Интервью

Андрей Натариус: «Волжский путь» начнётся в «Междуречье» на «7 ветрах»

Оксана Моисеева

Презентация намеченного на август 2012 года I Международного фестиваля живой истории «Волжский путь», аналогов которому не было не только в нашем регионе, но и на всем постсоветском пространстве, состоялась в рамках празднования 19 января дня рождения Ульяновской области. Проект представил один из его инициаторов, председатель региональной Ремесленной палаты Андрей Натариус. Отметим, что Андрей Михайлович также является директором ООО «Центр ремесел» - туристско-рекреационной зоны, расположенной в районе села Новая Беденьга. Именно «Центр ремесел» по замыслу организаторов станет одной из двух основных площадок фестиваля. Сегодня Андрей Натариус - гость нашей рубрики. В ходе беседы он рассказал об уникальном проекте, и не только.

Фестиваль: два берега у одной реки

- Это абсолютно новый для всего постсоветского пространства проект, который будет реализовываться сразу на двух берегах Волги, - рассказывает Андрей Михайлович. - В нашем «Центре ремесел» и у старомайнских соседей, расположенных как раз на другом берегу Волги, - агротуристическом комплексе «Русский берег». По нашим замыслам он должен объединить мероприятия, уже хорошо знакомые и любимые ульяновцами, такие, как, например, ярмарка ремесел и промыслов «На семи ветрах» и фестиваль «Поющий металл», так и нечто, совершенно новое. Например, на базе «Центра ремесел» и Археопарка мы планируем провести I Международный конгресс экспериментальной археологии и исторического ремесла «Междуречье». Кроме ярмарки ремесел, здесь будут проходить мастер-классы и конкурсы средневековых искусств, причем каждый наш гость сможет попробовать себя в качестве гончара, литейщика, кузнеца или стеклодува. В «Русском береге», в свою очередь, развернется историко-приключенческий лагерь «Волжский стан» с культурно-исторической программой «Русы на Волге». И еще одной изюминкой станет парусно-весельная регата «Волжский путь» из Новой Беденьги в Старую Майну (кусочек знаменитого «Волжского торгового пути), которая соединит «берег левый, берег правый» и, если все получится, пройдет на реконструированных славянских стругах.

Новому проекту действительно в размахе не откажешь - ведь по предварительным расчетам, исторический форум посетят не менее 8 тысяч туристов из Ульяновской области, регионов Поволжья и даже из-за рубежа. Среди непосредственных участников действа - сотни представителей клубов исторической реконструкции и ремесленников, а также ученые-археологи и экспериментаторы из России, ближнего зарубежья и стран Евросоюза. Кстати, еще одним ноу-хау этого грандиозного проекта станет едва ли не первая попытка «примирить» представителей движения реконструкции истории и «чистых» ученых, между которыми сейчас существует «дистанция огромного размера».

По словам Андрея Натариуса, региональное правительство, кроме презентации, уже получило от них необходимый пакет документов. В ближайшее время должен решиться вопрос с финансированием. Сейчас называется сумма в 15 миллионов. Но, независимо от того, какое будет принято решение, организаторы уверяют, что фестивалю - быть.

- Конечно, при наличии большего количества денег можно сделать более красочное и разнообразное шоу, - признается Андрей Михайлович. - Сейчас у нас предварительная договоренность только с одним московским клубом о том, что они привезут к нам свои струги. Но запланирована ведь регата, так что сейчас мы активно ищем участников. Кроме того, при наличии средств мы сами построим одно судно и тоже примем участие. Есть еще такая задумка - параллельно регате пустить омик с туристами, чтобы они могли все это наблюдать в процессе. Аэросъемку можно с парашютов запустить. Да много чего можно сделать, были бы деньги! Но даже если нам совсем откажут в финансировании, в той или иной форме фестиваль будет - мы уже взялись за это дело! На днях разместили «вКонтакте» страничку об этом форуме - так у нас каждый день более ста человек регистрируются. При наличии средств можно вывести этот проект на международный уровень и сделать его окупаемым буквально за два года. А уж какое влияние он сможет оказать на развитие внутреннего туризма - по-моему, даже уточнять не стоит. Кроме того, в качестве еще одного ожидаемого результата проекта запланированы съемки документально-постановочного фильма «Русь. От заката до рассвета».

Город мастеров и слобода ремесленников

- Андрей Михайлович, гостей форума вы планируете принимать в «любимом детище» - «Центре ремесел». Какие-то подготовительные работы уже начались?

- Да, там уже начали копать еще один пруд, дали задание архитекторам по проектированию ярмарочных площадок. В Археопарке заложили еще одну реконструкцию жилья VI века. Полагаю, что конкурсы средневековых ремесел, которые запланированы у нас как крупные презентационные проекты, будут проходить в так называемой Ремесленной слободе, которая тоже появилась у нас сравнительно недавно. В своем завершенном виде она будет представлять собой своеобразный пешеходный Город мастеров, состоящий из 67 участков, - между прочим, немаленький, до 40 соток. Каждый арендатор должен иметь там свою «точку» - мастерскую, магазинчик, ресторан, он в принципе там даже жить сможет - но это по желанию. Но мы подписываем с ними контракт, по которому они обязаны работать в показательном режиме. То есть каждая «точка» должна иметь свое оригинальное лицо, а наши гости должны видеть его работу, а по желанию и сами попробовать себя в его ремесле. Ну это уже отдельный проект, который, в частности, имеет своей целью помощь ремесленникам региона.

