый год»! В спектакле примут участие УГАСО «Губернаторский» (дирижёр – лауреат Всероссийского конкурса Дмитрий Руссу). Актёры детского музыкального театра. Режиссёр-постановщик – Александр Лебедев. Балетмейстер – заслуженный работник культуры России Маргарита Январева.

Мы приглашаем всех ребят с мамами и папами на музыкальную сказку. Вас ждут весёлые игры и подарки! Ждём Вас!

Дом Музыки

УЛЬЯНОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ



Стоимость билетов:
детский – 150 руб.,
взрослый – 250 руб.

Ручки и ножки



Дети с самых ранних лет стремятся подражать окружающим его взрослым, животным и даже предметам. Через подражание он открывает для себя мир, учится воспринимать себя в нём. Игры на подражание – важная часть общения и начало взаимодействия между взрослыми и детьми. Игры, которые мы приводим ниже, подходят как для самых маленьких, так и для более взрослых детей. Например, с их помощью можно устраивать весёлые физкультминутки. При проведении игры включите свои актёрские способности, старайтесь выразительно проговаривать стихи с соответствующими интонациями и мимикой.

Солнышко

(Ребёнок и вы приседаете на корточки)
Утром солнышко встаёт:
Выше-выше-выше. (медленно поднимаетесь с корточек, вытянув руки высоко вверх)
Вечером, как устаёт, –
Ниже-ниже-ниже. (снова садитесь на корточки, опуская руки)

Птички-лисики

На дереве – птички. (поднимаете руку вверх)
Под деревом – лисички. (приседаете на корточки)
На дереве – листочки. (поднимаете руку вверх)
Под деревом – грибочки. (приседаете на корточки)

Вверх-вниз

Вверх – до неба, (руки вверх, потянуться, встать на носочки)
Вниз – до травки. (приседаем)
Вверх – до неба,
Вниз – до травки.
А теперь покружились (кружимся)
И вниз повалились. («валимся» на пол)

Водитель

(Рассказывайте ребёнку стихотворение, дополняя его соответствующими действиями, ребёнок пусть повторяет за вами).
Постучал в кабину ёж: (постучите кулаком по столу)
«Эй, водитель, как живёшь?
Хочешь яблок и конфет?
Хочешь бублик на обед?
Что ж ты фыркаешь, сопнешь, (пофыркайте, посопите)
На меня ты не глядишь?» (колечки из указательных и больших пальцев подносим к глазам)
И сказал водитель строго: (сделайте серьёзное лицо)
«Я смотрю лишь на дорогу.
Видишь, я веду трамвай. (поднимите палец вверх)
Ты меня не отвлекай!» (погрозите пальцем)

ИГРЫ на подражание

Две птички

Жили 2 птички – сестрички-синички. (показываем две руки)
Сидели тесно, им было тепло. (сжать ручки в кулачки, выставив 2 больших пальца)
Вот одна из них взлетела,
Полетела и запела. (поднять правую руку вверх и пошевелить пальцами)
Вот вторая полетела,
Тоже песенку запела. (поднять левую руку вверх и пошевелить пальцами)
Солнышко их обогрело, вот как стало весело!
(поводить руками из стороны в сторону)

Зайка

Зайка-зайка, (прыгаем, поджав руки, имитируя зайку)
Маленький зайка, (присесть на корточки)
Длинные ушки, (приставить к голове – ладошки-ушки)
Быстрые ножки! (побежать)
Зайка-зайка, (прыгать, поджав руки, имитируя зайку)
Маленький зайка, (присесть на корточки)
Деток боишься, зайка-трусика. (обхватить себя руками и «дрожать»)

Мишка

Мишка, мишка косолапый,
Мишка по лесу идёт. (идём вперевалку)
Мишка хочет сладких ягод, (гладим себя по животу, облизываемся)
Да никак их не найдёт. (оглядываемся по сторонам, пожимаем плечами)
Вдруг увидел много ягод
И тихонько зарычал. (делаем вид, будто едим ягоды)
Подошли к мишутке детки, (ходьба на месте)
Мишка ягодки им дал. (протягиваем вперёд руки вверх ладошками)

Обезьянки

Рано утром на полянке (хлопаем в ладоши)
Так резвятся обезьянки:
Правой ножкой – топ, топ!
Левой ножкой – топ, топ!
Руки вверх, вверх, вверх!
Кто поднимет выше всех? (встаём на носочки и тянемся вверх)



Почтальончик!

Привет! Хочешь выиграть планшетный компьютер? Тогда подписывайся на журнал «Симбик» (1-е полугодие 2014 года). Для этого нужно:

- вырезать абонемент,
- заполнить необходимые данные,
- попросить взрослого сходить с тобой на ближайшее почтовое отделение,
- оплатить указанную стоимость подписки на 6 месяцев (внимательные почтальоны будут приносить «Симбик» в твой почтовый ящик каждый месяц с января по июнь),
- принести квитанцию о подписке на ул. Пушкинскую, д.11 в редакцию журнала «Симбик».

Розыгрыш призов и суперприза – планшетного компьютера – будет проходить в январе (о дате читай в декабрьском номере журнала) с помощью лототрона. Победителя ждёт суперприз и интервью в любимом журнале!

Сотни ульяновских мальчишек и девочек стали обладателями призов и подарков от «Симбика». Ты следующий! Торопись!

ПРОДОЛЖАЕТСЯ
основная подписка
на 1-е полугодие
2014 г.

Подписные цены:
1 мес. - 49,00
6 мес. - 294,00

19
стр.

Ответы
на ребус

1. Шкатулка.
2. Зоопарк.
3. Букет.
4. Стиль.
5. Клык.
6. Ворона.

Ф.СП-1

Федеральная служба
почтовой связи

АБОНЕМЕНТ на газету журнал 31789
(индекс издания)

Журнал «Симбик»

(наименование издания) количество комплектов:

На 2014 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
X	X	X	X	X	X						

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

ДОСТАВочная КАРТОЧКА

на газету журнал 31789

Журнал «Симбик»

(наименование издания) количество комплектов

На 2014 год по месяцам:

Стоимость	подписки	294,00 руб.	количество комплектов	1
	перепродажи	руб.		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
X	X	X	X	X	X						

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)



1

купи новогодний подарок от КФ «ГЛОБУС»
найди промо-код внутри



2

зарегистрируй код на сайте
www.promo.globuz.ru

3

выигрывай отличные призы



4 607146 220314

*призы могут отличаться от изображения на рекламных материалах.

Организатор: ООО "Глобус-Альянс", ИНН 7326043595, ОГРН 1137326000888, КПП 732601001, 432035, Ульяновская область, г. Ульяновск, пр-т Гая 100. Сроки проведения акции с 1 ноября 2013 года по 02 февраля 2014 года. Сроки регистрации кодов с 1 ноября 2013 года по 12 января 2014 года. Главный приз - сертификат на приобретение бытовой техники номиналом 50 000 рублей. Полную информацию об организаторе акции, правилах проведения, количестве призов или выигрышей, сроках, месте и порядке их получения читайте на сайте www.promo.globuz.ru или по телефону (8422) 36-01-61. Сохраняйте зарегистрированный уникальный код до конца акции. Количество призов ограничено.