Фото Павла Шалагина

- Это уже касается деятельности Ремесленной палаты. Эта общественная организация существует в регионе с 2006 года. Насколько ей удается облегчить жизнь людей, которые не дают сейчас народным промыслам погибнуть?

- Честно говоря, до этого года помощь была, мягко говоря, скромная, поскольку финансирования Ремесленной палаты не было вообще никакого. Мы, конечно, помогали таким предпринимателям получать гранты, оказывали помощь в написании бизнес-планов, какие-то юридические или консультационные услуги. Это, конечно, капля в море. Но в этом году у нас реализуется проект создания товарно-производственной сети. Она будет состоять из шести торговых киосков, расположенных на основных туристических маршрутах, выставочного павильона и площадки мастеров - пешеходную улицу сразу не потянуть. Это будет место, куда в выходные наши ремесленники могут приходить, реализовывать свои изделия, показывать мастер-классы - то есть делать то, что они делают в других странах уже лет двадцать. К сожалению, в этом мы значительно отстали. Придется догонять. Вообще же, у меня давно есть идея, что нашим мастерам следует выдавать своего рода охранные грамоты.

- ???

- Сейчас производителей, которые работают в сфере народных промыслов, не слишком отличают, скажем, от владельцев торговых галерей, которые сами ничего не производят, а скупают и продают. А это неправильно, ремесленникам выживать значительно тяжелее. Значит, надо дать им какой-то документ или там знак на дверь повесить, чтобы разнообразные проверяющие к ним каждый день не совались. Затем - льготы по аренде, налогообложению, стоимости электроэнергии. Пусть они свою энергию в творчество направляют. Иначе все уходит в преодоление трудностей по оформлению, тягот аренды и так далее Тут и сил на творчество не хватит!

Главный по ракушечкам

- Ну у вас же хватило. ООО «Лита», которым вы руководите, в следующем году 20 лет будет. И по производству «изюминки» нашего региона - сувениров и украшений из симбирцита, у него конкурентов нет…

- Да, мы начинали в 93-м. Как раз классический путь «пионеров бизнеса» того времени. Я вообще-то по специальности инженер-строитель, наш политех окончил. Но в 91-м этому биологическому виду, как вы понимаете, пришлось весьма несладко. Пришлось эволюционировать. А камни меня еще со школы интересовали. Начинали, что называется, «с колена», имея лишь двигатель для первого станка, который сами собрали из «движка» от стиральной машинки, купленной на рынке за три копейки. Собирали, устанавливали первые агрегаты тоже сами, на ходу осваивая сложные технологии и особенности камнеобрабатывающего производства. Первая крошечная мастерская с еще примитивной техникой появилась в подвале факультета иностранных языков тогдашнего пединститута, потом перебралась в подвал Дома быта на улице Гончарова, а еще чуть позже - ближе к самому камню, в Ундоры. За камнями я тогда сам ходил - на Волгу, пешком и с рюкзаком за плечами. Все вкладывали в дело, потому что камни обрабатывать - это не окорочками торговать, быстрой прибыли не получишь. Да и симбирцит тогда мало кто знал, поскольку камень был совсем новый... Начали расширяться только лет через шесть. Сейчас, правда, коллектив в «Лите» тоже не слишком большой - человек шестьдесят. Но вот музей-салон симбирцита открыли, к нам уже специально едут. Сейчас улица Марата, на которой он расположен, реконструируется, и мы вроде бы решили вопрос, чтобы остановку на один дом дальше перенести, а здесь обустроить стоянку для туристических автобусов. В общем, продолжаем развиваться. Вот только оборудование для работы по-прежнему почти все сами конструируем. Поскольку нужного нашего нет, а заграничное столько стоит, что его не укупишь...

Вниманию органов государственной власти и муниципальных органов всех видов, юридических и физических лиц (индивидуальных предпринимателей) Ульяновской области

Управление Роскомнадзора по Ульяновской области напоминает операторам персональных данных:

1) О продолжении приема уведомлений об обработке персональных данных от операторов согласно ст. 22 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

2) Об обязательном предоставлении операторами, которые осуществляли обработку персональных данных до 1 июля 2011 года, сведений, указанных в пунктах 5, 7.1, 10 и 11 части 3 статьи 22 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», в уполномоченный орган по защите прав субъектов персональных данных не позднее 1 января 2013 года.

Рекомендации о порядке заполнения уведомления об обработке (о намерении осуществлять обработку) персональных данных, в том числе и в электронной форме, и форма уведомления размещены на интернет-странице Управления Роскомнадзора по Ульяновской области (http://73.rsoc.ru) и на сайте Роскомнадзора на портале персональных данных (http://pd.rsoc.ru).

Приём уведомлений об обработке персональных данных осуществляется по адресу: 432071, г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, д. 33/2, Управление Роскомнадзора по Ульяновской области. Дополнительную информацию можно получить по телефону (8422) 44-69-89.